

二〇二三年

現代演劇上演記録

全国主要劇場上演記録に記載以外の現代演劇の上演記録です。各公演末尾※は上演回数。

1月

劇団東京乾電池 「十二人の怒れる男」

1月5日(木)～9日(月)

作＝レジナルド・ローズ 翻訳＝額田やえ子 演出＝柄本明 出演＝谷川昭一郎 戸辺俊介 西本竜樹 伊東潤 杉山恵一 岡部尚 飯塚三の介 吉橋航也 前田亮輔 柴田鷹雄 矢戸一平 井下宜久 諫早幸作 〈一般5000円〉 開演＝5・7・9日1時、6・8日1時/7時 会場＝ザ・スズナリ ※7回【東京】

やみあがりシアター10周年記念公演

「すずめのなみだだん！」

1月6日(金)～8日(日)

作・演出＝笠浦静花 出演＝石川将丸 大塚由祈子 加藤睦望 喜田裕也 小林桃香 土本燈子 ふじお あつや 星秀美 見米克之 みつごろう 湯浅くらら 利佳 〈一般3800円〉 開演＝6日3時/7時30分、7日2時/6時、8日1時/5時 会場＝駅前劇場 ※6回【東京】

新春公演 「春日龍神」

1月7日(土)2時開演

お話＝林和清

(一)舞囃子「二人静」 出演＝田茂井廣道 味方團 笛＝杉信太郎 小鼓＝成田奏 大鼓＝河村凜太郎 地謡＝河村和貴 片山伸吾 吉浪壽晃 大江信行
(二)能「春日龍神」龍女之舞 配役＝宮守／龍神(味方玄) 龍女(片山峻佑 青木真由人) 宮守(味方梓) 明恵上人(岡充) 笛＝杉信太郎 小鼓＝成田奏 大鼓＝河村凜太郎 太鼓＝前川光範 後見＝青木道喜 大江信行 味方團 地謡＝大江広祐 川村和貴 田茂井廣道 片山伸吾 吉浪壽晃 古橋正邦 吉浪壽晃 〈S席6000円〉 会場＝大津市伝統芸能会館 能楽ホール ※1回【滋賀】

「進撃の巨人—the Musical—」

1月7日(土)～9日(月)各日1時/6時開演

原作＝諫山創「進撃の巨人」 演出＝植木豪 脚本＝畑雅文 音楽監督＝KEN THE 390 作詞＝三浦香 出演＝岡宮来夢 高月彩良 小西詠斗 福澤侑 泰江和明 中智智也 星波 村田充 林野健志 富田昌則 舞羽美海 唐橋充 立道梨緒奈 松田凌 大野拓朗 ほか 〈13000円〉 会場＝オリックス劇場 ※6回【大阪】

～当公演は下記にて上演有り～

◆1月14日(土)～24日(火) 会場＝日本青年館ホール ※16回【東京】

朗読劇 「はじめての」

1月7日(土)～9日(月)

原作＝「はじめての」(島本理生 辻村深月 宮部みゆき 森絵都) 脚本・演出＝石丸さち子 音楽＝桑原あい 主題歌＝YOASOBI 出演＝宮野真守 蒼井翔太 井上麻里奈 内田真礼 藤井ゆきよ 〈12000円〉 開演＝7日7時、8・9日1時/5時 ※7日公演中止 会場＝よみうり大手町ホール ※4回【東京】

MUSICAL 「once upon a time 在海雲台」

1月10日(火)～16日(日)

作曲＝SOO HYUN HUH 脚本＝JUNG HWA CHOO 演出＝渡邊さつき 出演＝山田元 MARIA-E 中村翼 入給加奈子 〈8800円〉 開演＝10日3時/7時30分、11日7時、12・14・15日2時/7時、13・16日2時 会場＝浅草九劇 ※11回【東京】

関西芸術座 「たこ焼きの岸本」

1月13日(金)～15日(日)

原作＝蓮見恭子「たこ焼きの岸本」 脚本＝勇来佳加 演出＝松本昇三 出演＝梅田千絵 門田裕 川本美由紀 松寺千恵美 川上律美 ほか 〈4000円〉 開演＝13日7時、14日11時/5時、15日11時/3時 会場＝ABCホール ※5回【大阪】

メガネニカノウ Presents

「テレグラキ」「ほぼ永遠の稽古場」

1月14日(土)2時/6時開演

「テレグラキ」作・演出＝勝山修平

「ほぼ永遠の稽古場」作・演出＝二郎松田

出演＝上杉逸平 井路端健一 さいとうひろき 寺井竜哉 町田名海子 松田悠 吉沢紗那 福田恵 笠松通未 〈2500円〉 会場＝ゆめたろうプラザ 響きホール ※2回【愛知】

イッセー尾形 「生きとったと。笑」

1月13日(金)～15日(日)

出演＝イッセー尾形 〈5500円〉 開演＝13日7時、14・15日3時 会場＝西鉄ホール ※3回【福岡】

オフ・ブロードウェイ・ミュージカル
「悪魔の毒毒モンスター-REBORN」

1月14日(土)～22日(日)

脚本=ジョー・ディビエトロ 音楽=デヴィッド・ブライアン 演出=池田テツヒロ 出演=福田悠太(ふお〜ゆ〜) 平野綾 林翔太 宮原浩暢(LE VELVETS) 霧矢大夢 <11500円> 会場=EX THEATER ROPPONGI ※12回【東京】

～当公演は下記にて上演有り～

◆1月27日(金)～29日(日) 会場=サンケイホールブリーゼ ※4回【大阪】

SPAC 「リチャード二世」 1月14日(土)～29日(日)
 演出=寺内亜矢子 作=ウィリアム・シェイクスピア 訳=小田島雄志 出演=阿部一徳 石井萌水 大高浩一 片岡佐知子 木内琴子 小長谷勝彦 永井健三 ながいさやこ 本田麻紀 牧山祐大 宮城嶋遙加 吉植荘一郎 渡部敬彦 <一般4200円> 上演日=14・15・21・22・28・29日各日2時開演 会場=静岡芸術劇場 ※6回【静岡】

劇団アルファプロデュース公演
「人生横丁」

1月18日(水)～22日(日)

作・演出=時風静恵 出演=大門正明 沢田亜矢子 田口守 嘉月絵理 野村信次 貴田拳 真砂京之介 井丸かつひこ 洲矢新吾 上地大星 戸田真紀子 ほか <S席7500円> 開演=1時/6時、22日12時/4時 会場=シアターグリーンBIG TREE THEATER ※10回【東京】

Tie Works. 「カッコウの雛に陽は当たる」

1月18日(水)～22日(日)

脚本・演出=吉村卓也 出演=百瀬潮 秋沢健太郎 田野優花 高土幸也 池田ゆうな 樽見ありがてえ 緑川良介 隅田美保 <S席900円> 開演=18・19日7時、20・21日2時/7時 22日12時/5時 会場=シアターグリーンBOX in BOX THEATER ※8回【東京】

TAAC 「GOOD BOYS」 1月18日(水)～24日(火)
 作・演出=タカイアキフミ 出演=福崎那由他 佐久本宝 増子優文江 緒方晋 堀口紗奈 用松亮 西川康太郎 川田希 <6300円> 開演=18～20日7時、21日1時/6時、22日1時、23日2時/7時、24日2時 会場=新宿シアタートップス ※9回【東京】

月影番外地 その7 「暮らしなずむばかりで」

1月18日(水)～29日(日)

作=福原充則 演出=木野花 出演=高田聖子 宍

戸美和公 森戸宏明 信川清順 田村健太郎 松村武 <6000円> 開演=18～20日7時、21・28日1時/6時、22・29日1時、24・26日2時 会場=ザ・スズナリ ※15回【東京】

「おやすみ、お母さん」 1月18日(水)～2月6日(月)
 作=マーシャ・ノーマン 翻訳・演出=小川絵梨子 出演=那須凜 那須佐代子 <序5400円> 会場=シアター風姿花伝 ※25回【東京】

屋根裏ハイツ 「父の死と夜ノ森」

1月19日(木)～22日(日)

作=松田正隆 演出=中村大地 出演=秋本ふせん 佐藤駿 佐山和泉 瀧腰教寛 中野志保実 塗塚一海 村岡佳奈 <2500円> 開演=19日7時30分、20・21日2時/7時30分、22日2時 会場=STスポット ※6回【神奈川】

「終わりの行方」

1月25日(水)～30日(月)

作・演出=深井邦彦 出演=郷本直也 貴城けい 里村孝雄 小林美江 有園芳記 館智子 辻本みず希 鈴木朝代 岡野一平 遙りさ 長谷場俊紀 <5800円> 開演=25・27日7時、26日2時/7時、28・29日1時/5時、30日1時 会場=シアター・アルファ東京 ※9回【東京】

劇団papercraft 「檸檬」 1月25日(水)～29日(日)
 作・演出=海路 出演=伊藤歌歩 櫻井健人 伊藤寧々 イトウハルヒ 齊藤友暁 浅川真来 倉田萌衣 カトウクリス 葛堂里奈 <全席自由5500円> 開演=12時/5時、2時/7時、7時(公演日別) 会場=浅草九劇 ※8回【東京】

「夜能～語り部たちの夜 鞍馬天狗」

1月28日(土)・2月25日(土)各日5時開演

脚本=いとうせいこう 朗読=大塚明夫 細谷佳正 出演=辰巳満次郎 内藤飛龍 福王和幸 御厨誠吾 ほか <指定席A 6600円> 会場=宝生能楽堂 ※1回【東京】

LEGEND STAGE PRODUCE 「ダッドシューズ」

1月26日(水)～31日(火)

脚本・演出=米山和仁 音楽=Meteor Lab Produced by miyake(mihimaru GT) 出演=横原悠毅 (IMPACTors/ジャニーズJr.) BOB 竹内夢 パンズ勇氣 佐久間雄生 古賀雄大 宮原理子 小玉久仁子 MIKU マツモトクラブ 秋本奈緒美 ほか <9800円> 開演=26・27・30日6時30分、28・29日12時/5時、31日11時30分/4時30分 会場=シア

ター1010 ※9回【東京】
～当公演は下記にて上演有り～
◆2月4日(土)～5日(日) 会場＝COOL JAPAN PARK
OSAKA WWホール ※4回【大阪】

文化庁委託事業 日本の演劇人を育てるプロジェクト
「黒い湖のほとりで」 1月27日(金)～31日(火)
作＝デア・ローアー 訳＝村瀬民子 演出＝西本
由香 出演＝山崎美貴 沢田冬樹 井上薫 南保大
樹 〈4500円〉 開演＝27日7時、28・30日2時/7
時、29・31日2時 会場＝シアターグリーンBOX in
BOX THEATER ※7回【東京】

札幌演劇シーズン2023～冬
ELEVEN NINES 「ひかりぞけ」
1月28日(土)～2月4日(日)
原作＝武田泰淳 作・演出＝納谷真大 出演＝斎藤
歩 泉陽二 菊池颯平 納谷真大 〈4000円〉 開
演＝28日6時、29日2時/6時、31・2・3日2時/7時、
1・4日2時 会場＝扇谷記念スタジオ シアター
ZOO ※12回【北海道】

2月

文化庁委託事業 日本の演劇人を育てるプロジェクト
「血は立ったまま眠っている」 2月1日(水)～12日(日)
作＝寺山修司 演出＝三上陽永 出演＝渡邊りょう
新垣亘平 伊藤麗 藤原啓児 本間隆斗 甲津拓平
内田敦美 木村友美 竹本優希 神原弘之 申大樹
渡辺芳博 杉浦一輝 〈一般4000円〉 開演＝1・
2・6・7日7時、4・9・11日2時/7時、3・5・8・10・
12日2時 会場＝Space早稲田 ※15回【東京】

第5回江戸まち たいとう芸楽祭 演劇連携公演
マグマ∞ 「南四局は終わらない」
2月1日(水)～12日(日)
作・演出＝田村孝裕 出演＝津嘉山正種 片岡富枝
吉本選江 高橋ひろ子 嶋崎伸夫 手塚秀彰 松乃
薫 井上智之 松熊つる松 ひがし由貴 尾身美詞
〈5000円〉 開演＝2時、1・7・10日7時 会場＝浅
草九劇 ※12回【東京】

文化庁委託事業 日本の演劇人を育てるプロジェクト
「會津わが町流流譚」 2月2日(水)～5日(日)
作＝鹿目由紀 演出＝西川信廣 出演＝飯野久美子
今枝螢 今村しんすけ 稲吉直人 上田定行 ほか
〈4500円〉 開演＝2日7時、3・4日2時/7時、5日11
時/3時 会場＝愛知県芸術劇場小ホール
※7回【愛知】

Project Nyx つかこうへい2作品連続上演
「初級革命講座 飛龍伝」「ストリッパー物語」
2月2日(水)～6日(月)、9日(水)～12日(日)
作＝つかこうへい 構成＝水嶋カンナ 演出＝金守
珍 出演＝ラサール石井 近童武吉 ジャン・裕一
水嶋カンナ 五十嵐明 伊原農 五十嵐明 藤田伶
のぐち和美 若林美保 ほか
〈一般4500円〉 開演＝2・9日7時、3・4・6・10・
11日2時/7時、5・12日2時 会場＝ザ・ズナリ
※14回【東京】

「FLAGLIA THE MUSICAL ～ゆきてかえりし物語～」
2月3日(金)～9日(木)
原作・脚本＝高殿円 演出・上演台本・作詞＝元吉
庸泰 音楽・演奏＝園田涼 出演＝堂珍嘉邦 ユナ
ク 瀬戸利樹 NIK 坂口湧久 大久保祥太郎 友
石竜也 坂元健児 ほか 〈S席12000円〉 開演＝
3・7日6時30分、4・5・9日12時/5時、8日1時30分
/6時30分 休演日＝6日 会場＝日本青年館ホール
※10回【東京】

文化庁委託事業 黄金文化再発見 宮古島市民劇
「知られざる沖縄戦～宮古島の戦争の話～」
2月4日(土)～5日(日)
作・演出＝末吉功治 演技指導＝白土直子 出演＝
池村佳連 伊波かな乃 伊波きよら 垣花瑚百 垣
花汐璃 加持岳志 与那嶺圭一 村山靖 蔵元利貴
ほか 〈1000円〉 開演＝4日6時、5日3時 会場＝
宮古島市未来創造センター 多目的ホール
※2回【沖縄】

「トムラウシ」 2月4日(土)～12日(日)
脚本＝秦建日子 最上奈緒子 演出＝秦建日子 出
演＝石黒英雄 金子昇 日向野祥 田中稔彦 市川
慶一郎(9bic) 大湖せしる 伊藤純奈 山口真帆
角田信朗 小出恵介 ほか 〈9800円〉 開演＝4・
5・11日1時/6時、6・12日2時、8日2時/9時、9・10
日7時 休演日＝7日 会場＝自由劇場
※12回【東京】

オフィスコトナープロデュース
綿貫凜追悼公演 「磁界」 2月9日(水)～19日(日)
作・演出＝中村ノブアキ(JACROW) プロデュー
サー＝綿貫凜 出演＝西尾友樹 井上拓哉 異儀田
夏葉 狩野和馬 柿丸美知恵 谷中恵輔 青山勝
大滝寛 〈一般4500円〉 開演＝9・10・13・15・17
日7時、11・12・16・19日2時、14日2時/7時、18日2
時/6時 会場＝小劇場B1 ※13回【東京】

劇団ひまわり みずとめ座

「(不思議の国のアリス)の帽子屋さんのお茶会」

2月10日(金)～12日(日)

作＝別役実 演出＝清水友陽 出演＝青木瑠奈 大槻絳照 佐藤葉南 志田杏樹 田中雪葉 平田咲彩 向山風汰 梶野泰斗 澤里有紀子 細川大輝 (2500円) 開演＝10日7時30分、11日1時/4時/7時、12日11時/2時 会場＝扇谷記念スタジオ シアターZOO ※5回【北海道】

鳥の劇場 「三人姉妹」

2月10日(金)～3月5日(日)

作＝アントン・チェーホフ 演出＝中島諒人 出演＝齊藤頼順 中川玲奈 高橋等 安田茉耶 後藤詩織 赤羽三郎 武中淳彦 山本芳郎 村上厚二 下地萌音 小菅紘史 大道無門優也 (大人2500円) 公演日＝10～12・15～19・22～26・1～5日各日2時開演 会場＝鳥の劇場 ※18回【鳥取】

SPAC 「人形の家」

2月11日(出)～3月12日(日)

演出＝宮城聡 作＝ヘンリック・イブセン 訳＝毛利三彌 出演＝たきいみき 加藤幸夫 武石守正 葉山陽代 bable 森山冬子 (一般4200円) 上演日＝11・12・19・4・5・11・12日各日2時開演 会場＝静岡芸術劇場 ※7回【静岡】

～当公演は下記にて上演有り～

◆6月23日(金)～25日(日) 会場＝阿那重演劇祭/中国・河北省秦皇岛市A劇場 ※3回【中国】

劇団麦 創立60周年記念

「想い出あずかります～里華と魔法使い～」

2月11日(出)～12日(日)

原作＝吉野万理子「想い出あずかります」 上演台本・演出＝手塚光弘 出演＝岩井茉莉乃 きんちゃん えんたつ たえこ ほか (2000円) 11日1時30分/6時30分、12日1時30分 会場＝エル・パーク仙台 ギャラリーホール ※3回【宮城】

ミュージカルカンパニーふるさやら

「瓶ヶ森の児童」

2月12日4時開演

原作＝石塚克彦 脚本・演出＝天城美枝 (2500円) 会場＝府中の森芸術劇場ふるさとホール

※1回【東京】

玉造小劇店配給芝居 「長い長い恋の物語」

2月14日(火)～19日(日)

脚本・演出＝わかぎゑふ 出演＝コング桑田 野田晋市 うえだひろし わかぎゑふ みやなおこ 美津乃あわ 笑福亭銀瓶 みよんふあ カン・ソンヒョ ほか (4500円) 開演＝14・16・17日7時、

15日2時/7時、18日2時/6時、19日2時 会場＝ザ・スズナリ ※8回【東京】

～当公演は下記にて上演有り～

◆2月21日(火)～26日(日) 会場＝in→dependent the atre 2nd ※8回【大阪】

演劇組織KIMYO 「ピーボウ」

2月16日(木)～19日(日)

脚本・演出＝宮谷達也 出演＝山本一樹 元山未奈美 野田雄大 藤原孝喜 木実あみ 三曾田真里弥 柴田美月 宮谷達也 ほか (5000円) 開演＝16日7時、17日1時/7時、18日1時/6時、19日4時 会場＝愛知芸術劇場小ホール ※6回【愛知】

歌舞劇 「沖繩燦燦」

2月16日(木)～19日(日)

脚本・演出＝三隅治雄 出演＝知花小百合 比嘉大志 上原唯 仲里綾香 古謝渚 伊集春華 横田鈴奈 伊佐幸子 玉城匠 (大人2800円) 開演＝16・17日2時、18日1時/5時、19日1時 会場＝那覇文化芸術劇場なはーと 小劇場 ※5回【沖縄】

空の驛舎 「雨の場」

2月17日(金)～19日(日)

作・演出＝中村ケンシ 出演＝岩塚博章 河本久和 柴垣啓介 佐藤あい 速水佳苗 安部洋花 北村守 咲空さつき maa (3000円) 開演＝17日7時30分、18日11時/3時/7時、19日11時/3時 会場＝布施PEベース ※6回【大阪】

TRASHMASTERS 「入管収容所」

2月17日(金)～26日(日)

作・演出＝中津留章仁 出演＝星野卓誠 倉貫匡弘 長谷川景 森下庸之 藤堂海 ほか (5500円) 開演＝17日6時30分、18・19・21・23・26日2時、20・24・25日2時/7時 会場＝すみだパークシアター倉 ※13回【東京】

明後日ホームルーム 「じりりた」

2月22日(水)～3月1日(水)

作・演出＝ニシオカ・ト・ニール 音楽＝あがた森魚 出演＝渡辺哲 酒井敏也 前田水城 森崎健康 星乃勇太 (5800円) 開演＝22・27日7時、23・25日2時/6時、24・26・1日2時、28日2時/7時 会場＝新宿シアタートップス ※11回【東京】

ラビット番長 第60回公演 「コウセイ」

2月23日(木)～26日(日)

作・演出＝井保三兔 出演＝井保三兔 西川智宏 大川内延公 野崎保 江崎香澄 渡辺あつし 金田央 宇田川佳寿記 鈴木彩愛 門地ジルス 能勢綺梨花 松沢英明 (4000円) 開演＝23・24日3時/7

時、25日1時/5時、26日1時 **会場**=シアターグリーン
ンBASE THEATER ※7回【東京】

あんがいおまる一座スタジオ公演

「**山姥騒動**」 2月23日(木)~26日(日)
作=中村路子 演出=あんがいおまる **出演**=宮岡
真紀 山本恵 井上俊和 岡田幸子 金田光子 古
田一夫 ヨッシー原本 <2800円> 開演=23・25
日2時、24日6時30分、26日3時 **会場**=石炭倉庫
※4回【大阪】

チェルフィッチュ

「**あなたが彼女にしてあげられることは何もない**」
2月24日(金)~26日(日)、3月4日(土)~5日(日)
作・演出=岡田利規 **出演**=片桐はいり <無料>
開演=24日5時30分、25日10時30分、26日3時30
分、4・5日3時30分 **会場**=24日喫茶しゅみ 25日
元町サントス 26日アルファ本店 3月4・5日SO
TABLE KOBE 0330 ※5回【兵庫】

「**それを言っちゃお終い**」 2月24日(金)~3月5日(日)
作=Salome Lelouch「Fallait pas le dire」 翻訳=
岩切正一郎 演出=水田伸生 **出演**=音月桂 大谷
亮介 瀬戸利樹 阿久津仁愛 山口森広 <8800
円> 開演=24日7時、25・4日1時/5時、26日4時、3
日2時/7時、5日12時/4時 **会場**=六本木トリコ
ロールシアター ※10回【東京】

諫早独楽劇場10周年記念公演

「**大陸軍《グラウンドルメ》の寵児**」
2月25日(土)~26日(日)
作=Granous B.K Ponsler 演出=荒木宏志 **出演**
=荒木宏志 大谷豪 五島真澄 田坂哲郎 田村隆
TOMY にっしー♡ <一般2500円> 開演=25日2
時/7時30分、26日11時/4時30分 **会場**=諫早独楽
劇場 ※4回【長崎】

3月

ノーターボーイズ produce

ケミカルリアクションACT.2 「騙っちゅーの！」
3月1日(水)~5日(日)
脚本・演出=大和 **出演**=富岡健翔(ジャニーズjr.)
杉本有美 野澤祐樹(ジャニーズjr.) 星守紗風 中
島大和 森脇和成 保 井上新渚 maica 斉藤佳
央里 <8500円> 開演=1日7時、2~4日2時/7時、5
日1時/5時 **会場**=シアターサンモール
※9回【東京】

木村美月の企画2 「幽霊塔と私と乱歩の話」

3月1日(水)~5日(日)
脚本=木村美月 演出=小泉将臣 **出演**=椎名慧都
宮地洸成 本多新也 木村美月 小泉将臣 <一般
4000円> 開演=1・2日7時30分、3日2時30分/7時
30分、4・5日1時30分/6時30分 **会場**=小劇場楽園
※8回【東京】

突劇金魚 「罪と罰」

3月2日(木)~5日(日)
脚本=突劇金魚 原作=フォードル・ドストエフス
キー 演出=サリngROCK **出演**=山田轟男 岩
切千穂 木下菜穂子 野村有志 三ヶ日晩 佐々木
ヤス子 浅籬拓 ほか <3500~5000円> 開演=
2・3日2時/7時、4・5日11時/3時/7時 **会場**=大阪
市立芸術創造館 ※10回【大阪】

幻灯劇場 「DADA」

3月3日(金)~5日(日)
脚本・演出=藤井颯太郎 **出演**=鳩川七海 松本真
依 布目慶太 中尾多福 橘カレン 小野桃子 今
井冬菜 城野佑弥 本城祐哉 諸岡航平 藤井颯太
郎 <一般3000円> 開演=3日7時、4日2時/6時、5
日2時 **会場**=AI・HALL (伊丹市立演劇ホール)
※4回【兵庫】

劇団杏劇屋15th year Replay01

「**6人の悩める観客**」 3月3日(金)~5日(日)
作・演出=大熊隆太郎 **出演**=北脇勇人 鎌田大凰
谷美幸 半田慈登 湯浅春枝 吉迫綺音 大熊隆太
郎 行澤孝 山中菜々子 <一般4000円> 開演=3
日3時05分/7時35分、4日12時5分/4時5分、5日1時5
分/5時5分 **会場**=in→dependent theatre 2nd
※6回【大阪】

The フェニーチェ文楽 「火群」 3月4日(土)3時開演

(-)「伊達娘恋緋鹿子」火の見櫓の段
希太夫/清公 清允 清方 **人形役割**=八百屋お七
(勘十郎)
(-)「妹背山婦女庭訓」金殿の段
呂太夫/清介 **人形役割**=娘お三輪(勘十郎) 豆腐
の御用(簗一郎) 鱈七実(金輪五郎(玉志)
<5500円> **会場**=フェニーチェ堺 大ホール
※1回【大阪】

“STRAYDOG”30th Anniversary Produce

「**女の子ものがたり**」 3月4日(土)~5日(日)
原作=西原理恵子 脚本・演出=森岡利行 **出演**=
山崎真実 間日陽(NGT48) 神志那結衣 武田智加
(HKT48) 平井沙弥 布施紀行 水谷彩咲 新山航
希 岡野吾吾 赤松美空 佐藤仁 中川パラダイス

(ウーマンラッシュアワー) 中原和宏 ほか 〈A席
6000円〉 開演=4日2時/7時、5日12時/4時 会場
=ABCホール ※4回【大阪】

～当公演は下記にて上演有り～

◆3月15日(水)～19日(日) 会場=CBGKシブゲキ!!
※8回【東京】

新作歌舞伎 「ファイナルファンタジーX」

3月4日(土)～4月12日(水)

企画・構成=尾上菊之助 脚本=八津弘幸 補綴=
今井豊茂 演出=金谷かおり 尾上菊之助

出演=尾上菊之助 中村獅童 尾上松也 中村萬太
郎 中村米吉 中村橋之助 尾上丑之助 上村吉太
朗 中村芝のぶ 坂東彦三郎 中村錦之助 坂東彌
十郎 中村歌六

主催=『新作歌舞伎 ファイナルファンタジーX』製
作委員会 原作・協力=スクウェア・エニックス
制作協力=松竹株式会社 製作=TBS
〈SS席18000円〉 開演=前編12時、後編5時30分
会場=IHIステジアラウンド東京 ※70回【東京】

文楽座命名150年 2023年3月地方公演

人形浄瑠璃文楽 3月5日(日)～21日(火)

◆**昼の部** 解説=織太夫

(一)花競四季寿より 「万歳」「鶯娘」

振付=榎茂都隆平(万歳) 藤間文寿郎(鶯娘)

芳穂太夫 咲寿太夫 碩太夫/錦糸 勝平 燕二郎

人形役割=夫(玉翔) 才蔵(玉勢) 鶯娘(紋直)

(二)「冥途の飛脚」作=近松門左衛門

羽織落としの段

織太夫/清丈

封印切りの段

切)千歳太夫/富助

人形役割=亀尾忠兵衛(玉男) 花車(文昇) 遊女梅
川(和生) 遊女千代歳(紋吉) 遊女鳴渡瀬(玉誉
禿(簀悠) 丹波屋八右衛門(玉也) 太鼓持五兵衛
(玉正)

◆**夜の部** 解説=藤太夫

(一)「団子売」

靖太夫 南都太夫 碩太夫/勝平 錦吾 燕二郎

人形役割=団子売杵造(文哉) 団子売お白(清五郎)

(二)「菅原伝授手習鑑」

寺入りの段

陸太夫/團吾

寺子屋の段

前)藤太夫/團七 後)織太夫/燕三

人形役割=菅秀才(和登) よだれくり(玉彦) 女房
戸浪(一輔) 女房千代(簀二郎) 一子小太郎(玉延)
下男三助(玉路) 武部源蔵(文司) 春藤玄蕃(玉佳)

松玉丸(玉助) 御台所(和馬)

◆5日(日) 会場=戸畑市民会館 ※2回【福岡】 ◆

11日(土) 会場=府中の森芸術劇場 ※2回【東京】

◆12日(日) 会場=宇都宮市文化会館 ※2回【栃木】

◆13日(月) 会場=高崎芸術劇場スタジオシアター

※2回【群馬】 ◆17日(金)～18日(土) 会場=京都府立

文化芸術会館 ※4回【京都】 ◆19日(日) 会場=三

重県文化会館 ※2回【三重】 ◆21日(火) 会場=藤

沢市民会館 ※2回【神奈川】

清流劇場 「セチュアンの善人」 3月9日(水)～12日(日)

原作=ベルトルト・ブレヒト 上演台本・演出=田
中孝弥 翻訳・ドラマツルク=市川明 出演=ア
ンディ岸本 上田泰三 高口真吾 日永貴子 曾木
亜古弥 阿部達雄 八田麻住 福永樹 中迎由貴子
植村早智子 新まおり 廣瀬ひなた 〈一般4500
円〉 開演=9日7時、10日2時/7時、11・12日2時
会場=一心シアター倶楽 ※5回【大阪】

札幌演劇シーズン2023—冬サテライトプログラム

劇団 風蝕異人街 「毛皮のマリー」

3月10日(土)～12日(日)

作=寺山修司 構成・演出=こしばきこう 出演=
川口巧海 三木美智代 今井力也 伊達昌俊 トマ
ト ノザワリンカ 渡部萌 後藤由佳里 渡辺知陽
高田一摩 〈3000円〉 開演=10日7時、11日2時/7
時、12日2時 会場=扇谷記念スタジオ シアター
ZOO ※4回【北海道】

劇団一級河川×島根の高校生 「卒業式」

3月10日(金)～12日(日)

「走れ！走れ走れメロス」「葉桜と魔笛」「酒とお蕎麦
と男と女」

脚本・演出=亀尾佳宏 出演=劇団一級河川 島根
県立三刀屋高等学校掛合分校演劇同好会 島根県立
松江工業高等学校演劇部 島根県立三刀屋高等学
校演劇部 〈一般2500円〉 開演10日3時30分/7時、11
日12時/3時30分/7時、12日12時/3時30分 会場=
「劇」小劇場 ※7回【東京】

イワントモリ 「山の声 ある登山者の追想」

3月10日(金)～12日(日)

作=大竹野正典 演出=伊豆野眸 出演=岩渕敏司
森田祐史 〈3000円〉 開演=10日7時、11日2時/7
時、12日2時 会場=東温アートヴィレッジセン
ター シアターNEST ※4回【愛媛】

～当公演は下記にて上演有り～

◆3月18日(土)～19日(日) 会場=ミニシアター蛸蔵
※3回【高知】 ◆3月24日(金)～26日(日) 会場=シア

ターねこ ※4回【愛媛】

Pカンパニー15周年企画『ベツヤクづくし』

「諸国を遍歴する二人の騎士の物語」

「風に吹かれてドンキホーテ」 3月15日(木)～21日(火)
作＝別役実 演出＝山下悟 出演＝山口眞司 福井裕子 柳生拓哉 由川信幸 霜山多加志 鈴木麻美 田村彩絵 ほか 〈5500円〉 開演＝15・16日7時、17・18日3時/7時、19～21日1時/5時 会場＝シアターグリーンBOX in BOX THEATER

※12回【東京】

無名塾 「バリモア」 3月16日(木)～23日(木)

作＝ウィリアム・ルース 翻訳・演出＝丹野郁弓
出演＝仲代達矢 赤羽秀之 〈S席9000円〉 開演＝16日7時、17～23日2時 休演日＝20日 会場＝シアター1010 ※7回【東京】

～当公演は下記にて上演有り～

◆4月4日(火)～5日(水) 会場＝名古屋市芸術創造センターホール ※2回【愛知】 ◆4月6日(木)～9日(日) 会場＝浜松市福祉交流センター ※4回【静岡】 ◆4月13日(木)～14日(金) 会場＝ももちパレス ※2回【福岡】 ◆4月16日(日)～17日(月) 会場＝北九州芸術劇場中ホール ※劇場欄参照 ◆4月19日(水)～20日(木) 会場＝生涯学習プラザ 海のホール ※2回【山口】 ◆4月21日(金) 会場＝コンパルホール ※1回【大分】 ◆4月22日(土) 会場＝別府市公会堂 ※1回【大分】 ◆4月23日(日) 会場＝ユメニティのおがた ※1回【福岡】 ◆4月26日(水)～27日(木) 会場＝県立劇場 演劇ホール ※2回【熊本】 ◆4月28日(金) 会場＝総合文化ホール中ホール ※1回【宮崎】 ◆4月30日(日) 会場＝島原文化会館 ※1回【長崎】 ◆5月1日(月) 会場＝チトセピアホール ※1回【長崎】 ◆5月2日(火) 会場＝佐賀県立美術館ホール ※1回【佐賀】 ◆5月11日(木)～12日(金) 会場＝神戸文化ホール 中ホール ※2回【兵庫】 ◆5月13日(土)～14日(日) 会場＝府立文化芸術会館 ※2回【京都】

「猟銃 THE HUNTING GUN」

3月16日(木)～4月15日(土)

原作＝井上靖 翻案＝セルジュ・ラモット 演出＝フランソワ・ジラル 出演＝中谷美紀 ミハイル・パリシニコフ 開演＝火～土/7時30分、日/2時 会場＝ニューヨーク：バリシニコフ・アーツ・センター ※27回【アメリカ】

東京演劇アンサンブル 「送りの夏」

3月17日(金)～21日(火)

作＝三崎亜記「バスジャック」 脚本＝西上寛樹 演

出＝三木元太 出演＝永野愛理 奈須弘子 和田響き 永濱渉 小田勇輔 山崎智子 浅井純彦 雨宮大夢 公家義徳 志賀澤子 真野季節 〈3800円〉 開演＝17・20日7時、18日2時/7時、19・21日2時 会場＝すみだパークシアター倉 ※6回【東京】

劇団太陽族 「群羊」

3月17日(金)～19日(日)

作・演出＝岩崎正裕 出演＝岸部孝子 佐々木淳子 桐子 中西由宇佳 韓寿恵 森本研典 〈一般3300円〉 開演＝17日7時30分、18日3時30分/7時30分、19日11時30分/3時30分 会場＝AI・HALL(伊丹市立演劇ホール) ※5回【兵庫】

ハウステンボス歌劇団

歌劇伝 「レインボードラゴン」

アルディエンテロマン勇者伝説「情熱のエルマーノ」

3月17日(金)～6月11日(日)、～7月9日(日)

「レインボードラゴン」出演＝夕貴まこと 紫城けい チームハピネス チームフラワー
「情熱のエルマーノ」出演＝優雅 青蘭そら 泉美匠 チームシャイン

〈ロイヤルシート2000円 プレミアシート1000円 SSシート500円〉 会場＝ハウステンボス歌劇大劇場 【長崎】

劇団スタジオライフ 「決闘」

3月18日(土)～26日(日)

原作＝ジョン・ラザラス&ジョア・ラザラス 翻訳＝吉原豊司 脚本・演出＝倉田淳 出演＝松本慎也／曾世海司 宮崎卓真 曾世海司／松本慎也 当麻創太 伊藤清之 〈一般6500円〉 開演＝18・21・25日1時/6時、19・26日1時、20日2時、23日2時/7時、24日7時 休演日＝22日 会場＝ウエストエンドスタジオ ※12回【東京】

「関西演劇祭 in Tokyo」

3月21日(木)～26日(日)

出演団体＝かのうとおっさん 劇団不労社 激団リジョロ 幻灯劇場 ラビット番長 RE:MAKE 〈5500円〉 会場＝新宿シアタートップス ※9回【東京】

聖天通劇場こけら落としシリーズ 青年団

「コントロールオフィサー」「百メートル」

3月23日(木)～26日(日)

作・演出＝平田オリザ 出演＝海津忠 島田桃依 串尾一輝 尾崎宇内 中藤奨 木村巴秋 金定和 松井壯大 〈2000円〉 開演＝23日7時30分、24日3時/7時30分、25日2時/6時、26日11時/2時 会場＝聖天通劇場 ※7回【大阪】

劇団野生の島人 小池博史ブリッジプロジェクト

音楽劇 「またここで会いましょう」

3月28日(火)7時開演

演出・脚本=小池博史 脚本=沖隆寿 出演=櫻井麻樹 下町兄弟 武蔵野美術大学生 〈600円〉 会場=与論町・砂美地来館 ※1回【鹿児島】

霜乃会プラス

講談と素浄瑠璃で描かれる 「太閤記」

3月25日(土)2時開演

講談「太閤記 尼崎一騎駆け」

素浄瑠璃「絵本太功記 夕顔棚の段」

出演=旭堂南龍 竹本碩太夫 鶴澤燕二郎

〈2000円〉 会場=山村能舞台 ※1回【兵庫】

SANOKANプロデュース 「ぼくはタヌキじゃない」

3月30日(木)~4月2日(日)

作・演出=平塚直隆(オイスターズ) 出演=佐野寛大 上大迫祐希 赤松真治 佐藤美輝 吉田真綿 さんなぎ 石本径代 奥田努 〈4000円〉 開演=30日7時、31・1日2時/7時、2日12時/3時 会場=シアター風姿花伝 ※7回【東京】

「ル・ゲイ・マリアージュ〜愉快な結婚〜」

3月31日(金)~4月16日(日)

脚本=ジェラルド・ビトン&ミシェル・マンズ 翻訳=岩切正一郎 演出=横内謙介 出演=今江大地 富本惣昭 緒形敦 清水麻璃亜(AKB48) 岡森諒 〈7800円〉 〈7800円〉 開演=2時/7時(公演日別) 休演日=3日(月)、10日(月) 会場=六本木トリコロールシアター ※15回【東京】

4月

ミュージカル座 「相依為命」 4月5日(水)~9日(日)

脚本・作詞・演出=苅谷和暉子 作曲・編曲・音楽監督=西出真理 配役=嵯峨浩(沼尾みゆき) 愛新覚羅溥傑(李涛) 愛新覚羅溥儀(柳瀬大輔) 婉容(浦壁多恵) 愛新覚羅慧生(吉良菜由子/荒居清香) 愛新覚羅嫺生(飯塚萌木/古沢朋恵) 周恩来(高橋辰也) 吉岡安直(吉田雄) ほか 〈S席7500円〉 開演=5・6日6時30分、7日1時/6時30分、8日1時/6時、9日11時30分/4時 会場=シアター・アルファ東京 ※8回【東京】

キ上の空論 「けむりの肌に」 4月7日(金)~16日(日)

作・演出=中島庸介 出演=安西慎太郎 大和田南那 谷佳樹 宇佐卓真 木村葉月 岩崎悠雅 笠原紳司 丸山敦史 ほか 〈7500円〉 開演=7・10~

14日7時、8・9・15日1時/5時、16日1時 会場=CBGKシブゲキ!! ※13回【東京】

青年団 「ソウル市民」 4月7日(金)~27日(木)

作・演出=平田オリザ 出演=永井秀樹 天明留理子 木崎友紀子 太田宏 田原礼子 立蔵葉子 森内美由紀 ほか 〈一般3500円ほか〉 会場=こまばアゴラ劇場 ※23回【東京】
~当公演は下記にて上演有り~

◆5月13日(土)~14日(日) 会場=札幌市民交流プラザ クリエイティブスタジオ 開演=各日1時 ※2回【北海道】

劇団マカリスト 「なんだコイツ」

4月12日(水)~16日(日)

作・演出=井上テテ 出演=中山咲月 柳美稀 須藤菜麻 宮澤翔 広山詞葉 中西広和 小日向雪 池田千歌 高橋蟹丸 井上テテ 〈5000円〉 開演=12・14日7時、13・15日2時/7時、16日2時 会場=駅前劇場 ※7回【東京】

箱庭円舞曲 第29楽章 「彼女も丸くなった」

4月12日(水)~18日(火)

脚本・演出=古川貴義 出演=白勢末生 鈴木ハルニ 依乃王里 嶋村亜華里 比佐一平 藤田直美 平井珠生 猪俣三四郎 鳥居功太郎 土本燈子 松本紀保 〈4500円〉 開演=12・14・17日7時30分、13日2時/7時30分、15日1時/5時30分、16日1時、18日2時 会場=新宿シアタートップス ※9回【東京】

演劇ユニット新派の子 「Salon De Marron」

4月13日(水)

抜粋再編集朗読劇「明治の雪」「太夫さん」
作=北條秀司 構成・演出=齋藤雅文 出演=波乃久里子 田口守 小山典子 中谷容子 鴨原桂 曾我廻家文童 〈一般6500円〉 開演=2時/6時30分 会場=MUSICASA ※2回【東京】

ウォーキング・スタッフ プロデュース

「David Williamson's THE CLUB」

4月13日(水)~20日(木)

脚本=デヴィッド・ウィリアムソン 演出=和田憲明 訳者=佐和田敬司 出演=中西良太 石田佳央 池下重大 井上一馬 大平祐輝 久保田康祐 〈一般4500円〉 開演=13・14・17・19日7時、15日2時/6時、16・20日2時、18日2時/7時 会場=シアター711 ※10回【東京】

ミュージカル「ラ・マンチャの男」

4月14日(金)～24日(月)

脚本＝デール・ワッサーマン 振付・演出＝エディ・ロール(日本初演) 演出＝松本白鸚

配役＝セルバンテス／ドン・キホーテ(松本白鸚) アルドンザ(松たか子) サンチョ(駒田一) アントニア(実咲凛音) 神父(石鍋多加史) 家政婦(荒井洗子) 床屋(祖父江進) ペドロ(大塚雅夫) マリア(白木美貴子) カラスコ(伊原剛志) 牢名主(上條恒彦) 〈S席13500円 A席8000円 B席4000円〉開演＝各日2時 休演日＝19日 制作＝東宝株式会社 主催＝一般社団法人映画演劇文化協会 東宝株式会社 **会場**＝よこすか芸術劇場 ※10回【**神奈川**】

iaku 「あたしは葉桜」 4月15日(土)～23日(日)

作＝横山拓也 演出＝上田一軒 **出演**＝林英世 松原由希子 〈3500円〉開演＝15・22日2時/6時、18・21日7時30分、19・23日2時、20日2時/7時30分、22日2時/6時 休演日＝17日 **会場**＝三鷹市芸術文化ホール 星のホール ※11回【**東京**】～当公演は下記にて上演有り～

◆4月28日(金)～30日(日) 会場＝in→dependent the atre 2nd ※4回【**大阪**】

TEAM NACS Solo Project 5D2 - FIVE DIMENSION S II -

「幾つの大罪～How many sins are there?～」

4月15日(土)～23日(日)

作・演出＝戸次重幸 **出演**＝須賀健太 馬場ふみか 前野朋哉 ゆうたろう 濱尾ノリタカ 黒岩司 波岡一喜 戸次重幸 〈8500円〉開演＝15日6時、16・19・22日1時/6時、17・20・21・23日1時 休演日＝18日 **会場**＝EX THEATER ROPPONGI ※11回【**東京**】

～当公演は下記にて上演有り～

◆4月28日(金)～30日(日) 会場＝森ノ宮ピロティホール ※4回【**大阪**】 ◆5月5日(金)～7日(日) 会場＝カナモトホール ※3回【**北海道**】

文の京リーディングドラマ

「文豪たちのことば～文学作品×朗読×演劇～」

◆4月15日(土)～16日(日)2時開演

太宰治「富獄百景」 演出・構成＝山本卓卓 **出演**＝榎本幸良 亀上空花 武谷公雄

◆5月6日(土)3時開演、7日(日)4時30分開演

夏目漱石「三四郎」 演出・構成＝田上豊 **出演**＝山内健司 村井まどか 山田遥野

◆5月6日(土)5時30分開演、7日2時開演

泉鏡花「露宿」 演出・構成＝鳥貴之 **出演**＝梨瑛子 時田光洋 山口真由 高野春樹 宮崎敏行 美緑ト

モハル 桑折現

〈2500円〉 **会場**＝文京シビックホール 小ホール ※6回【**東京**】

劇団わらび座 ミュージカル

「ワンス・アポン・ア・タイム・イン・アキタ」

4月15日(土)～

脚本・演出＝鈴木聡 **出演**＝三重野葵 森下彰夫 平野進一 鈴木潤子 瀧田和彦 遠田雅 丸山有子 ほか 〈5000円〉 **会場**＝あきた芸術村わらび劇場 【**秋田**】

オフィスリコプロダクション

「新約 東海道四谷怪談」 4月19日(水)～23日(日)

原作＝鶴屋南北 演出・脚色＝白倉裕二 **出演**＝白倉裕二 範田紗々 岩井七世 武井雷俊 ほか 〈指定席6500円 自由席4800円〉開演＝19・20日7時、21日2時/7時、22・23日1時/5時 **会場**＝シアター風姿花伝 ※8回【**東京**】

Alexandrite Stage Produce

「CHICAGO 2023」 4月21日(金)～30日(日)

脚本・演出＝野口大輔 **出演**＝池上季実子 嘉月絵理 藤田よしこ 大鶴義丹 綾月せり 宮本大誠 本多真弓 和興 ゆめ真音 山口賢人 ほか 〈SS席12000円ほか〉開演＝1時/7時、1時/6時30分、6時30分、12時/4時30分(公演日別) **会場**＝中目黒キンケロ・シアター ※19回【**東京**】～当公演は下記にて上演有り～

◆5月4日(水)～7日(日) 会場＝ラゾーナ川崎プラザソル ※4回【**神奈川**】 ◆5月13日(土)～14日(日) 会場＝一心寺シアター倶楽 ※3回【**大阪**】

唐組 「透明人間」

4月22日(土)～23日(日)各日7時

作＝唐十郎 演出＝久保井研+唐十郎 **出演**＝久保井研 稲荷卓史 藤井由紀 福原由加里 加藤野奈 大鶴美仁音 重村大介 栗田千亜希 升田愛 藤森宗 西間木美希 岩田陽彦 春田玲緒 金子望乃 壺阪麻里子 全原徳和 友寄有司 岡田優 〈4000円〉 **会場**＝岡山市旭川河畔・京橋河川敷 ※2回【**岡山**】

～当公演は下記にて上演有り～

◆4月28日(土)～30日(日) 会場＝湊川公園 ※3回【**兵庫**】 ◆5月6日(土)～7日(日)、11日(水)～14日(日)、6月2日(金)～4日(日) 会場＝新宿花園神社 ※9回【**東京**】

◆6月10日(土)～11日(日) 会場＝長野市城山公園ふれあい市場 ※2回【**長野**】

ほしふる

「なめとこ山の熊のことならおもしろい。」

4月23日(日)～30日(日)

原作＝宮沢賢治「なめとこ山の熊」 構成・演出＝クリエーションメンバー(瀧澤綾音 星善之 丸山紗季 西尾佳那 山田ゆり) 出演＝瀧澤綾音 星善之 〈一般1500円〉 会場・開演＝23日2時/西会津国際芸術村 隣の体育館、26日6時/はーとびあ中郷ホール ※2回【福島】、29・30日2時/薩摩屋 ※2回【新潟】

超歌舞伎「御伽草子戀姿絵」

4月24日(土)～25日(日)各日6時開演

脚本＝松岡亮 演出・振付＝藤間勘十郎 配役＝源朝臣頼光/袴垂保輔(童童) 傾城七綾太夫実是将門息女綾姫(初音ミク) 山姥茨城婆(蝶紫) 平井保昌(國矢) 〈超プラチナチケット12000円 超アリーナ席6000円 超スタンド席4000円〉 会場＝幕張メッセ イベントホール ※2回【千葉】

なないろ満月 「そこ、つままないで」

4月25日(火)～30日(日)

作・演出＝松本哲也 出演＝松永玲子 弘中麻紀 野々村のん 〈4500円〉 開演＝25日7時、26・28日3時/7時、27日3時、29日1時、30日1時/5時 会場＝OFF・OFFシアター ※9回【東京】

ミュージカル 「アルジャーノンに花束を」

4月27日(木)～5月7日(日)

原作＝ダニエル・キイス「アルジャーノンに花束を」 脚本・作詞・オリジナル演出＝荻田浩一 演出・振付＝上島雪夫 音楽＝斉藤恒芳 出演＝浦井健治 大山真志 長澤風海 若松溪太 大月さゆ 藤田奈那 渡来美友 東山義久 北翔海莉 〈S席13000円 A席11000円〉 開演＝27・28日6時30分、29・30・3・5・7日12時/5時 2・4・6日2時 休演日＝5月1日 会場＝日本青年館ホール ※15回【東京】
～当公演は下記にて上演有り～
◆5月13日(土)～14日(日) 会場＝COOL JAPAN PARK OSAKA WWホール 〈13500円〉 ※3回【大阪】

日仏共同制作 音楽人形演劇「Konpaku」

4月28日(金)6時開演

構成演出＝勘緑 スタン・デュゲ 人形＝勘緑+木偶舎 〈2000円〉 会場＝阿波十郎兵衛屋敷 ※1回【徳島】

劇団タロオルム 「キャンパー」4月28日(金)～30日(日)

作・演出＝金民樹 出演＝下村奈 大橋逸生 吉田

鈴琴 藤原愛留 趙清香 趙沙良 〈3000円〉 開演＝28日7時30分、29日1時/4時、30日1時 会場＝布施PEベース ※4回【大阪】

～当公演は下記にて上演有り～

◆5月4日(木)～5日(金) 会場＝ウトロ平和祈念会館前広場 ※2回【京都】

「椿説 三銃士～One for all, All for one?～」

4月28日(金)～5月7日(日)

原作＝アレクサンドル・デュマ・ペール 上演台本・演出＝鈴木勝秀 出演＝小鯛詩恩(ジャニーズ Jr.) 竹村実悟(ジャニーズ Jr.) などぎ武 オレノグラフィティ 平野潤也 木ノ本嶺浩 しゅはまはるみ 陰山泰 〈8500円〉 開演＝28・1・2日6時30分、29・30・3～7日2時 会場＝ヒューリックホール東京 ※10回【東京】

～当公演は下記にて上演有り～

◆5月12日(金)～14日(日) 会場＝COOL JAPAN PARK OSAKA TTホール ※3回【大阪】

ふじのくに≡せかい演劇祭2023

「アインシュタインの夢」

4月29日(土)～30日(日)各日1時30分開演

演出＝孟京輝(モン・ジンファイ) 出演＝ハン・シュー リウ・ヤーン ナン ポン・ロウ スー・ユールン スン・ロンジン ワン・シューハオ ワン・イン ワン・ユーション ウエイ・ジア ジャン・ハン 〈4200円〉 会場＝静岡芸術劇場 ※2回【静岡】

ふじのくに≡せかい演劇祭2023

「ハムレット(どうしても!)」

4月29日(土)～30日(日)各日5時開演

テキスト＝ウィリアム・シェイクスピアに基づく翻訳・演出＝オリヴィエ・ピエ 出演＝ダミアン・ビグルダン セリーヌ・シェンヌ エミリアン・ディアルドトウフ ベルトラン・ド・ロフィニャック ジュリアン・ジョリー(音楽) 〈4200円〉 会場＝舞台芸術公園 野外劇場「有度」 ※2回【静岡】

鳥の劇場 「《不思議な国のアリスの》帽子屋さんのお茶の会」

4月29日(土)～5月21日(日)

作＝別役実 演出＝中島諒人 出演＝村上厚二 齊藤頼陽 中川玲奈 高橋等 安田茉耶 後藤詩織 赤羽三郎 三島景太 松下朋花 大田信之介 〈大人2500円〉 開演＝各日2時 休演日＝1・8～10・15～17日 会場＝鳥の劇場 ※16回【鳥取】
～当公演は下記にて上演有り～

◆5月27日(土)～28日(日) 会場＝堺市・みなとテラス

※2回【鳥取】

5月

戦争を考える2作品連続上演

渡辺源四郎商店 第38回公演

「空に菜の花、地に鉞」 5月2日(火)～5日(金)
作・演出＝畑澤聖悟 出演＝山上由美子 工藤良平
音喜多咲子 松野えりか 工藤和嵯 三津谷友香
白石恭也 折館早紀 沼畑枝里 松尾健司 木村慧
畑澤聖悟 ほか 〈一般4000円〉 開演＝2日7時、3～
5日2時/7時

渡辺源四郎商店第38回公演Presents うさぎ庵Vol.19

「千里眼」

作・演出＝工藤千夏 出演＝猪股俊明 植本純米
(花組芝居) 大井靖彦 桂憲一(花組芝居) 山藤貴子
(PM/飛ぶ教室) 〈一般4000円〉 開演＝7日6時、8・
9日7時、10日2時/7時 会場＝ザ・スズナリ

※12回【東京】

～当公演は下記にて上演有り～

◆5月20日(土)～21日(日)「空に菜の花、地に鉞」 5月
28日(日)～6月1日(火)「千里眼」 会場＝渡辺源四郎商
店しんまち本店2階稽古場 ※7回【青森】

ふじのくに⇒せかい演劇祭2023

「XXLレオタードとアナスイの手鏡」

5月3日(水)～4日(金)
作＝バク・チャンギユ 演出＝チョン・インチョル
出演＝オ・ヘヨン ユン・ミギョン キム・ミンハ
イ・ギュヒョン チョ・オジン アン・ビョンシク
〈4200円〉 開演＝3日2時、4日1時 会場＝静岡芸
術劇場 ※2回【静岡】

ふじのくに野外芸術フェスタ2023静岡

「天守物語」

5月3日(水)～6日(土)各日6時45分開演
作＝泉鏡花 演出＝宮城聰 出演＝美加理 阿部一
徳 大高浩一 本多麻紀 石井萌水 木内琴子 貴
島豪 榊原有美 桜内結う 大道無門優也 籠野百
代 寺内亜矢子 永井健二 山本実幸 吉植莊一郎
吉見亮 〈4200円〉 会場＝駿府城公園 紅葉山庭園
前広場 特設会場 ※4回【静岡】

～当公演は下記にて上演有り～

◆5月27日(土)～28日(日) 会場＝浜松城公演 中央芝
生広場 特設会場 ※2回【静岡】

沢竜二プロデュース公演 「質屋の娘」雪の渡り鳥

5月3日(水)～7日(日)
脚本・演出・音楽・殺陣＝沢竜二 出演＝梅田英太
郎 木内竜喜 若葉しげる 本多一夫(友情出演)

岡本茉莉(特別ゲスト) ほか 〈指定席4000円ほか〉
開演＝3・7日2時、4～6日2時/6時30分 会場＝駅
前劇場 ※8回【東京】

「桜姫東文章」

5月3日(水)～10日(水)
原作＝鶴屋南北 脚本＝加納幸和 演出＝丸尾丸一
郎 出演＝三浦涼介 鳥越裕貴 平野良 桑野晃輔
井阪郁巳 野口準 平賀勇成 永澤洋 高木稟 秋
葉陽司 谷山知宏 光由 村上拓哉 〈S席11000
円〉 開演＝3～5日7時、6・7日1時/6時、9日1時/7
時、10日12時/4時30分 休演日＝8日 会場＝こく
みん共済 coop ホール/スペース・ゼロ

※11回【東京】

うさぎストライプ 「あたらしい朝」

5月3日(水)～14日(日)
作・演出＝大池容子 出演＝清水緑 北川莉那 木
村巴秋 小瀧万梨子 亀山浩史 菊池佳南 金澤昭
〈3500円〉 開演＝3・4日6時、5・13日2時/6時、6・
7・14日2時、9・11・12日7時30分、10日3時/7時30
分 休演日＝8日 会場＝こまばアゴラ劇場

※14回【東京】

少年王者館 新人公演 「夏の夜の夢」

5月4日(木)～5日(金)
原作＝ウィリアム・シェイクスピア 脚本・演出＝
天野天街 出演＝飯塚勝之 今井美帆 後藤美智子
佐伯ピン子 坂井可南子 五月女桜子 田口田一大
助 新部聖子 森春介 渡邊菜央 ほか 〈3000
円〉 開演＝4日7時、5日1時/5時 会場＝北文化小
劇場 ※3回【愛知】

ふじのくに野外芸術フェスタ2023静岡

「Χορός/コロス」

5月4日(木)～6日(土)
作・演出・構成・美術＝ウォーリー木下 振付・演
出・出演＝いひむろなおき 金井ケイスケ 黒木夏
海 富田昌則 出演＝公募者 〈4200円〉 開演＝
各日11時 会場＝駿府城公園 東御門前広場
※3回【静岡】

演劇ユニット石川組 「修羅二モマケズ」

5月4日(木)～7日(日)
作＝石川裕人 演出＝長谷野勇希 出演＝宿利左紀
子 片倉久美子 横山真 キサラカツユキ 米山陸
小澤皐 田川遥 〈入場無料〉 開演＝各日1時 会
場＝4日榴岡公園野外音楽堂、5日関上公民館中庭、
6日錦町公園つどいの広場、7日増田公民館ホール

※4回【宮城】

ふじのくに≡せかい演劇祭2023

「パンソリ群唱〜濟州島 神の歌〜」

5月5日(金)〜6日(日)

演出・作・音楽監督=パク・インヘ 出演=パク・インヘ ヤン・スンウン イ・イェリン ハン・アユン ファン・ジヨン イ・ヘウォン シム・ミリョン チョ・ボングク 〈4200円〉 開演=5日12時30分、6日1時 会場=舞台芸術公園 屋内ホール「楢円堂」 ※2回【静岡】

文学座 「地獄のオルフェウス」 5月9日(火)〜23日(火)

作=テネシー・ウィリアムズ 訳=広田敦郎 演出=松本祐子 出演=赤司まり子 つかもと景子 廣田高志 金沢映実 高橋ひろし 若松泰弘 鈴木弘秋 ほか 〈6200円〉 開演=6時30分、1時、1時/6時30分(公演日別) 休演日=16日 会場=文学座アトリエ ※17回【東京】

カムカムミニキーナ しめんげき

「土佐竹取」「海賊船」「パノラマ島」

5月10日(水)〜11日(木)

作・演出=松村武 出演=松村武 長谷部洋子 田原靖子 スガ・オロペサ・チヅル 未来 柳瀬芽美 〈4000円〉 開演=各日2時 会場=座・高円寺 阿波おどりホール ※2回【東京】

〜当公演は下記にて上演有り〜

◆7月29日(土)〜30日(日) 会場=聖天通劇場 ※6回【大阪】

アオタミナの会 「ふたり、静かに」

5月10日(水)〜14日(日)

作・演出=岡部尚子(空晴) 出演=あめくみちこ 竹内都子 小川菜摘 〈5800円〉 開演=10日7時、11・12日2時/7時30分、13日2時/6時30分、14日2時 会場=駅前劇場 ※8回【東京】

ゲキバカ 「ララ・バイ」

5月10日(水)〜14日(日)

作・演出=柿ノ木タケヲ 出演=西川康太郎 山咲和也 鈴木ハルニ 豆鞆俊平 acha 井上千鶴 来隨舞夢 ほか 〈6000円〉 開演=10・11日7時、12日2時/7時、13日1時/6時、14日11時/3時 会場=中野ザ・ポケット ※8回【東京】

ステージ 「エロイカより愛をこめて」

5月11日(水)〜14日(日)

原作=青池保子「エロイカより愛をこめて」 脚本=入江おろば 演出=児玉明子 出演=中山優貴 村

田充 杉江大志 藤原祐規 鷲尾修斗 杉咲真広 蔵田尚樹 田内季 八神蓮 ほか 〈S席12000円〉 開演=11・12日2時/7時、13日1時/6時、14日12時/4時 会場=渋谷区文化総合センター大和田 さくらホール ※8回【東京】

広島市南区民文化センター文化芸術支援事業

INAGO-DX 「ベースブルース」

5月13日(土)〜14日(日)

作・演出=武田宜裕 出演=武田宜裕 山田健太 常山大志 有田賢生 久保幸路 〈3000円〉 開演=13日2時30分/6時30分、14日11時/3時 会場=広島市南区民文化センター スタジオ ※4回【広島】

独り芝居 「月夜のファウスト」

前芝居 「阿呆劇・注文の多い地下室」

5月13日(土)〜21日(日)

「月夜のファウスト」

作・演出・出演=串田和美

「阿呆劇・注文の多い地下室」

構成・演出=串田和美 出演=真那胡敬二 串田十二夜 〈5000円〉 開演=13日7時、14・15・18・19・21日2時、17日2時/7時、20日1時/6時 休演日=16日 会場=音楽実験室 新世界 ※10回【東京】

サファリ・P 「透き間」

5月14日(日)2時開演

上演台本・演出=山口茜 出演=芦谷康介 佐々木ヤス子 達矢 F.ジャパン 森裕子 山田轟男 〈自由席1000円〉 会場=メニコン シアターAoi ※1回【愛知】

劇団与座 母の日に贈る特別公演

5月14日(日)2時30分開演

歌劇 「中城情話」

作=親泊興照 演出=与座喜美子

異色時代劇「晴れ姿三人旅」

作=我如古弥栄 演出=新垣勝夫

〈3000円〉 会場=那覇市文化芸術劇場なはーと小劇場 ※1回【沖縄】

沖縄芝居研究会 沖縄芝居母の日公演

5月14日(日)

現代明朗歌劇「美人の妻 情の妻」

作=真境名由康 出演=玉城匠 米盛未来 奥平由依 上原崇弘 伊波留依 ほか

喜歌劇「仲直り三良小」

作=伊良波尹吉 出演=金城慎人 ほか

時代人情歌劇「思案橋」

作=伊良波尹吉 出演=金城真次 知念亜希 廣山

ひさき 伊良波さゆき ほか
 〈4000円〉 開演=11時/3時 会場=パレット市民
 劇場 ※2回〔沖縄〕

劇団うびらじ 母の日公演「てんさぐぬ花」
 5月14日(日)
 脚本=真喜志康忠 演出=松門正秀 演技指導=東
 照子 出演=東照子 松田勝江 知花小百合 又吉
 優美 森根藍水 上原隆 ほか 〈2500円〉 開演
 =1時/5時 会場=沖縄市民小劇場「あしびなー」
 ※2回〔沖縄〕

**劇団うない 母の日公演
 喜歌劇「貞女小」**
 5月14日(日)
 作=鳥袋光裕 演出=中曽根律子
 時代人情家藝「中城情話」
 作=親泊興照 演出=中曽根律子
 〈2500円〉 開演=1時/5時 会場=うるま市民劇
 場 燈ホール ※2回〔沖縄〕

ルサンチカ 「殺意(ストリップショウ)」
 5月15日(月)~21日(日)
 作=三好十郎 演出=河井朗 出演=渡辺綾子
 〈3000円〉 開演=15・17~19日7時30分、16日2時
 /7時30分、20日1時/6時、21日2時 会場=アトリエ
 春風舎 ※9回〔東京〕

T-PROJECT vol.15 「人間狩り」+「改札口」
 5月16日(火)~21日(日)
 作=筒井康隆 演出=田中正彦 出演=田中正彦
 廣田行生 家中宏 佐々木望 横島亘 内田岳志
 〈5500円〉 開演=16日6時30分、17・19日2時/6時
 30分、18・21日2時、20日2時/5時30分 会場=赤坂
 RED/THEATER ※9回〔東京〕

**劇団チャリ丁企画 旗揚げ25周年記念公演
 「Wの非劇」**
 5月17日(水)~21日(日)
 作・演出=植原拓 出演=阿比留丈智 みずぎ 埴
 生雅人 市原一平 本宮真緒 岡村多加江 吉牟田
 真奈 山本陽子 ほか 〈3900円〉 開演=17・18
 日7時30分、19日3時/7時30分、20日2時/6時、21日3
 時 会場=駅前劇場 ※7回〔東京〕

水族館劇場 「新漂流都市 桃山邑に捧ぐ」
 5月17日(水)~6月6日(火)
 作・演出=翠羅白 音楽=不破大輔 出演=千代次
 秋浜立 白井星絢 セツ森左門 津田三朗 風兄宇
 内 ほか 〈木戸銭4000円〉 5月30日・31日公演な
 し 開演=各日6時 会場=宗禅寺 第二駐車場 特

設野外舞臺 ※14回〔東京〕

劇団俳協 「僕の東京日記」 5月17日(水)~21日(日)
 作=永井愛 演出=大塚達夫 出演=横川集人 矢
 治美由紀 木内亜希子 野村憲仁 三角えり奈 斎
 藤宅 石原綾乃 木村愛里 迫田明衣子 ほか
 〈3800円〉 開演=17~19日6時30分、20日12時/6
 時、21日1時 会場=TACCS1179 ※6回〔東京〕

第8回「札能一翁」 5月19日(土)
 配役=翁(林宗一郎) 三番三(茂山逸平) 千歳(河
 村浩太郎) 面箱(茂山千之丞) 笛=杉信太郎 小
 鼓=吉阪一郎 大倉伶士郎 吉阪倫平 大鼓=河村
 凜太郎 後見=浦田保浩 味方團 狂言方後見=茂
 山宗彦 島田洋海 地謡=田茂井廣道 松野浩行
 深野貴彦 樹下千慧 〈御生席3000円〉 開演=6
 時30分 会場=賀茂御祖神社 舞殿 ※1回〔京都〕

劇団朱雀 「祭宴」 5月19日(金)~31日(水)
 総合プロデュース・演出=早乙女太一 脚本=中島
 かずき「桜吹雪八百八町」 出演=早乙女太一 早乙
 女友貴 富岡晃一郎 久保田創 安田桃太郎 小川
 智之 岩崎祐也 熊倉功 南誉士広 藤原儀輝 鈴
 花奈々 葵陽之介 ほか 〈8800円〉 開演=6時、
 12時30分/6時、12時30分(公演日別) 休演日=22
 日、29日 会場=かめありリリオホール

※18回〔東京〕

~当公演は下記にて上演有り~
 ◆6月7日(水)~11日(日) 会場=COOL JAPAN PARK
 OSAKA TTホール ※7回〔大阪〕 ◆6月16日(金)~
 18日(日) 会場=キャナルシティ劇場 ※4回〔福岡〕
 ◆6月24日(土)~25日(日) 会場=アイム・ユニバース
 てだこホール 大ホール ※2回〔沖縄〕

第13回せんがわ劇場演劇コンクール
 5月20日(土)~21日(日)
本選作品=TeXi's「夢のナカのもくもく」作・演出=
 テヅカアヤノ/さんらん「シャーピン」作・演出=尾
 崎太郎/終のすみか「SUNRISE」作・演出=坂本奈
 央/演劇ユニットせのび「リバー」作・演出=村田青
 葉/劇団野らぼう「ロレンスの雲」作・演出=前田斜
 め 審査員=井手茂太 大石将弘 瀬戸山美咲 永
 滝陽子 徳永京子 〈無料〉 会場=調布市せんがわ
 劇場 ※6回〔東京〕

劇団昂 「WE HAPPY FEW われら幸福な少数」
 5月20日(土)~6月4日(日)
 作=イモジェン・スタップス 訳=芳沢みどり 演
 出=千葉哲也 出演=磯辺万沙子 竹村叔子 林佳

代子 湯屋敦子 高山佳音里 関泰子 舞山裕子
脇坂晴菜 望月真理子 古谷みちる 上林未菜美
岡田吉弘 石田博英 中西陽介 町屋圭祐 <4500
円> 開演=7時、2時、1時(公演日別) 休演日=29
日 会場=Pit島 ※15回【東京】

たてび×えんぴりーディングシアター

「エレジー 父の夢は舞う」 5月21日(日)
作=清水邦夫 演出=加藤真史(演劇/微熱少年) 出
演=萩原朔美 鄭亜美 林健樹 川田夏実 大竹直
<3000円> 開演=1時 会場=群馬県立館林美術館
講堂 ※1回【群馬】

テアトルエコー 「八月の人魚たち」

5月22日(月)～6月4日(日)
作=J・ジョーンズ N・ホープ J・ウーテン 翻
訳=鈴木小百合 演出=酒井洋子 出演=森澤早苗
杉村理加 葉師寺種子 吉川亜紀子 渡辺真砂子
<5000円> 開演=2時、22・31日のみ7時 会場=
恵比寿・エコー劇場 ※14回【東京】

劇団朋友 「言葉とことばとコトバ」

5月23日(火)～28日(日)
潤色・演出=大澤遊
別役実作「死体のある風景」
出演=本山可久子 西海真理
山本周五郎作「不断草」
日本昔話「藤助どんの猫又の話」
安房直子作「ひぐれのお客」
出演=小島敏彦 進藤忠 益海愛子 水野千夏 井
坂妙 椿いづみ
<3500円> 開演=2時、25・26日6時30分 会場=
朋友芸術センター ※6回【東京】

能 狂言 「鬼滅の刃」

5月24日(水)～27日(土)
監修=大槻文藏 演出・謡本補綴=野村萬斎 作調
=亀井広忠 原案台本=木ノ下裕一 配役=下弦の
伍・累(大槻文藏) 竈門炭治郎/竈門禰豆子(大槻
裕一) 鬼舞辻無惨/竈門炭十郎/天王寺松右衛門
(野村萬斎) 我妻善逸/錆兎(野村裕基) 嘴平伊之
助/鋼鐵塚螢(野村太郎) 富岡義勇(福王和幸/
福王知登) <S席11,000円> 開演=1時/6時、1時
(公演日別) 会場=金剛能楽堂 ※7回【京都】
～当公演は下記にて上演有り～
◆9月13日(水)～17日(日) 会場=大濠公園能楽堂 ※
7回【福岡】 ◆9月27日(水)～28日(木) 会場=名古屋
能楽堂 ※3回【愛知】 ◆9月30日(土)～10月1日(日)
会場=横浜能楽堂 ※3回【神奈川】

「其の女」～渋谷はるか一人芝居～

5月24日(水)～28日(日)
脚本=古川健(劇団チョコレートケーキ) 演出=日澤
雄介(劇団チョコレートケーキ) 出演=渋谷はるか
<4500円> 開演=24日7時、25日2時/7時、26日2
時、27日1時/6時、28日1時 会場=小劇場B1
※7回【東京】

南河内万歳一座 「楽園」

5月24日(水)～28日(日)
作・演出=内藤裕敬 出演=鴨鈴女 福重友 鈴村
貴彦 松浦絵里 市橋若奈 寒川晃 有田達哉 丸
山文弥 内藤裕敬 ほか <一般3500円> 開演=
24・26日7時、25日2時/7時、27日1時/5時、28日1時
会場=一心寺シアター倶楽 ※7回【大阪】

劇団うりんこ 「ある晴れた夏の朝」

5月25日(木)～28日(日)
原作=小手鞠るい「ある晴れた夏の朝」 脚本・演出
=北村直樹(人形芝居ひつじのカンパニー) 出演=ひ
ろ～み 宮田智康 宮川希実 鷲見裕美 栗本彩
西島愛莉 南村浩志 加藤大輔 <3000円> 開演
=25・26日7時、27日11時/3時、28日11時 会場=
うりんこ劇場 ※5回【愛知】

～当公演は下記にて上演有り～

◆6月4日(日) 会場=赤羽会館講堂 ※1回【東京】

山本卓卓ソロ企画 「キャメルと塩犬」

5月25日(木)～28日(日)
原案=古典落語「らくだ」 作・演出・音響・照明・
映像・出演・企画・主催=山本卓卓 <3500円>
開演=25日7時、26日2時/7時、27日1時/6時、28日
1時/5時 会場=三鷹SCOOL ※7回【東京】

第12回せんがわ劇場演劇コンクール

オーディエンス賞受賞公演「いきてるみ」

5月26日(金)～28日(日)
脚本・演出=私道かび 出演=中村彩乃 雛野あき
山下裕英 にさわまほ 吟醸ともよ 森脇康貴 沢
柳優大 御厨亮 タナカ・G・ツヨシ <一般3500
円> 開演=26日2時/7時、27日1時/6時、28日11時
/3時 会場=調布市せんがわ劇場 ※6回【東京】

劇団未来 「梅子の梅根性」

5月26日(金)～28日(日)
作=南出謙吾 演出=しまよしみち 出演=坂口勉
佐藤榮子 肉戸恵美 前田都貴子 永井繁 北条あ
すか 池田佳菜子 藤岡英幸 三上華菜 ほか
<3500円> 開演=26日7時、27日1時/5時、28日1時
会場=東大阪文化創造館JATOジャトーハーモニー
小ホール ※5回【大阪】

くじら企画 「黄昏ワルツ」 5月26日(金)～28日(日)
 作・演出原案＝大竹野正典 演出＝後藤小寿枝 **出演**＝秋月雁 戎屋海老 武川康治 〈3500円〉 開演＝26日7時30分、27日1時/5時、28日2時 **会場**＝ウイングフィールド ※4回【大阪】

上演200回記念

劇団あしぶえ 「ゼロ弾きのゴーシュ」

5月28日(日)、6月18日(日)、7月2日(日)
 脚色・演出＝園山土筆 **出演**＝松浦夕美 古澤大輔 伊達生 東沙耶香 有田美由樹 ほか 〈2500円〉 開演＝各日10時30分/2時 **会場**＝森の劇場 しいの実シアター ※6回【島根】

劇団棧敷童子 「海の木馬」 5月30日(火)～6月11日(日)
 作＝サジキドウジ 演出＝東憲司 **出演**＝板垣桃子 原口健太郎 稲葉能敬 鈴木めぐみ 小野武彦 斉藤とも子 原田大輔 石村みか ほか 〈4500円〉 開演＝30・31日7時、1・2・6・7・9日2時、3日1時/6時、4・10・11日1時、8日2時/7時 **会場**＝すみだパークシアター倉 ※14回【東京】

6月

ミュージカル座 「ひめゆり」 6月1日(木)～4日(日)
 脚本・作詞＝ハマナカトオル 作曲・編曲・音楽監督＝山口琄也 演出・振付＝梅沢明恵 **出演**＝水野貴也 敷村珠夕 樋口麻美 松原剛志 阿部よしつぐ 北川理恵 宮下舞花 ほか 〈SS席10000円〉 開演＝1・2日6時30分、3日1時/6時30分、4日1時/4時 **会場**＝THEATRE1010 ※6回【東京】

Z system

「キラメキ2023～私はトビウオ、あなたは太陽～」
 6月1日(木)～4日(日)
 作＝オカモト國ヒコ 演出＝奈可川浩三 **出演**＝三田みらの 森下りお 古場町菜美 小花桃 青城里花 岩藤小町 紗子 所美華 滑石真琴 扶蘇未由名 留奈 〈3800円〉 開演＝1日7時、2日2時/7時、3日1時/6時、4日1時 **会場**＝大阪市立芸術創造館 ※6回【大阪】
 ～当公演は下記にて上演有り～
 ◆6月15日(土)～18日(日) **会場**＝駅前劇場 ※6回【東京】

「DOOL」 6月1日(木)～5日(日)
 原案＝玉梨奈こ「リタイヤした人形師のMMO 機巧叙事詩」 原作監修＝伊藤高史 脚本＝小林雄次 演出＝元吉庸泰 **出演**＝林翔太 松本幸大 西葉瑞

希 搦宮姫奈 陰山泰 岩田陽葵 藤田玲 ほか 〈9800円〉 開演＝1日6時、2日1時/6時、3・4日12時/5時、5日1時 **会場**＝渋谷区文化総合センター大和田さくらホール ※8回【東京】
 ～当公演は下記にて上演有り～
 ◆6月16日(金)～18日(日) **会場**＝京都劇場 ※4回【京都】

「演劇で、テレビドラマで、」シリーズ

「君しか見えないよ」 6月1日(木)～11日(日)
 作＝山本卓卓 演出＝岩崎う大 **出演**＝川島海荷 岩谷健司 郡山冬果 浜名一聖 岩崎う大 ベンガル 〈一般5000円 DVD付チケット9000円〉 開演＝1・2・7・9日7時、3・10日2時/6時、4・11日2時、6・8日3時 休演日＝5日 主催＝レプロエンタテインメント 浅草九劇 協力＝BS松竹東急 **会場**＝浅草九劇 ※12回【東京】

岸田理生アバンギャルドフェスティバル2023参加作品

劇団I.Q150 x ココロノケンセンアワー

「桜の森の満開の下」 6月2日(金)～3日(土)
 原作＝坂口安吾 脚本＝岸田理生 演出＝笠井賢 **出演**＝丹野久美子 茅根利安 楽師＝只野展也 〈3500円〉 開演＝2日2時/7時30分、3日2時 **会場**＝エル・パーク仙台ギャラリールーホール ※3回【宮城県】
 ～当公演は下記にて上演有り～

◆6月28日(木)～29日(木) **会場**＝アトリエ第Q芸術 ※2回【東京】

ダダ・センプチータ「たぬぎ」 6月2日(金)～4日(日)
 作・演出＝吉田有希 **出演**＝サトモリサトル 梁瀬えみ 栗原雅美 山岡よしき 小松有彩 小林和葉 増山紗弓 大村早紀 〈3000円〉 開演＝2日7時、3日2時/7時、4日1時/6時 **会場**＝SCOOL ※5回【東京】

寺山修司没後40周年記念 寺山修司演劇祭2023

オープニング企画

6月3日(土)～4日(日)
(一)一人芝居「新宿お七～ロング・グッドバイ～」
 作＝寺山修司 構成・脚本＝坂田裕一 演出＝水野樹 **出演**＝水野樹[3日] 町平希凜[4日]
(二)詞のリーディング&トーク
『書を捨てよ 町へ出よう』を語る
出演＝佐々木英明
 〈1200円〉 開演＝各日1時30分 **会場**＝いわてアートサポートセンター 風のスタジオ ※2回【盛岡】

江戸糸あやつり人形結城座 「壺坂霊験記」

6月3日(土)～10日(土)

構成＝三代目両川船遊 義太夫＝竹本綾之助 三味線＝鶴澤津賀花 ツレ＝鶴澤弥々

人形遣い＝十三代目結城孫三郎 三代目両川船遊湯本アキ／大浦恵実 〈一般4500円〉 開演＝3～5・7・8・10日2時、6・9日7時 会場＝小金井市 結城座スタジオ ※8回【東京】

高槻城公園芸術文化劇場 開館記念**第30回茂山一族デラックス狂言会** 6月4日(日)

(一)「延命袋」 配役＝夫(茂山七五三) 太郎冠者(丸石やすし) 女房(茂山あきら)

(二)「唐相撲」 配役＝帝王(茂山宗彦) 日本人(茂山千五郎) 通辞(茂山千之丞) 唐人(茂山茂 茂山竜正 茂山虎真 茂山鳳仁 茂山慶和 茂山蓮) 〈4000円〉 開演＝3時 会場＝高槻城公園芸術文化劇場トリシマホール ※1回【大阪】

「組踊版ももたろうと琉球芸能いろいろ」

6月4日(日)

～1部～

紙芝居「キジムナーと学ぶなるほどおきな物語」

～2部～

組踊版「ももたろう」

脚本＝嘉数道彦 演出＝川満香多 音楽＝玉城和樹 振付＝金城真次 出演＝嘉数千李 國堤海里 玉城知世 高里風花 伊藝武士 仲村圭央 新里春加 下地心一郎 嘉数幸雄 名嘉山祐一 歌三線＝大城貴幸 仲嶺良盛 棚原健太 新垣勝裕 箏＝町田倫士 笛＝亀井美音 胡弓＝佐久本純 太鼓＝宮城昭博 〈一般2000円〉 開演＝5時 会場＝うるま市民芸術劇場 燈ホール ※1回【沖縄】

「ラフカット2023」

6月7日(水)～11日(日)

演出＝堤泰之

第一話「愚かなる人」

脚本＝太田善也 出演＝川崎誠一郎 杉山将生 玉木葉輔 前田勝 松川貴弘 SAKURA 佐藤絵里 佳 中山璃子

第二話「コインランドリーマンズ」

脚本＝桑原裕子 出演＝今井裕也 北川駿 経塚祐弘 妹尾竜弥 中田浄 町田達彦 尾崎京香 加藤ひろ美 齊藤由佳 田中萌

第三話「ダンスフロアに華やかな光」

脚本＝堤泰之 出演＝榊原美鳳 田名瀬偉年 三島竜太 水野創平 松本むち 宮越愛恵 宮崎夢子

第四話「パーはチョコキより弱いのか」

脚本＝佐藤二郎 出演＝青木洸太 浦野運己 蟹江

アサド 熊谷学 小寺悠介 田村遼 山口祥平 岩田あや乃 織田奈那 勝平ともこ 〈3800円〉 開演＝7～9日7時、10日2時/7時、11日2時 会場＝こくみん共済 coop ホール/スペース・ゼロ

※6回【東京】

まんが日本昔ばなし 舞台版**「伝説・桃太郎～鬼の絆～」** 6月7日(水)～11日(日)

原作協力＝「まんが日本昔ばなし」(愛企画センター)

上演台本・演出＝モトイキシゲキ 出演＝和田優希 (Special/ジャニーズJr.) 大和悠河 小西貴大 花園直道 小越春花(NGT48) 田代大悟 石井智也 谷田ラナ 黒田こらん 門戸竜二 特別出演＝松原智恵子 片岡鶴太郎 〈9500円〉 開演＝7～9日6時、10・11日1時/5時 会場＝ヒューリックホール 東京 ※7回【東京】

「高砂」末広かり」

6月8日(木)1時開演

(一)「狂言「末広かり」 配役＝シテ・果報者(野村萬斎) アド・太郎冠者(野村太郎) 小アド・すっぱ(深田博治)

(二)「おはなし「陰陽の舞台」 笛＝杉信太郎 小鼓＝上田敦史 大鼓＝森山泰幸 太鼓＝加藤洋輝 謡＝江崎銀次朗

(三)「高砂」 配役＝シテ・尉/住吉明神(大島輝久) ツレ・姥(塩津圭介) ワキ・神主友成(有松遼一) ワキツレ・従者(岡充 原陸) アイ・高砂浦の者(野村裕基) 笛＝杉信太郎 小鼓＝船戸昭弘 大鼓＝河村裕一郎 太鼓＝加藤洋輝 後見＝高林伸二 大島衣恵 地謡＝大島政允 出雲康雅 狩野了一 佐々木多門 〈8000円〉 会場＝高砂神社能舞台 神遊殿 ※1回【兵庫】

JACROW 経済3篇**「ざくろのような」「焰～ほむら～」**

6月8日(木)～18日(日)

脚本・演出＝中村ノブアキ 出演＝小平伸一郎 狩野和馬 宮越麻里杏 谷仲恵輔 福田真夕 芦原健介 佐藤貴也 ほか 〈4800円〉 会場＝新宿シアタートップス ※14回【東京】

極東退屈道場 「コンテナ」

6月9日(金)～11日(日)

作・演出＝林慎一郎 出演＝石原菜々子 小竹立原 加藤智之 桑折現 小坂浩之 橋本浩明 〈3500円〉 開演＝9日7時、10・11日2時 会場＝山本能楽堂 ※3回【大阪】

ルーマニア・シビウ国際演劇祭2023正式招聘作品

「独り芝居「月夜のファウスト」—シビウ・バージョン—

6月9日(金)～11日(日)

前芝居「ザ・前座」 構成・演出＝串田和美 出演＝近藤準 串田十二夜

独り芝居「月夜のファウスト」 作・演出・美術・出演＝串田和美

〈3500円〉 開演＝9日6時30分、10・11日2時 会場＝信毎メディアガーデン1階ホール ※3回【長野】

ホームタウン(町田)公演

音楽座ミュージカル 「泣かないで」

6月9日(金)～11日(日)

原作＝遠藤周作(「わたしが・棄てた・女」) オリジナルプロダクション総指揮＝相川レイ子 脚本＝相川タロー ワームホールプロジェクト 演出＝ワームホールプロジェクト 音楽＝井上ヨシマサ 金子浩介 高田浩 出演＝音楽座 〈SS席11000円〉 開演＝9日6時30分、10日1時/6時、11日1時 会場＝町田市民ホール ※4回【東京】

～当公演は下記にて上演有り～

◆6月13日(火) 会場＝オリックス劇場 ※1回【大阪】 ◆6月21日(水) 会場＝日本特殊陶業市民会館ビレッジホール ※1回【愛知】

ワンツークラス

「R.P.G. ロール・プレイング・ゲーム」

6月9日(金)～18日(日)

作＝宮部みゆき 脚本・演出＝古城十忍 出演＝奥村洋治 関谷美香子 長田典之 川畑光瑠 東史子 みよんふあ 小林桃子 安森尚 小林諒音 綾城愛里奈 原田佳世子 小田原麗 増田和 小山広寿 金原直史 〈4900円〉 開演＝9・12・14・16日7時、10・11・15・17・18日2時、13日2時/7時 会場＝赤坂RED/THEATER ※11回【東京】

～当公演は下記にて上演有り～

主催＝日本劇団協議会 ◆6月23日(金) 会場＝広島市東区民文化センターホール ※1回【広島】 ◆6月25日(日) 会場＝宇土市民会館大ホール ※1回【熊本】 ◆6月27日(火) 会場＝長崎市チトセピアホール ※1回【長崎】 ◆6月30日(金) 会場＝福岡市立西市民センターホール ※1回【福岡】 ◆7月2日(日) 会場＝メディキット県民文化センター演劇ホール ※1回【宮崎】 ◆7月5日(水) 会場＝小林市民会館大ホール ※1回【宮崎】 ◆7月8日(土) 会場＝米子市文化ホール メインホール ※1回【鳥取】

劇団うりんこ 「クローゼットQ」

6月10日(土)

脚本・演出＝田辺剛(下鴨車窓) 出演＝大谷勇次 下出祐子 内田成信 宮腰裕貴 鷲見裕美 山内周祐 高島絵里 〈一般3000円〉 開演＝3時 会場＝

ピッコロシアター大ホール

※1回【兵庫】

前進座 松本清張朗読シリーズ

6月10日(土)～12日(月)、14日(水)、7月17日(月)

原作＝松本清張 脚色・演出＝鈴木幹二 出演＝柳生啓介 浜名実貴 中嶋宏太郎

◆6月10日2時開演

「駅路」「或る『小倉日記』伝」〈3500円〉 会場＝総本山 三井寺 ※1回【滋賀】

◆6月11日1時30分/5時30分開演

「ゼロの焦点」「或る『小倉日記』伝」〈3000円〉 会場＝風の森ホール ※2回【福井】

◆6月12日(月)2時開演

「駅路」「ゼロの焦点」 〈3500円〉 会場＝国労大阪会館 ※1回【大阪】

◆6月14日(水)2時/6時30分開演

「ゼロの焦点」「或る『小倉日記』伝」 〈3800円〉 会場＝今池ガスホール ※2回【愛知】

◆7月17日(月)2時開演

「青春の彷徨」「或る『小倉日記』伝」 〈3500円〉 会場＝メグレズホール ※1回【福島】

～当公演は下記にて上演有り～

◆6月19日(月) 会場＝吉祥寺シアター ※劇場欄参照 ◆7月26日(水)～27日(木) 会場＝座・高円寺 ※劇場欄参照

新宿梁山泊 「テント版 少女都市からの呼び声」

6月11日(月)～26日(月)

作＝唐十郎 演出＝金守珍 出演＝風間杜夫 金守珍 六平直政 大鶴義丹 水嶋カンナ 松田洋治 藤田佳昭 奥山ぼらば 宮澤寿 山口拳生 柴野航輝 佐藤水香 若林美保 紅日毬子 染谷知里 諸治蘭 本間美彩 河西茉祐 山田のぞみ 荒澤守 芳田遥 松本薫 〈一般5000円〉 開演＝各日7時30分 会場＝新宿・花園神社境内特設紫テント

※16回【東京】

劇団群星x比屋根孝子 特別公演

時代歌劇 「悲恋 デンサー節の由来記」

6月11日(日)

作＝松村宏志 演出＝宮里良子 出演＝宮里良子 比屋根孝子 ほか 〈2500円〉 開演＝4時 会場＝シャボン玉石けん くくる糸満 大ホール

※1回【沖縄】

寺山修司没後40周年記念 寺山修司演劇祭2023

オペラ「黙示録」

6月13日(火)～14日(水)

作＝寺山修司 作曲＝長谷川恭一 演出＝おおしだまご 出演＝鈴木たたえ 在原泉 佐藤恵津子 小

原育世 小原一穂 千葉祐也 中野寛司 西野真史
 (2500円) 開演=各日7時 会場=トーサイクラ
 シックホール岩手 [岩手県民会館] 中ホール

※2回【岩手】

遊気舎 「夏至を待つ」 6月15日(木)~18日(日)

作・演出=久保田浩 出演=魔瑠 西田政彦 小川
 十紀子 岸千尋 坂ノ上竜也 要小館 中迎由貴子
 松本祐子 久保田浩 (3200円) 開演=15日7時30
 分、16日3時30分/7時30分、17日1時/5時、18日11時
 /3時 会場=in→dependent theatre 1st

※7回【大阪】

オパンボン創造社 20周年記念公演 「幸演会」

6月15日(木)~18日(日)

脚本・演出=野村有志 出演=松木賢三 川添公二
 高橋映美子 中川浩六 成瀬遙 殿村ゆたか (一
 般4000円) 開演=15日7時、16・17日3時/7時、18
 日1時/5時 会場=in→dependent theatre 2nd

※5回【大阪】

能に描かれた念佛「誓願寺」 6月17日(土)

お話=長谷川晃雄

能「誓願寺」 配役=女/和泉式部(味方玄) 一遍上
 人(福王知登) 従僧(中村宜成) 従僧(喜多雅人)
 間所の者(小笠原由嗣) 笛=左鴻泰弘 小鼓=久
 田舜一郎 大鼓=河村大 太鼓=前川光範 後見=
 大江広祐 味方團 地謡=宮本茂樹 橋本忠樹 深
 野貴彦 分林道治 片山九郎右衛門 浦田保観
 (S席5500円) 開演=2時 会場=大津市伝統芸能
 会館 能楽ホール

※1回【滋賀】

寺山修司没後40周年記念 寺山修司演劇祭2023

「星の王子さま」 6月17日(土)~18日(日)

作=寺山修司 演出=坂田裕一 出演=英英子 山
 根真生子 川口奈々美 黒澤誠 目黒千恵子
 (1500円) 開演=17日1時30分/6時、18日1時30分
 会場=いわてアートサポートセンター 風のスタジオ
 オ

※2回【盛岡】

アンドロイド・オペラ®「MIRROR」

6月21日(木)~23日(金)

コンセプト・作曲・ピアノ・エレクトロニクス=渋谷
 慶一郎 オケストラ=Appassionato 映像=
 Justine Emard アンドロイドプログラミング=今
 井慎太郎 アンドロイド製作監修=石黒浩 ヴォー
 カル・出演=アンドロイド・オルタ4 高野山声明
 (声明) (65ユーロ) 開演=各日8時 会場=パリ
 /シヤトレ座

※3回【フランス】

劇団鳥獣戯画 「桜の村のテロリスト」

6月21日(木)~25日(日)

脚本・演出・振付=知念正文 出演=ちねんまさふ
 み 石丸有里子 樋口春香 竹内くみこ 石出知
 ユニコ ほか (大人4500円) 開演=21日7時、22
 日2時/7時、23~25日2時 会場=シアター・アル
 ファ東京

※6回【東京】

シアターRAKU創立26周年記念公演

寺山修司没後40周年記念認定事業

「テラヤマ音楽劇★くるみ割り人形」

6月21日(木)~25日(日)

作=寺山修司 脚色・演出=流山児祥 音楽=高橋
 牧(時々自動) 出演=出田君江 川本かず子 桐原
 三枝 杉山智子 高野あっこ 辻洋子 内藤みつえ
 永田たみ子 二階堂まり 西川みち子 ラビオリ土
 屋 後藤英樹 流山児祥 ほか (一般4000円)
 開演=21・22日2時/7時、23日2時、24・25日1時/5
 時 会場=駅前劇場

※9回【東京】

~当公演は下記にて上演有り~

◆5月6日(土)~7日(日) 会場=新営文化センター 2回
 【中国・台湾】

花組ヌーベル 「仮名手本忠臣蔵」

6月21日(木)~27日(火)

脚本・演出=加納幸和 出演=加納幸和 原川浩明
 山下禎啓 桂憲一 八代進一 北沢洋 横道毅 秋
 葉陽司 松原綾央 磯村智彦 小林大介 丸川敬之
 押田健史 永澤洋 武市佳久 塚越健一 (2400
 円) 会場=小劇場B1

※16回【東京】

トム・プロジェクト プロデュース 「ハナシの話」

6月21日(木)~27日(火)

作・演出=渡辺和徳 出演=山崎銀之丞 有森也実
 (6000円) 開演=21・23・26日7時、22・24・25・
 27日2時 会場=赤坂RED/THEATER

※7回【東京】

甘棠館Show劇場プロデュース

KOTEN劇「スカパンの悪巧み」

6月22日(木)~25日(日)

原作=モリエール 脚色=市岡洋 演出=仲谷一志
 出演=上条拳斗 村上差斗志 仲谷一志 Hiroki
 椎木樹人 ソフィア 伊藤優絵瑠 大和屋満福 杉
 山英美 土居祥平 (3500円) 開演=22・23日7
 時、24・25日2時/7時 会場=甘棠館Show劇場

※6回【福岡】

劇団しし座 「斉藤龍吉七十四歳」

6月22日(木)～25日(日)
 作＝竹内介 演出＝梅谷浩晃 **出演**＝倉内恵 角真也 斉藤彰一 服部優香 濱田陽 ふちがみまゆ
 〈2500円〉 開演＝22・23日7時、24日1時/5時、25日11時/3時 **会場**＝Place ヌーヴォー・スタシオン
 ※6回【大阪】

演劇集団ブラチナネクスト

「**マクベスの妻と呼ばれた女**」 6月23日(金)～25日(日)
 作＝篠原久美子 演出＝中野志朗(文学座) **出演**＝浅井トシミ 金澤早苗 上阪マコ 小須田正孝 石野圭子 井上いっこ 川上まなみ 齋藤栄一 キクチカンキ ほか 〈3000円〉 開演＝23日2時/7時、24日1時/5時、25日12時/4時 **会場**＝中野ザ・ポケット
 ※6回【東京】

寺山修司没後40周年記念 寺山修司演劇祭2023

Utervision Company Japan

「**TERAYAMA ～職業は寺山修司です。～**」
 6月23日(金)～25日(日)
 原作＝寺山修司 構成・演出・美術・人形＝佐次えりな **出演**＝永守輝如 永田雄也 鱈居江梨 幡かをる 佐次えりな 〈2500円〉 開演＝23日7時30分、24日2時/6時30分、25日1時 **会場**＝いわてアートサポートセンター 風のスタジオ ※4回【盛岡】

「**ヴィクトリア**」 6月24日(土)～30日(金)
 作＝イングマル・ベルイマン 翻訳＝肥田光久 演出＝藤田俊太郎 **出演**＝大竹しのぶ 〈全席指定8000円〉 開演＝24日6時、25・28～30日2時、27日2時/6時 休演日＝26日(月) **会場**＝スパイラルホール
 ※7回【東京】

Shakespeare×Jazz 「ヴェニスの商人」

6月30日(金)～7月1日(土)
 作＝ウィリアム・シェイクスピア 翻訳＝小田島雄志 演出・上演台本＝鳥袋寛之 **出演**＝比嘉恭平 ナツコ 大山瑠紗 玉那覇真樹 〈自由3000円〉 開演＝30日7時、1日11時 **会場**＝那覇文化芸術劇場なはーと 小劇場 ※2回【沖縄】

第1回神谷町小歌舞伎 6月30日(金)～7月2日(日)

- (一)「**弁天娘男女白浪**」一幕二場
- 浜松屋見世先の場 稲瀬川勢揃いの場
 作＝河竹黙阿弥
- (二)「**高坏**」長唄囃子連中
 作＝久松一声 振付＝二世藤間勘祖 **出演**＝中村橋之助 中村福之助 中村歌之助 中村梅花 ほか

〈一等席11000円ほか〉 開演＝30日5時、1日12時/貸切、2日12時 **会場**＝浅草公会堂 ※4回【東京】

LAL STORY—sp—「剣聖—運に見放された男—」

6月30日(金)～7月9日(日)
 原作・脚本＝藤沢文翁 演出＝玉-TAMA プロデューサー＝朴璐美 **配役**＝宮本武蔵(山路和弘) 宮本伊織(牧島輝) 〈7800円〉 開演＝30・3・5・7日7時、1・8日1時/6時、2日6時、4・6日2時/7時、9日1時 **会場**＝サンモールスタジオ ※14回【東京】

寺山修司没後40周年記念公演

演劇実験室◎万有引力

「**アダムとイヴ、私の犯罪学**」
 6月30日(金)～7月9日(日)
 作＝寺山修司 演出・音楽・美術＝J・A・シーザー 構成・共同演出＝高田恵篤 **出演**＝高田恵篤 伊野尾理枝 小林桂太 木下瑞穂 森ようこ 高橋優太 今村博 山田桜子 三俣通河 内山日奈加 加藤一馬 〈5300円〉 開演＝30・1・3・4・7日7時30分、2・7・9日3時、5・8日3時/7時 **会場**＝ザ・スズナリ ※12回【東京】

7月

寺山修司没後40周年記念 寺山修司演劇祭2023

劇団赤い風 「中国の不思議な役人」
 7月1日(土)～2日(日)
 作＝寺山修司 演出＝大森健一 **出演**＝渡嘉敷愛子 後藤康太 重兼美里 吉田真二 菊池与志和 佐藤紫 志和芳郎 東海林めあり 綾愛 不比等 ほか 〈1500円〉 開演＝1日2時/6時、2日2時 **会場**＝いわてアートサポートセンター 風のスタジオ ※3回【盛岡】

劇団そとばこまち 「SHINOBI SASUKE」

7月1日(土)～3日(月)
 作・演出＝坂田大地 **出演**＝南園みちな 和泉 猿田陸 山崎ひな 中村涼月 山根夢咲 芳本紗良 陣内菜津芽 松本亜実 ほか 〈5500円〉 開演＝1日3時/7時、2日1時/5時、3日2時/6時 **会場**＝ABCホール ※6回【大阪】

タカハ劇団 「おわたり」 7月1日(土)～9日(日)

脚本・演出＝高羽彩 **出演**＝早織 西尾友樹 田中亨 宇野愛海 鈴政ゲン 土屋佑苅 神農直隆 猪俣三四郎 かんのひとみ 〈5500円〉 開演＝1・4・7日7時、2・5・6・8日2時/7時、9日2時 休演日＝2日 **会場**＝新宿シアタートップス

※12回【東京】

KAWAI PROJECT 「悪い仲間」

7月1日(土)～11日(火)
作・演出=河合祥一郎 出演=田代隆秀 高山春夫
小田豊 今井聡 菊池夏野 梶原航 西岡未央
(4500円) 開演=1・3・6・10日7時、2・4・5・7
～9・11日2時 会場=早稲田小劇場どらま館

※11回【東京】

ミュージカル「淡路の月に誓う」

7月1日(土)～8月27日(日)
作・演出・振付=謝珠栄 出演=坂本健児 友石竜
也 柳瀬亮輔 〈一般3000円〉 開演=各日2時 休
演日=7月水・木曜、8月木曜、8月2日 会場=淡路
島 海の見える劇場 波乘亭

※45回【兵庫】

長門文楽

7月2日(日)

◆第1部：11時開演

長門文楽親子劇場

(一)「太夫・三味線・人形の役割解説」

(二)「牛若丸 弁慶 五条橋」

◆第2部：2時開演

近松門左衛門生誕370年特別企画

(一)解説

(二)「傾城反魂香」土佐将監閑居の段

出演=竹本鍛太夫 竹澤宗助 桐竹勘十郎 ほか
(1部2000円 2部5000円) 会場=山口県立劇場 ル
ネッサながと

※2回【山口】

理性的な変人たち「海戦2023」 7月5日(水)～9日(日)

作=R.ゲーリング 翻訳・上演台本・演出=生田
みゆき 出演=荒巻まりの 滝沢花野 小山萌子
万里紗 星初音 齊藤由佳 黒木佳奈 〈一般3800
円〉 開演=5・7日7時、6・8日2時/7時、9日12時/5
時 会場=アルネ543

※8回【東京】

「公の園」

7月6日(木)～7日(金)

作・演出=上杉祥三 出演=阿久澤菜々 紗織 谷
山夢 〈3500円〉 開演=各日7時 会場=LIVE HO
USE 曼茶羅

※2回【東京】

一人芝居フェスティバル「INDEPENDENT: SND23」

7月6日(木)～9日(日)

参加作品=「雨」脚本・演出=文月奈緒子 出演=伊藤
広重/「サムライキササ」脚本・演出=横山真 出演=
キササカツキ/「精神カウンセリナー」脚本・演出
=野々下孝 脚本・出演=丹野貴斗/「Back Back Go」
脚本=佐々木空裂 演出=ゴド吉 出演=兵藤かなた/

「私とあのときのこ」脚本=村田青葉 演出=武田ら
こ 出演=三品綾乃/「竹の籠」脚本=貫名有貴 出演・
演出=横澤のぶ/「I dig」脚本=鰐塚わに 演出=林優
出演=浅井千寿代 〈1日通し券3000円〉 開演=6・7
日7時、8・9日1時/3時 会場=せんだい演劇工房
10-BOX

※6回【宮城】

無名塾 「サロメ」

7月6日(木)～12日(水)

作=ワイルド 訳=平野啓一郎 演出=江間直子
出演=西山知佐 中山研 江間直子 円地晶子 篠
山美咲 南千尋 十代修介 上水流大陸 朝日望
(5800円) 開演=6日7時、7・10・12日2時、8・9日
1時/5時、11日2時/7時 会場=すみだパークシア
ター倉

※10回【東京】

札幌演劇シーズン2023—夏サテライトプログラム

札幌座第60回公演「プリテン罰符の錬金術」

7月6日(木)～12日(水)

作=マイケル・クーニ「Cash on Delivery」より
翻訳=小田島恒志 演出=納谷真大 出演=泉陽二
磯貝圭子 明逸人 熊木志保 山野久治 箕輪直人
梅原たくと 坂口紅羽 納谷真大 小島達子 〈一
般3500円〉 開演=6・10日7時、7・11日2時/7時、8
日2時/6時、9・12日2時 会場=扇谷記念スタジオ
シアターZOO

※10回【北海道】

Nana Prodece「チノハテ」 7月6日(木)～16日(日)

作・演出=田村孝裕 出演=鶴田真由 松島庄汰
池岡亮介 竹内夢 浜谷康幸 寺十吾 依田啓嗣
(7700円) 開演=6・7・10・14日7時、8・9・16日
1時、11日2時/7時、13日2時、15日1時/6時 会場=
赤坂RED/THEATER

※13回【東京】

人形浄瑠璃 岡崎文楽

7月7日(金)～8日(土)

解説=勘十郎

(一)「妹背山婦女庭訓」道行恋亭環

芳穂太夫(お三輪) 靖太夫(橘姫) 聖太夫(求馬)
/清丈 寛太郎 清公 人形役割=橘姫(紋臣) 求
馬(玉佳) お三輪(一輔)

(二)「傾城反魂香」土佐将監閑居の段

口)小住太夫/清胤 切)鍛太夫/宗助 ツレ 寛太郎
人形役割=門弟修理之介(裳紫郎) 土佐将監(勘市)
将監奥方(簀一郎) 浮世又平(勘十郎) 女房おとく
(勘彌) 狩野雅楽之介(玉佳) 〈4500円〉 開演=7
日4時、8日11時 会場=岡崎市せきれいホール

※2回【愛知】

劇団東京乾電池 「牛山ホテル」 7月7日(金)～9日(日)

作=岸田國土 演出=柄本明 出演=佐々木春香

鹿野祥平 鈴木寛奈 太田順子 重村真智子 土居正明 西村喜代子 綾太俊樹 西本竜樹 杉山恵一 岡村健太 竹内芳織 山肩重夫 鈴木美紀 前田亮輔 矢戸一平 〈3500円〉 開演=1時/6時、30・7日6時 会場=アトリエ乾電池 ※10回【東京】

寺山修司没後40周年記念 寺山修司演劇祭2023

劇団しばいぬRe:寺山theater vol.2

「白夜_An Intermezzo 一幕劇のための作品」

7月8日(土)～9日(日)

作=寺山修司 演出=夏坂俊也 出演=能登登昇毅 岡村祐作 伊藤寛夏 ほか 〈1000円〉 開演=8日7時、9日2時/6時 会場=いわてアートサポートセンター 風のスタジオ ※3回【盛岡】

バルテノン多摩リニューアルオープン1周年記念

「オイディプス王」

7月8日(土)～17日(月)

作=ソポクレス 翻訳=河合祥一郎 演出=石丸さち子 出演=三浦涼介 大空ゆうひ 荒木宏文 浅野雅博 外山誠二 吉見一豊 今井朋彦 ほか 〈9500円〉 開演=8日5時、9・13・15～17日2時、12日7時 休演日=10・11・14日 会場=バルテノン多摩 大ホール ※7回【東京】

～当公演は下記にて上演有り～

◆8月19日(土) 会場=兵庫県立芸術文化センター 阪急中ホール ※劇場欄参照

「シュレック・ザ・ミュージカル」

7月8日(土)～16日(日)、22日(土)～30日(日)

原作=ドリームワークスアニメーション「シュレック」 ウィリアム・スタイグ「みにくいシュレック」 脚本・作詞=デヴィッド・リンゼイ=アペアー 作曲=ジニーン・テソーリ 翻訳・訳詞・音楽監督=小島良太 演出=岸本功喜 配役=シュレック(spi) フィオナ(福田えり) ドンキー(吉田純也) ファークアード卿(泉見洋平) ジンジャーブレッドマン(岡村さやか) ドラゴン(須藤香葉) ピノキオ(新里宏太) ほか 〈S席10800円〉 開演=12時、1時、4時30分、6時、12時/4時30分(公演日別) 休演日=11日(火)、27日(木) 会場=日本青年館ホール ※20回【東京】

「マリヤの賛歌—石の叫び」

7月10日(月)～12月4日(月)

原案=「マリヤの賛歌」城田すず子 作=くるみざわしん 演出=岩崎正裕(劇団太陽族) 出演=金子順子(コズミックシアター) 〈2500円〉 開演=7月10日、8月21日、9月11日、10月16日、11月13日、12月4日 各日7時 会場=喫茶美術館 ※6回【大阪】

劇団俳優座「ボタン穴から見た戦争」

7月11日(火)～17日(日)

原作=スヴェトラーナ・アレクシェーヴィナ 翻訳=三浦みどり 構成・演出=菅田華絵 出演=岩崎加奈子 中村たつ 阿部百合子 遠藤剛 檜よしえ 青山眉子 片山万由美 松本潤子 平田朝音 山崎夏江 藤田一真 小泉将臣 椎名慧都 高宮千尋 〈一般4500円〉 開演=11・14日7時、12・13日1時、15～17日2時 会場=俳優座スタジオ ※7回【東京】

椿組2023年夏・花園神社野外劇 「丹下左膳'23」

7月11日(火)～23日(日)

脚本=菊池豊 構成演出=西沢栄治 出演=山本亨 宮本裕子 田淵正博 木下藤次郎 鳥越勇作 趙徳安 斉藤健 井上カオリ 岡村多加江 浜野まどか 山中淳恵 望月麻里 土屋あかり 下元史朗 外波山文明 ほか 〈小椅子指定席A 5000円〉 休演日=18日 開演=各日7時 会場=新宿花園神社境内 特設ステージ ※12回【東京】

「THE 面接」

7月13日(木)～17日(月)

脚本・演出=榎田正剛 出演=凰稀かなめ 大倉空人 大迫一平 谷佳樹 八木将康 吉村卓也 江端英久 真詩 〈一般8000円〉 開演=13日7時、14日2時/7時、15・16日1時/6時、17日12時/5時 会場=渋谷区文化総合センター大和田 伝承ホール ※9回【東京】

水戸市民会館開館記念事業 水戸芸術館連携事業

「ファンファーレ～響き続けた吹奏楽部の物語～」

7月13日(木)～17日(月)

原作=オザワ部長「吹奏楽部バンザイ!! コロナに負けない」 脚本=井上桂 演出=深作健太 出演=荻沼栄音 黒河内りく 田代明 桜井木穂 鈴木咲人心 辻本みず希 富岡晃一郎 演奏出演=水戸女子高等学校吹奏楽部 聖徳大学附属取手聖徳女子高等学校吹奏楽部 〈5500円〉 開演=13・14日6時、15日1時/6時、16・17日1時 会場=水戸市民会館ユードームホール ※6回【茨城】

OSK日本歌劇団 「Road to 2025」

7月14日(金)～17日(日)

日舞レビュー「春・夏・秋・冬」

演出・振付=山本友五郎

洋舞レビュー「HEATH!!!」

演出・振付=平澤智

出演=楊琳 舞美りら 千咲えみ 城月れい 実花もも 結菜ほのり 椿りょう 桐生麻耶(特別専科)

ほか 〈8000円〉 開演=14日2時/6時、15~17日11時/3時 会場=COOL JAPAN PARK OSAKA TTホール ※8回【大阪】

燐光群創立40周年記念公演 第1弾

「ストレイト・ライン・クレイジー」

7月14日(金)~30日(日)
作=デヴィッド・ヘア 翻訳=常田景子 演出=坂手洋二 出演=大西孝洋 猪熊恒和 森尾舞 武山尚史 南谷朝子 西村順子 徳永達哉 瓜生田凌矢 島藤昌代 ほか 〈3800円〉 開演=14・18・19・21・24・26・28日7時、15~17・20・23・25・30日2時、22・27・29日2時/7時 会場=ザ・スズナリ ※20回【東京】

ノサカラボ TASTE OF SOUND WAVE

Reading with Live music

「シャーロック・ホームズ3」 7月15日(土)~16日(日)
演目=「シャーロック・ホームズの冒険」より『まだらの紐』『ボスコム谷の惨劇』、「シャーロック・ホームズの思い出」より『マズグレイヴ家の儀式書』 出演=山寺宏一 水島裕 田中敦子 津田健次郎 大塚明夫 〈8000円〉 開演=15日1時/5時30分、16日12時/4時30分 会場=大手町三井ホール ※4回【東京】

劇団不労社 「悪態」

7月15日(土)~17日(月)
脚本=西田悠哉&永淵大河 演出=西田悠哉 出演=荷車ケンシロウ むらたちあき 永淵大河 〈2500円〉 開演=15日8時、16日11時/3時/7時、17日11時 会場=スタジオ犀 ※5回【石川】
~当公演は下記にて上演有り~
◆7月21日(金)~23日(日) 会場=フジハラビル ※6回【大阪】

人形劇団むすび座

「チト みどりのゆびをもつ少年」

7月15日(土)~17日(月)
原作=「TISTOU LES POUCEES VERTS」 作=Ma urice DRUON 訳=安東次男 脚色=篠原久美子 演出=福永朝子 〈3000円〉 開演=各日2時 会場=名古屋市芸術創造センター ※3回【愛知】

スタジオライフ 「お気に召すまま」

7月15日(土)~23日(日)
原作=ウィリアム・シェイクスピア 翻訳=松岡和子 上演台本・演出=倉田淳 出演=関戸博一 松本慎也 緒方和也 藤原啓児 伊藤清之 鈴木翔音 山本芳樹 大村浩司 船戸慎士 〈一般6500円〉

開演=1時/6時、1時、2時/7時、7時、6時(公演日別) 休演日=18日(火) 会場=ウエストエンドスタジオ ※12回【東京】

メニコンシアターAoi柿落とし公演 歌劇「あしたの瞳」

7月19日(水)~22日(土)
作曲・編曲・指揮=宮川彬良 作詞・脚本=響敏也 演出=岩田達宗 出演=安陽勳 大田翔(Sirius) 田中俊太郎(Sirius) 鈴木玲奈 奥村育子 塚本伸彦 ほか 〈招待〉 開演=19~21日6時、22日3時 会場=メニコンシアターAoi ※4回【愛知】

劇団俳小 「これが戦争だ」

7月22日(土)~30日(日)
原作=ハナ・モスコビッチ 翻訳=吉原豊司 演出=シライケイタ 出演=蜂谷真未 遊佐明史 本郷良 大川原直太 〈一般4500円〉 開演=22~26・29・30日2時、26~28日7時 会場=ザ・ポケット ※10回【東京】

戦国ミュージカル「ASAJI 篠山戦国ものがたり」

7月23日(日)
音楽・脚本・演出・振付=辻井奈緒子 出演=風沙菜優 彩夏 歌帆 松本飛路 木内叶恵 葵ひなた mifuka 榛名由梨(特別出演) 鈴鹿照(特別出演) 〈4000円〉 開演=12時/3時 会場=丹波篠山市立田園交響ホール ※2回【兵庫】

劇団仲間創立70周年記念4作品連続公演

◆「わずれものの森」 7月23日(日)
〈3000円〉 開演=2時 会場=こくみん共済 coop ホール(全労済ホール)/スペース・ゼロ

◆「給食番長」 7月30日(日)
〈2500円〉 開演=2時 会場=板橋区立グリーンホール 2階ホール

◆「小さい“つ”が消えた日」 8月2日(水)
〈3000円〉 開演=2時 会場=なかのZERO 小ホール

◆「ガクモンの神様」 8月8日(火)
〈2500円〉 開演=2時 会場=座・高円寺 阿波おどりホール ※4回【東京】

朗読劇「あの空を。」

7月26日(水)~30日(日)
作・演出=榎田正剛(方南ぐみ) 出演=升毅 柳沢慎吾 小出恵介 小田井涼平 ほか 〈一般7000円〉 開演=26日7時、27~29日3時/7時、30日1時 会場=I'M A SHOW ※8回【東京】

奏劇 「メトロノーム・デュエット」

7月26日(水)~8月2日(水)

原案・作曲＝岩代太郎 脚本・演出＝山田能龍 **出演**＝高橋克実 浜中文一 寺西拓人 富田靖子 斉藤由貴 〈土・日昼公演9500円ほか〉 開演＝26日7時、27・1日1時/6時、28・30・2日1時、29日12時/5時 **会場**＝よみうり大手町ホール ※10回【**東京**】

人形劇師・沢則行ソロパフォーマンス
「Pohádky ボハートキ」 7月29日(土)
出演＝沢則行 〈2500円〉 開演＝11時 **会場**＝ACM劇場 ※1回【**茨城**】

日本全国能楽キャラバン！ウボボイ特別公演
7月30日(日)

(一)アイヌ伝統芸能
「ウエランカラッ」「タブカラ」
(二)「三番三」揉之段
出演＝大藏彌太郎
(三)能「天鼓」弄鼓之楽
配役＝シテ・王伯／天鼓(武田尚浩) ワキ・臣下(福王和幸) アイ・官人(大藏基誠)
笛＝竹市学 小鼓＝大倉源次郎 小鼓＝原岡一之太鼓＝桜井均 主後見＝武田宗和 地頭＝山本章弘〈全席自由3500円〉 開演＝5時 **会場**＝ウボボイ園内 特設舞台 ※1回【**北海道**】

8月

常磐線舞台芸術祭2023
青年団 「銀河鉄道の夜」 8月1日(火)～2日(水)
原作＝宮沢賢治 作・演出＝平田オリザ **出演**＝井上みなみ 永田莉子 福田倫子 知念史麻 高橋智子 〈4000円〉 開演＝1日2時、2日5時 **会場**＝忽来市民会館 ※2回【**福島**】

常磐線舞台芸術祭2023
「ザ・レディオ・ミルクィー・ウェィ」 8月1日(火)～2日(水)
原作＝宮沢賢治 脚本・演出＝古川日出男 **出演**＝古川日出男 管啓次郎 小島ケイタニールラブ 柴田元幸 北村恵 後藤正文 〈4000円〉 開演＝1日6時、2日1時 **会場**＝新地町文化交流センター ※2回【**福島**】

尾上右近自主公演 第7回研の會 8月2日(水)～3日(木)
(一)「夏祭浪花鑑」三幕
住吉鳥居前 三婦内 長町裏
作＝並木千柳 三好松洛 **配役**＝団七九郎兵衛／お辰(尾上右近) 一寸徳兵衛／三河屋義平次(巳之助) 玉島磯之丞(種之助) 傾城琴浦(蒼玉) 団七倅市松

(羽鳥嘉人) おつぎ(菊三呂) お梶(米吉) 釣船三婦(鷹治郎)

(二)「京鹿子娘道成寺」竹本連中 長唄囃子連中
道行より鐘入りまで
配役＝白拍子花子(尾上右近) 能力(種之助) 能力(米吉)

〈1等席13000円〉 協力＝松竹株式会社 開演＝各日11時/4時30分 **会場**＝浅草公会堂 ※4回【**東京**】

人形劇団プーク×ソフィア人形劇場
「カモメに飛ぶことを教えたドラ猫の物語」

8月3日(水)～5日(金)
原作＝ルイス・セプルベタ 脚色・演出＝カティア・ペトロヴァ **出演**＝マリエタ・ペトロヴァ 佐藤達雄 ほか 〈3500円〉 開演＝3・4日3時/7時、5日11時/3時 **会場**＝プーク人形劇場 ※6回【**東京**】

～当公演は下記にて上演有り～
◆8月8日(火)～9日(水) **会場**＝人形劇場とらまる座 ※2回【**香川**】 ◆8月11日(金) **会場**＝パティオ池鯉鮒(知立市文化会館) ※1回【**愛知**】 ◆14日(月)～15日(火) **会場**＝愛知県芸術劇場小ホール ※2回【**愛知**】

第31次 笑の内閣
「ゴジラの逆襲 大阪万博危機一髪」

8月3日(水)～7日(日)
作・演出＝高間響 **出演**＝由良真介 白石幸雄 杉田一起 田辺学 月亭太遊 野口萌花 ヤマナカサヨコ 山中麻里絵 〈3300円〉 開演＝3日7時15分、4日2時/7時15分、5日1時/6時、6日11時/4時、7日2時 **会場**＝in→dependent theatre 1st ※8回【**大阪**】

～当公演は下記にて上演有り～
◆8月17日(水)～20日(日) **会場**＝こまばアゴラ劇場 ※7回【**東京**】

ミュージカル「星の数ほど夜を数えて」
8月3日(水)～7日(日)
作・演出＝上田一豪 作曲＝小澤時史 **出演**＝今井清隆 白木美貴子 音くり寿 内藤大希 千田阿紗子 〈全席指定7500円〉 開演＝3・7日2時、4日7時、5・6日1時/6時 **会場**＝すみだパークシアター倉 ※7回【**東京**】

日台野球交流100周年記念ミュージカル
「KANO～1931 甲子園まで2000キロ～」
台湾スペシャルステージ 8月4日(金)～15日(火)
脚本＝羽原大介 演出＝錦織一清 音楽監督・作

詞・作曲＝岸田敏志

出演＝大浦龍宇一 キミ(陳希瑀) 脇山尚美 ショウ・セイキン(鍾政均) 近藤貴都 ほか 〈一般5000円〉 開演＝2時、4日1時30分 **会場**＝坊ちゃん劇場 ※11回【愛媛】

わらび座「HANA」 8月4日(金)～16日(水)
脚本・構成＝横内謙介 演出＝栗城博 **出演**＝わらび座 〈S席5000円〉 開演＝4日4時、5・6・12・13・14・16日11時、7日7時 休演日＝8・9・15日 **会場**＝あきた芸術劇場ミルハス 中ホール ※10回【秋田】

政令指定都市移行20周年記念事業

歌舞伎舞踊特別公演 8月5日(土)
(一)「**寿式三番叟**」長唄囃子連中 **配役**＝三番叟(鷹治郎) 千歳(鷹之資) 翁(錦之助)
(二)「**汐汲**」常磐津連中 長唄囃子連中 **配役**＝海女莉藻(尾上右近) 漁師此兵衛(鷹之資)
(三)「**釣女**」作＝河竹黙阿弥 **配役**＝太郎冠者(錦之助) 大名(尾上右近) 上臈(米吉) 醜女(鷹治郎)
主催＝さいたま市 公益財団法人さいたま市文化振興事業団 公益社団法人全国公立文化施設協会 製作＝松竹株式会社 (株)アロープロモーション 〈S席9000円〉 開演＝2時/6時 **会場**＝Rai BoC Hall. さいたま市民会館おおみや大ホール ※2回【埼玉】

月刊「根本宗子」新しい試み「Progress2」 8月8日(火)～10日(木)
作・演出＝根本宗子 **出演**＝安川まり 山之口理香子 開演＝各日7時 **会場**＝象の鼻テラス ※3回【神奈川】

ミュージカル「ヴァンチェンツォ」 8月11日(金)～13日(日)
原作＝ドラマ「ヴァンチェンツォ」(作：キム・ヒュオン、パク・ジェボム) 脚本・作詞＝三浦香 演出＝吉谷晃太郎 ミュージカル楽曲＝tak **出演**＝和田雅成 富田鈴花 上田堪大 竹内将人 松井工 高原紳輔 伊藤裕一 白木原しのぶ 西川大貴 鈴木壮麻 佐藤仁美 ほか 〈11000円〉 開演＝11日5時30分、12日12時/5時30分、13日11時30分/5時 **会場**＝AiiA 2.5 Theater Kobe ※5回【兵庫】
～当公演は下記にて上演有り～

◆8月18日(金)～21日(月) **会場**＝日本青年館ホール ※7回【東京】 ◆8月25日(金)～27日(日) **会場**＝サンケイホールブリーゼ ※5回【大阪】

楽しむ能「楽」プロジェクト！

平城宮跡 能楽特別公演 8月18日(金)・20日(日)
◆18日：8時開演
(一)トークイベント **出演**＝野村萬斎
(二)能「**土蜘蛛**」
配役＝僧(廣田幸稔) 土蜘蛛の精(金剛龍謹) 頼光(豊嶋晃嗣) 独武者(宝生欣哉)
笛＝森田保美 小鼓＝大倉源次郎 大鼓＝河村大太鼓＝中田一葉 主後見＝豊嶋幸洋 地頭＝種田道一

◆20日：8時開演
(一)トークイベント **出演**＝北翔海莉
(二)復曲能「**大般若**」
配役＝深沙大王(梅若紀彰) 飛天(立花香寿子 山下あさの) 龍神(山中雅志 井戸良祐) 玄奘三蔵(福王知登)
笛＝貞光智宣 小鼓＝成田達志 大鼓＝森山泰幸 太鼓＝前川光範 主後見＝井上裕久 地頭＝林宗一郎
〈全席自由500円〉 **会場**＝平城京跡 朱雀門前 特設舞台 ※2回【奈良】

第24回内子座文楽 8月19日(土)～20日(日)
◆午前の部：10時開演
解説＝藤太夫
(一)「**二人三番叟**」
希太夫(三番叟) 亙太夫(三番叟) 薫太夫/清丈 清公 清久 **人形役割**＝三番叟(玉翔) 三番叟(養太郎)

(二)「**壺坂観音靈験記**」沢市内より山の段
前)藤太夫/宗助 切)呂太夫/清介 ツレ 清方
人形役割＝女房お里(勘十郎) 座頭沢市(玉助) 観世音(和登)

◆午後の部：2時開演
解説＝呂勢太夫
(一)「**団子売**」
芳穂太夫 小住太夫/清菴 寛太郎 燕二郎 **人形役割**＝団子売杵造(玉勢) 団子売お白(養紫郎)

(二)「**曾根崎心中**」
作＝近松門左衛門 脚色・作曲＝野澤松之輔
生玉社前の段
希太夫/清丈

天満屋の段
呂勢太夫/燕三
天神森の段
振付＝澤村龍之介
芳穂太夫(お初) 小住太夫(徳兵衛) 亙太夫/清菴 寛太郎 燕二郎
人形役割＝手代徳兵衛(玉男) 丁稚長蔵(勘介) 天

満屋お初(和生) 油屋九平次(玉佳) 田舎客(簗悠)
遊女(簗太郎) 遊女(勘次郎) 天満屋亭主(玉誉)
女中お玉(紋秀) 〈松席8000円〉 **会場**＝内子座
※4回【**愛媛**】

一心寺シアター倶楽 プロデュース

地蔵盆ミュージカル「へこきクマのプップー」

8月19日(土)～20日(日)
作・演出＝鄭義信 **出演**＝相沢美晴 足立ちひろ
植松安澄 江戸ハレ ほか 〈2500円〉 開演＝各
日2時 **会場**＝一心寺シアター倶楽 ※2回【**大阪**】

ノトゲキ 「銀河鉄道の夜」8月19日(土)・26日(土)

原作＝宮沢賢治「銀河鉄道の夜」 演出・構成＝黒住
葵 **出演**＝石本雄大 大久保佑南 菅野貴之 工藤
千鶴 〈1500円〉 開演＝19日6時、26日2時 **会場**
＝19日のと鉄道車両内 26日能登演劇堂

※2回【**石川**】

東京芸術座

「アンブレイカブル―敗れざる者たち―」

8月19日(土)～27日(日)
原作＝柳広司 脚本・演出＝杉本孝司 **出演**＝神谷
信弘 松並俊祐 鈴木健一朗 梁瀬龍洋 小川拓郎
脇秀平 平田正治 しもじい 中新井美穂 笹岡洋
介 森路敏 ほか 〈一般4000円〉 開演＝19～
22・24・26・27日2時、23・25日2時/7時 **会場**
＝東京芸術座アトリエ ※11回【**東京**】

組踊版「スイミー」 8月20日(日)2時開演

(一)「みんなでやろう！組踊たいそう」

出演＝平良大 嘉数千季 田島吟

(二)組踊版「スイミー」

原作＝レオ・レオニ 脚本・演出＝嘉数道彦 振付
＝阿嘉修 音楽＝仲村逸夫

出演＝宮崎花澄 高井賢太郎 玉城ともよ 川満香
多 玉城匠 仲嶺夕理彩 上原崇弘 伊波留依 歌
三線＝玉城和樹 和田信一 棚原健太 徳田泰樹
箏＝町田倫士 亀井美音 森田夏子 宮里和希
〈一般2000円〉 **会場**＝那覇文化芸術劇場なはーと
大劇場 ※1回【**沖縄**】

QQカンパニー公演

「THE MONEY ―薪巻満奇のソウサク―」

8月23日(木)～27日(日)
脚本・演出＝保木本真也 プロデューサー＝七海ひ
ろき **出演**＝寿つかさ 緒月遠麻 伶美うらら 澄
風なぎ 七海ひろき 〈8900円〉 開演＝23日6時30
分、24日2時30分/6時30分、25日2時30分、26・27日

1時/5時 **会場**＝CBGKシブゲキ!! ※8回【**東京**】
～当公演は下記にて上演有り～

◆8月30日(木)～9月3日(日) **会場**＝心齋橋PARCO SP
ACE14 ※9回【**大阪**】

「未来へつむぐ 今をありがとう」

8月25日(金)～27日(日)
作・演出＝野田憲晴 **出演**＝尾藤イサオ(映像) 芳
本美代子 那波隆史 ほか 〈S席6000円〉 開演＝
25日6時、26日12時/5時、27日11時30分/4時30分
会場＝那覇文化芸術劇場なはーと小劇場

※5回【**沖縄**】

レパトリーシアター-KAZE再開公演

東京演劇集団 風 「なぜヘカベ」8月25日(金)～29日
(火)

作＝マティ・ヴィスニユック 翻訳＝川口覚子 構
成・演出＝江原早哉香 **出演**＝辻由美子 緒方一則
白根有子 栗山友彦 渋谷愛 柳瀬太一 柴崎美納
稲葉礼恵 ほか 〈3800円〉 開演＝25・28・29日7
時、26・27日2時 **会場**＝レパトリーシアター
KAZE ※5回【**東京**】

異文化を愉しむ会提携 玄海灘を上演する会公演

「玄海灘」 8月30日(木)～9月3日(日)
原作＝金達寿 脚色＝有吉朝子(劇団劇作家) 演出
＝志賀澤子(東京演劇アンサンブル) **出演**＝二宮隆
高井康行 和田響き 狩野謙 萩原萌 神由紀子
青山眉子 牟田浩二 渡辺修 堀光太郎 志賀澤子
松田崇 細谷巧 城戸光晴 小森理 〈一般4000
円〉 開演＝30日7時、31～2日2時/7時、3日2時
会場＝調布市せんがわ劇場 ※8回【**東京**】

リーディングドラマ 「終わった人」

8月31日(木)～9月3日(日)
原作＝内館牧子「終わった人」 台本・演出＝笹部博
司 **出演**＝中井貴一 キムラ緑子 〈7500円〉 開
演＝31日6時30分、1日1時、2日1時/5時、3日1時
会場＝草月ホール ※5回【**東京**】
～当公演は下記にて上演有り～

◆8月23日(木)プレビュー公演 **会場**＝亀有文化セン
ターカメラアホール ※1回【**東京**】 ◆8月26日(土)
～27日(日) **会場**＝道新ホール ※2回【**北海道**】 ◆
8月29日(火) **会場**＝仙台電力ホール ※2回【**宮城**】
◆9月5日(火) **会場**＝オーバードホール中ホール
※1回【**富山**】 ◆9月8日(金) **会場**＝宝山ホール ※
1回【**鹿児島**】 ◆9月9日(土) **会場**＝市民会館シア
ーズホーム夢ホール ※1回【**熊本**】 ◆9月10日(日)
会場＝久留米シティプラザ ザ・グランドホール

※1回【福岡】 ◆9月12日(火) 会場＝ウインクあいち ※1回【愛知】

清流劇場 「台所のエレクトラ」

8月31日(木)～9月3日(日)
原作＝エウリピデス 上演台本・演出＝田中孝弥
原作翻訳・補綴・ドラマトウルク＝丹下和彦 出演＝阿部達雄 峯素子 八田麻住 福永樹 中迎由貴子 勝又諒平 上海太郎 〈全席指定4500円〉開演＝31日7時、1日2時/7時、2日1時/6時、3日1時
会場＝こまばアゴラ劇場 ※6回【東京】
～当公演は下記にて上演有り～

◆10月12日(木)～15日(日) 会場＝一心寺シアター倶楽 ※5回【大阪】

9月

豊岡市民プラザ自主事業 市民演劇プロジェクト

「7月の温泉旅行」 9月2日(土)～3日(日)
作＝サリ ngROCK(笑劇金魚) 演出＝内藤裕敬(南河内万歳一座) 出演＝市橋若菜(南河内万歳一座) 寒川晃(南河内万歳一座) 有田達哉(南河内万歳一座) 丸山文弥(南河内万歳一座) 坂口修一 市民キャスト 〈一般2000円〉開演＝2日7時、3日2時 会場＝豊岡市民プラザ ほっとステージ ※2回【兵庫】

TRASHMASTERS 「チョークで描く夢」

9月7日(木)～18日(月)
作・演出＝中津留章 出演＝川崎初夏 星野卓誠 天川義輝 小崎実希子 みやなおこ 千賀功嗣(劇団俳優座) 石井麗子(文学座) 井上裕朗 荻野貴継(O企画) 岡野優介(クロムモリブデン) 小向なる 〈全席指定5500円〉開演＝7時、2時、2時/6時(公演日別) 会場＝駅前劇場 ※15回【東京】

少年社中25周年記念第二弾

「光面楼喜譚」 9月7日(木)～18日(月)
脚本・演出＝毛利亘宏 出演＝井俣太良 大竹えり 田辺幸太郎 甘浦裕介 加藤良子 長谷川太郎 杉山未央 山川ありそ 内山智絵 川本裕之 生駒里奈 小林至 〈6800円〉開演＝7時、1時/5時30分、2時/7時、2時(公演日別) 会場＝中野ザ・ポケット ※18回【東京】

タテヨコ企画 「谷繁2」

9月8日(金)～10日(日)
作・演出＝横田修 出演＝あさ朝子 館智子 西山竜一 久行しのぶ ミレナ 〈3500円〉開演＝8日7時30分、9日2時/6時、10日2時 会場＝表現者工房 ※5回【大阪】

～当公演は下記にて上演有り～

◆9月16日(土)～24日(日) 会場＝sancha teatretto
※12回【東京】 ◆10月28日(土)～29日(日) 会場＝白子ノ劇場 ※2回【静岡】

豊岡演劇祭2023 Q「弱法師」 9月9日(土)～10日(日)
劇作・演出＝市原佐都子 語り＝原サチコ 音楽・琵琶＝西原鶴真 人形遣い＝大崎晃伸 川村美紀子 畑中良太 〈一般3000円〉開演＝9日19時、10日2時 会場＝高知県美術館ホール ※2回【高知】
～当公演は下記にて上演有り～

◆9月15日(金)～17日(日) 会場＝城崎国際アートセンター ※3回【兵庫】

劇団こふく劇場 「ロマンス」

9月9日(木)～10日(日)
作・演出＝永山智行 出演＝かかみもと 千春 濱沙 杲宏 有村香澄 池田孝彰 大西玲子 〈一般2500円〉開演＝9日7時、10日2時 会場＝門川町総合文化会館 ※2回【宮崎】

～当公演は下記にて上演有り～

◆9月16日(土)～17日(日) 会場＝アトリエPentA ※2回【長崎】 ◆11月25日(土)～26日(日) 会場＝扇谷記念スタジオ スタジオZOO ※2回【北海道】 ◆12月2日(土)～3日(日) いわき芸術文化交流館アリオス小劇場 ※2回【福島】 ◆12月9日(土)～10日(日) 会場＝富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ マルチホール ※2回【埼玉】 ※2024年の上演あり

創立50周年記念公演

劇団シアター・ウィークエンド「音吉物語」

9月9日(土)～10日(日)
作＝東田麻希 演出＝松本喜臣 出演＝石原渉 岩田浩明 松岡和貴 近藤隆 西本和生 小山茉美 松本喜臣 ほか 〈大人3500円〉開演＝9日2時/6時、10日11時/3時 会場＝愛知県芸術劇場 小ホール ※4回【愛知】

舞台 「銀河鉄道の父」

9月9日(土)～16日(土)
原作＝門井慶喜(「銀河鉄道の父」) 脚本＝詩森ろば 演出＝青木豪 出演＝的場浩司 大空ゆうひ 福田悠太(ふぉ～ゆ～) 櫻井圭登 駒井蓮 田鍋謙一郎 しゅはまはるみ 桑田亜紀 〈9800円〉開演＝9・10日1時/6時、12・14日2時/7時、13・15日2時、16日12時/4時 休演日＝11日 会場＝自由劇場 ※12回【東京】

「アンドレ・デジール 最後の作品」

9月12日(火)～23日(土)

作＝高橋亜子 音楽＝清塚信也 演出＝鈴木裕美
出演＝ウエントズ瑛士 上川一哉 上山竜治 小柳友
 熊谷彩春 綾風華 藤浦功一 柴一平 戸井勝海
 水夏希 〈全席共通12000円〉 開演＝6時30分、1時
 30分/6時30分、12時30分/5時30分、1時30分、12時
 30分(公演日別) 休演日＝15日(金) **会場**＝よみう
 り大手町ホール ※16回【東京】
 ～当公演は下記にて上演有り～

◆9月29日(金)～10月1日(日) 会場＝サンケイホール
 プリーゼ ※4回【大阪】

「朝謡の迷子」 9月13日(木)～18日(月)
 作＝はやみえいと 演出＝みさきかおる **出演**＝山
 本芳樹(Studio Life) 速水英人 東地宏樹 古屋治
 男 大城智哉 〈一般5000円〉 開演＝13・15日7
 時、14・16～18日2時 **会場**＝テアトルBONBON
 ※6回【東京】

「ロミオとジュリエット」 9月13日(木)～24日(日)
 作＝ウィリアム・シェイクスピア 翻訳＝松岡和子
 演出＝井上尊晶 **配役**＝ロミオ(高杉真宙) ジュリ
 エット(藤野涼子) ベンヴォーリオ(矢部昌暉 田
 中亨[代役]) マキューシオ(新原泰佑) ティボルト
 (三浦獠太) パリス(佐伯大地) キャピュレット
 夫人(富樫真) キャピュレット(廣田高志) モンタ
 ギュー夫人(一谷真由美) モンタギュー(松澤一之)
 乳母(星田秀利) 僧ロレンス(石井愼一) ほか
 〈9800円〉 開演＝6時、1時、12時/5時(公演日別)
 休演日＝18日 ※9月19日・20日公演中止 **会場**＝
 有楽町よみうりホール ※11回【東京】
 ～当公演は下記にて上演有り～

◆9月30日(土)～10月1日(日) 会場＝森ノ宮ピロティ
 ホール ※3回【大阪】 ◆10月7日(土)～8日(日) 会場
 ＝富山県民会館 ※2回【富山】 ◆10月14日(土)～15
 日(日) 会場＝東海市芸術劇場 大ホール ※3回【愛
 知】 ◆10月21日(土)～22日(日) 会場＝キャナルシ
 ティ劇場 ※2回【福岡】 ◆10月28日(土)～29日(日)
 会場＝電力ホール ※2回【宮城】

豊岡演劇祭2023 ぱぶりか 「柔らかく揺れる」
 9月14日(木)～16日(土)
 作・演出＝福名理穂 **出演**＝岡本唯 山本真莉 江
 藤みなみ 池戸夏海 篠原初実 大浦千佳 荻野祐
 輔 佐久間麻由 富岡晃一郎 井内ミワク 〈一般
 3500円〉 開演＝14日7時、15日3時、16日11時 **会
 場**＝豊岡市民プラザ ほっとステージ ※3回【兵庫】

豊岡演劇祭2023
 こまばアゴラ劇場国際演劇交流プロジェクト2023

「KOTATSU」 9月14日(木)～17日(日)
 作・演出＝パスカル・ランベール 共同演出・日本
 語監修＝平田オリザ 翻訳＝平野暁人 **出演**＝山内
 健司 兵藤公美 太田宏 知念史麻 申瑞季 荻野
 友里 佐藤滋 森一生 名古屋愛 浅村カミール
 〈一般3500円〉 開演＝1時、2時、11時30分/7時、6
 時30分(公演日別) **会場**＝江原河畔劇場
 ※5回【兵庫】

鳥の演劇祭16
 鳥の劇場＋韓国芸術総合学校(K-Arts)
 「小さなエイヨルフ」 9月14日(木)～17日(日)
 作＝ヘンリック・イブセン 演出＝中島諒人 **出演**
 ＝齋藤頰陽 山本芳郎(山の手事情社) ファン・
 ギュチャン キム・ドヨン イ・チャンヒョン
 イ・スピム 〈2800円〉 開演＝14・15日7時、16・
 17日1時30分 **会場**＝勝谷体育館 ※4回【鳥取】

範宙遊泳 「バナナの花は食べられる」
 9月15日(金)～17日(日)
 作・演出＝山本卓卓 **出演**＝笠本幸良 福原冠 井
 神沙恵 入手杏奈 植田崇幸 細谷貴宏 〈一般
 3500円〉 開演＝15・16日6時、17日11時 **会場**＝
 芸術文化観光専門職大学 静思堂シアター
 ※3回【兵庫】

豊岡演劇祭2023 安住の地 「かいこころ」
 9月15日(金)～18日(月)
 企画・脚本＝私道かび **出演**＝森脇康貴 〈全席自
 由2500円〉 開演＝15日2時/6時、16日1時/5時、17
 日10時/7時、18日11時30分 **会場**＝日本基督教団
 但馬日高伝道所 ※7回【兵庫】
 ～当公演は下記にて上演有り～
 ◆9月23日(土) 会場＝la mora ※1回【長野】

名取事務所 「ホテル・イミグレーション」
 9月15日(金)～24日(日)
 作・演出＝詩森ろば **出演**＝田代隆秀 山口真司
 田野聖子 井上薫 川田希 椎名一浩 吉田晴登
 〈4500円〉 開演＝1時、2時、6時、7時(公演日別)
会場＝新宿シアタートップス ※10回【東京】

第14回有鄰館演劇祭 蔵芝居2023
 遊戯空間 「雨月物語『菊花の約』『浅茅が宿』」
 9月16日(土)～17日(日)
 原作＝石川敦「新釈雨月物語」より 演出＝篠本賢一
出演＝篠本賢一 中村ひろみ 加藤翠 演奏＝設楽
 瞬山 〈一般2500円〉 開演＝16日2時/6時、17日2
 時 **会場**＝桐生市有鄰館 酒蔵 ※3回【群馬】

「夜への長い旅路」 9月16日(出)～24日(日)
 作＝ユージン・オニール 翻訳＝平田綾子 村上麗奈 演出＝松森望寛 **出演**＝彩輝なお 松本幸大 (ジャニーズJr.) 長谷川初範 桧山征翔 越後静月 (SS9800円) 開演＝12時/5時30分、12時、1時、1時/6時30分(公演日別) **会場**＝すみだパークシアター倉 ※13回【東京】

地域公共劇場連携事業

「りすん」 クリエイションツアー

9月17日(日)～18日(月)
 原作＝諏訪哲史「りすん」 脚色・演出＝天野天街 **出演**＝加藤玲那 菅沼翔也(ホーボーズ) 宮璃アリ (少年王者館) 〈一般3000円〉 開演＝17日1時/6時、18日2時 **会場**＝三重県総合文化センター 三重県文化会館小ホール ※3回【三重】
 ～当公演は下記にて上演有り～

◆9月23日(土)～24日(日) **会場**＝名古屋市千種文化小劇場「ちくさ座」 ※3回【愛知】 ◆9月30日(土)～10月1日(日) **会場**＝高知県立県民文化ホール オレンジホール ※2回【高知】

岡山芸術創造劇場ハレノワ 開館事業

RSK創立70周年 東和ハイシステム プレゼンツ

岡山市民ミュージカル「慈愛と恵み 石井十次物語」

9月17日(日)～18日(月)
 脚本・演出＝はやみ甲 音楽＝吉岡弘行 **出演**＝ひのあらた 市民(オーディション) ほか 〈S席3500円〉 開演＝17日4時30分、18日12時/4時30分 **会場**＝岡山芸術創造劇場ハレノワ大劇場 ※3回【岡山】

豊岡演劇祭2023 青年団プロデュース公演

「馬留徳三郎の一日」

9月17日(日)・24日(日)
 作＝高山さなえ 演出＝平田オリザ **出演**＝田村勝彦 羽場睦子 猪股俊明 山村崇子 永井秀樹 能島瑞穂 海津忠 串尾一輝 〈一般3500円〉 開演＝各日1時30分 **会場**＝17日・香住区中央公民館 24日・やぶ市民交流広場 ※2回【兵庫】

豊岡演劇祭2023 コーパス×キオ

カナダ×日本共同制作作品

「むかし、むかし」

9月19日(火)～20日(水)
 作・演出＝ダヴィッド・ダンゾン **創作キャスト**＝さくらこりん 中立公平 瀬川貴子 ケイトリン・トランス 〈一般2500円〉 開演＝19日7時、20日11時/4時 **会場**＝豊岡市民プラザ ほっとステージ ※3回【兵庫】

英語歌舞伎「弘法法印御伝記」

9月20日(水)
出演＝ポートランド州立大学学生 ほか 義太夫＝ラリー・コミンズ 三味線＝キーン誠己
 主催＝早稲田大学演劇博物館 一般財団法人ドナルド・キーン記念財団 共催＝ポートランド州立大学世界言語文学部・日本研究センター 〈無料〉 開演＝5時30分 **会場**＝早稲田大学大隈記念講堂 ※1回【東京】

豊岡演劇祭2023 アル☆カンパニー 「POPPY!!!」

9月21日(木)～22日(金)
 作・演出＝野田慈伸 **出演**＝平田満 井上加奈子 町田水城 平田耕太郎 徳橋みのり 青山祥子 〈一般3500円〉 開演＝21日7時、22日12時/4時 **会場**＝江原河畔劇場 ※3回【兵庫】

『公文教アートキャラバン事業 劇場へ行こう3』参加事業

ITI「演劇を通して世界を見る」シリーズ

「母と娘の物語 ハイル・ターイハ」

9月21日(木)～24日(日)
 原作＝アドナーン・アルアウダ 翻訳＝中山豊子 演出＝岡井直道 **出演**＝下條世津子 小野寺里穂 伊藤のどか 小石川武仁 木村純太郎 〈2500円〉 開演＝21・22日7時30分、23日1時/5時、24日2時 **会場**＝スタジオ犀 ※5回【石川】

豊岡演劇祭2023

芸術文化観光専門職大学×

リオン国立舞台芸術技術学校 「私ほかもめ」

9月22日(金)～24日(日)
 作＝平田オリザ 演出＝ロアン・グットマン フランス語翻訳＝マチュー・カベル **出演**＝中嶋菊七 西島永恵 蛭田絵里香 三浦規寛 マチュー・カルヴィエ パオロ・タンジェリーノ クララ・メトロクレール・ゴリエ 〈一般3500円〉 開演＝22日7時、23日11時/4時、24日11時 **会場**＝芸術文化観光専門職大学 静思堂シアター ※4回【兵庫】

豊岡演劇祭2023

堀川炎 「窓の外の結婚式」

9月22日(金)～24日(日)
 作＝柳美里 演出＝堀川炎 **出演**＝近藤強 鄭亜美 石松太一 藤瀬のりこ 木村巴秋 〈一般2500円〉 開演＝各日6時 **会場**＝旧名色スキー場 ※3回【兵庫】

せんだい演劇工房10-BOX 20+1周年記念事業

第7回せんだい短編戯曲賞 大賞受賞作

「異邦人の庭」—あいはへだたりをこえられる？

9月22日(金)～24日(日)
作＝刈馬カオス(刈馬演劇設計社) 【札幌チーム】演出＝町田誠也 出演＝明逸人 飛世早哉香 【名古屋チーム】演出＝刈馬カオス 出演＝古場ベンチ あざざりまとい 【仙台チーム】演出＝大河原準介 出演＝真田鯛 横澤のぶ 〈一般3000円〉 開演＝22日3時/7時、23日12時/3時/6時、24日11時/3時 会場＝せんだい演劇工房10-BOX box-1

※7回【宮城】

第十三回永楽館歌舞伎 9月22日(金)～26日(火)

(一)「菅原伝授手習鑑」車引 一幕

配役＝梅王丸(愛之助) 桜丸(苔玉) 松王丸(九團次) 藤原時平(男女蔵)

(二)「お目見得 口上」一幕

出演＝幹部俳優

(三)「釣女」常磐津連中

作＝河竹黙阿弥

配役＝太郎冠者(愛之助) 大名某(男寅) 上臈(苔玉) 醜女(男女蔵)

開演＝昼の部11時30分、夜の部4時(26日なし) 主催＝豊岡市 永楽館歌舞伎実行委員会 製作＝松竹株式会社 〈全席指定13000円〉 会場＝出石 永楽館 ※9回【兵庫】

unrato 「三人姉妹」 9月23日(土)～30日(土)

作＝アントン・チェーホフ 演出＝大河内直子 配役＝オーリガ(保坂知寿) マーシャ(霧矢大夢) イリーナ(平体まひろ) チェプトウイキン(ラサール石井) ほか 〈S席8800円〉 開演＝23・27・29日2時/6時30分、24・25・30日2時、28日6時30分 休演日＝26日 会場＝自由劇場 ※10回【東京】

豊岡演劇祭2023フリンジ【セレクション】参加作品

ブルーエゴナクによる滞在制作

「ゆきさきは環る」 9月23日(土)～24日(日)～第一部～

「竹野盆踊り振興会による竹野盆踊り」

盆踊り及びレクチャー＝竹野盆踊り振興会とブルーエゴナク

～第二部～

短編「ゆきさきは環る」

作・演出＝穴迫信一 出演＝増田知就 なかむらさち 野村明里 〈一般2500円〉 開演＝23日5時、24日1時 会場＝竹野浜中央駐車場 ※2回【兵庫】

豊岡演劇祭2023

CHUNCHEON CITY PUPPET THEATER COMPANY

「変身」 9月24日(日)

作＝フランツ・カフカ 構成・演出＝イ・ピョンホン 出演＝キム・スミン イ・ダジョン ファン・ソギョン ヤン・スンハン カン・ジソン 〈一般3500円〉 開演＝11時 会場＝豊岡市民会館 文化ホール ※1回【兵庫】

新宿御苑「森の新能」 9月25日(月)

(一)「狂言「茸」

配役＝シテ・山伏(野村萬斎) アド・何某(石田幸雄) 立衆・茸(金澤桂舟 飯田豪 中村修一 内藤連 野村裕基 岡聡史 月崎晴夫) 立衆・鬼茸(野村太一郎) 後見＝深田博治 高野和憲

(二)能「一角仙人」

配役＝シテ・一角仙人(観世鏡之丞) ツレ・旋陀夫人(鶴澤久) ツレ・龍神(谷本健吾 安藤貴康) ワキ・客人(宝生常三) ワキツレ・興昇(館田善博 則久英志)

笛＝杉信太郎 小鼓＝鳥山直也 大鼓＝亀井宏忠 太鼓＝林雄一郎 地謡＝観世喜正 柴田稔 小早川修 馬野正基 北浪貴裕 長山桂三 桑田貴志 青木健一 後見＝清水寛二 西村高夫 野村昌司 〈S席9500円〉 開演＝7時 会場＝新宿御苑風景式庭園 ※1回【東京】

流山児★事務所

「瓦礫のオペラ★戦場のピクニック」

9月25日(月)～10月2日(月)
原作＝F・アラバール 構成・演出＝流山児祥 出演＝龍昇 栗原茂 上田和弘 木暮拓矢 竹本優希 本間隆斗 山川美優 流山児祥 ほか 〈一般4200円〉 開演＝7時、2時/7時、2時、1時/5時(公演日別) 会場＝SPACE早稲田 ※11回【東京】

日本の演劇人を育てるプロジェクト

新進演劇人育成公演(演出家部門)

「ある時間」 9月27日(水)～30日(土)
作＝藤田博 演出＝神原弘之(劇団1980) 出演＝山口馬木也 佐藤リョースケ 高木稟 寺中寿之 山下直哉 辻しのぶ 伊藤弘子 〈一般4500円〉 開演＝27日7時30分、28・29日3時30分/7時30分、30日12時30分/3時30分/7時30分 会場＝HTSスタジオ ※8回【東京】

夫婦印プロデュース

「満月～平成親馬鹿物語(改訂版)」

9月27日(水)～10月2日(月)
作・演出＝水谷龍二 出演＝菅原大吉 竹内都子 〈5500円〉 開演＝27日6時30分、28・1・2日2時、

29・30日2時/6時30分 会場=新宿シアタートップス ※8回【東京】

トム・プロジェクト 「沼の中の淑女たち」

9月27日(木)～10月3日(火)
作・演出=田村孝裕 出演=羽田美智子 柴田理恵 阿知波悟美 長尾純子 森川由樹 〈一般6000円〉
開演=1時、2時、7時、1時/5時30分(公演日別) 会場=赤坂RED/THEATER ※8回【東京】

アル☆カンパニー・ラボ 「POPPY!!!」

9月27日(木)～10月3日(火)
作・演出=野田慈伸(桃尻犬) 出演=平田満 井上加奈子 町田水城 平田耕太郎 徳橋みのり 青山祥子 〈一般4000円〉 開演=27・28日7時、29・30日2時、30・1日1時、2日2時/7時 開演=11時/3時 会場=雑遊 ※8回【東京】

ワカテdeワカル フェニーチェ文楽vol.4

9月28日(木)
ワカテdeワカル発意・監修=桐竹勘十郎
「ワカル文楽～文楽大道具の魅力～」
「次代の担い手！ワカル鼎談」
聴き手=花岡京子

「傾城恋飛脚」新口村の段

前)碩太夫/燕二郎 奥)靖太夫/寛太郎
人形役割=忠三女房(勘昇) 遊女梅川(筑悠) 亀屋忠兵衛(勘次郎) 親孫右衛門(筑紫) 玉誉 簀太郎 勘介 玉彦 玉延 玉峻 清之助 〈3000円〉 開演=11時/3時 会場=フェニーチェ堺 小ホール ※2回【大阪】

「ハロルドとモード」 9月28日(木)～10月12日(木)

作=コリン・ヒギンズ 上演台本・演出=G2 出演=黒柳徹子 向井康二(Snow Man) 桜井日奈子 片桐仁 渡辺いっけい 戸田恵子 〈S席9800円〉
休演日=3日(火)、4日(水)、9日(月) 開演=各日2時 会場=EX THEATER ROPPONGI ※12回【東京】
～当公演は下記にて上演有り～
◆10月14日(土)～16日(月) 会場=森ノ宮ピロティホール ※3回【大阪】

奥能登国際芸術祭2023

さいはての朗読劇「うつつ・ふる・すず」

9月29日(金)～30日(土)
作=大崎清夏 構成・演出=長塚圭史 出演=常盤貴子 〈一般3000円〉 開演=29日8時、30日4時/7時 会場=スズ・シアター・ミュージアム ※3回【石川】

「老いと演劇」OiBokkeShi

開館特別公演「レクリエーション葬」

9月30日(土)～10月1日(日)
作・演出=菅原直樹 出演=有安由香梨 石田直樹 井上洋子 岡田忠雄 金定和沙 呉英長 中瑞季 角田美穂子 武田有史 〈2000円〉 開演=各日2時
会場=岡山芸術創造劇場ハレノワ 小劇場 ※2回【岡山】

ブロードウェイ・ミュージカル

「ロジャース/ハート」 9月30日(土)～10月18日(木)
Music by Richard Rodgers Lyrics by Lorenz Hart 上演台本・訳詞・演出・振付=玉野和紀
出演=林翔太 寺西拓人 鳳稀かなめ 藤岡正明 中河内雅貴 音波みのり 音くり寿 吉田莉々加 壮一帆 玉野和紀 ほか 〈S席11000円〉 開演=30日6時、1・8・15日12時、3・11・17日1時、4・5・10・12・18日1時/6時、7・14日12時/5時 休演日=2日、9日、16日 会場=有楽町よみうりホール ※23回【東京】

～当公演は下記にて上演有り～

◆10月24日(火)～25日(水) 会場=北國新聞赤羽ホール ※2回【石川】 ◆10月28日(土) 会場=松下IMPホール ※2回【大阪】

10月

「レディマクベス」 10月1日(日)～11月12日(日)

作=ジュード・クリスチャン 演出=ウィル・タケット 音楽=岩代太郎 訳=土器屋利行
配役=レイディマクベス(天海祐希) マクベス(アダム・クーパー) マクダフ(鈴木保奈美) バンクォー(要潤) レノックス(宮下今日子) 娘(吉川愛) ダンカン(栗原英雄) 〈全席指定13000円〉
開演=1時30分、3時、6時、6時30分(公演日別) 休演日=3・10・17・24・31・7日 会場=よみうり大手町ホール ※48回【東京】

～当公演は下記にて上演有り～

◆11月16日(木)～27日(木) 会場=京都劇場 ※15回【京都】

扇町ミュージアムキューブ・

オープニングラインナップ

突撃金魚 「小さいエイヨルフ」&

「少年はニワトリと夢を見る」 10月3日(火)～31日(火)
脚本=サリngROCK & 山田蟲男 演出=サリngROCK 「小さいエイヨルフ」原作=Henrik Johan Ibsen 出演=山田蟲男 木下菜穂子 田中良子 永津真奈 安部洋花 佐々木ヤス子 米山真理 田口翼

ほか 〈3500円〉 開演＝12時/4時、12時/3時/7時
30分 3時/7時30分(公演日別) 休演日＝10日(火)、
16日(月)、23日(月)、25日1回 会場＝扇町ミュージア
ムキューブCUBE05 ※54回【大阪】

文楽協会創立60周年記念 2023年10月地方公演

人形浄瑠璃 文楽 10月4日(水)

◆昼の部：1時30分開演

解説＝希太夫

「義経千本桜」

権木の木の段

口)聖太夫/清允 奥)三輪太夫/寛太郎

すしやの段

前)呂勢太夫/清治 切)呂太夫/清介 後)希太夫
/清志郎

人形役割＝権太倅善太(玉峻) 権太女房小仙(簀一
郎) 主馬小金吾武里(文哉) 六代君(和馬) 若葉
の内侍(紋秀) いがみの権太(勘十郎) 娘お里(清
五郎) 弥左衛門女房(勘壽) 弥助実(平維盛(玉
志)) すしや弥左衛門(文司) 梶原平三景時(玉輝)

◆夜の部：6時開演

解説＝芳穂太夫

「桂川連理柵」

六角堂の段

巨太夫/清公

人形役割＝女房お絹(勘彌) 弟儀兵衛(玉志) 丁稚
長吉(玉勢)

帯屋の段

前)藤太夫/宗助 切)綴太夫/藤蔵

人形役割＝母おとせ(簀一郎) 女房お絹(勘彌) 親
繁斎(勘市) 弟儀兵衛(玉志) 帯屋長右衛門(玉也)
丁稚長吉(玉勢) 娘お半(簀紫郎)

道行籠の桂川

芳穂太夫(お半) 小住太夫(長右兵衛) 薫太夫/清
暲 清公 清方

人形役割＝娘お半(簀紫郎) 帯屋長右衛門(玉也)

〈1階席5000円〉 会場＝JMSアステールプラザ 中
ホール ※2回【広島】

～当公演は下記にて上演有り～

◆10月6日(金) 会場＝名古屋市芸術創造センター

※2回【愛知】 ◆10月7日(土) 会場＝パティオ池鯉
鮒 かぎつばたホール ※2回【愛知】 ◆10月8日(日)

会場＝グランシップ 中ホール・大地 ※2回【静岡】

◆10月9日(月) 会場＝オーバードホール 中ホール

※2回【富山】 ◆10月14日(土) 会場＝所沢市民文化

センター ミューズ マーキーホール ※2回【埼玉】

◆10月15日(日) 会場＝神奈川県立青少年センター

紅葉坂ホール ※2回【神奈川】 ◆10月17日(火) 会

場＝電力ホール ※2回【宮城】

MyrtleArts 「同郷同年2023」 10月4日(水)～9日(月)

脚本＝くるみざわしん 演出＝東憲司 出演＝川口
龍 根本大介 玉置祐也 〈一般4000円〉 開演＝
4・5日7時、6・7日2時/7時、8・9日2時 会場＝ザ
ムザ阿佐谷 ※8回【東京】

扇町ミュージアムキューブ・

オープニングラインナップ

南河内万歳一座 こけら落とし特別公演

「まさか様のお告げ」 10月5日(水)～9日(月)

作・演出＝内藤裕敬 出演＝鴨鈴女 荒谷清水 福
重友 松浦絵里 市橋若奈 寒川晃 有田達哉 丸
山文弥 内藤裕敬 久保田浩 長橋達也 松井千尋
桶本京香 長山知史 原佑宜 オーディションの勇
者たち 〈全席自由4500円〉 開演＝5日7時30分、6
日2時/7時30分、7日1時/5時、8・9日1時 会場＝扇
町ミュージアムキューブ CUBE01 ※7回【大阪】

劇団結成40周年記念作品 劇団S.W.A.T !

「S.W.A.T ! 魔法大戦 ～デビルVSウィザード～」

10月5日(水)～10日(火)

作・演出＝四大海 出演＝清水浩智 滝佳保子 中
友子 瀧下涼 渡辺有希 田村真美 貞広高志 望
月敦 鈴木義英 四大海 ほか 〈一般5000円〉
開演＝5・6日7時、7日2時/6時、8・9日1時/5時、10
日2時 会場＝新宿シアタートップス

※9回【東京】

中村勘九郎 中村七之助 錦秋特別公演2023

10月5日(水)～21日(土)

(一)トークショー

出演＝中村勘九郎 中村七之助

(二)「女伊達」

配役＝女伊達(鶴松) 男伊達(中助 中侍)

(三)「桑名浦乙姫浦島」長唄囃子連中

配役＝浦島(勘九郎) 乙姫(七之助) 鯛(國久) 蛸
(いてう) 平目(仲四郎) 官女(仲之助 仲弥)

企画・制作＝株式会社ファーンウッド 株式会社
ファーンウッド21 協力＝松竹株式会社 制作協
力＝サンライズプロモーション東京

◆5日(水) 会場＝所沢市民センター ミューズ マー
キーホール ※2回【埼玉】 ◆6日(金) 会場＝大田

区民ホール・アプリコ 大ホール ※2回【東京】 ◆

7日(土) 会場＝長岡市立劇場 大ホール ※2回【新

潟】 ◆8日(日) 会場＝文京シビックホール 大ホー

ル ※2回【東京】 ◆9日(月) 会場＝高槻城公園芸

術文化劇場トリシマホール ※2回【大阪】 ◆11日

(水) 会場＝本多の森ホール ※2回【石川】 ◆12日

(木) 会場＝氷見市芸術文化館 ※2回【富山】 ◆13

日(金) 会場=刈谷市総合文化センター アイリス 大ホール ※2回【**愛知**】 ◆14日(土) 会場=長野市芸術館 メインホール ※2回【**長野**】 ◆15日(日) 会場=富士市文化会館 ロゼシアター 大ホール ※2回【**静岡**】 ◆17日(火) 会場=八戸市公会堂 大ホール ※2回【**青森**】 ◆18日(水) 会場=弘前市民会館 大ホール ※2回【**青森**】 ◆20日(金) 会場=シェルトアーなんようホール(南陽市文化会館) ※2回【**山形**】 ◆21日(土) 会場=希望ホール(酒田市民会館) 大ホール ※2回【**山形**】

十三回忌 五世中村富士郎を偲んで

第八回祥之會 10月6日(金)

(一)「矢の根」

役役=曾我五郎時政(鷹之資) 曾我十郎祐成(児太郎) 大薩摩主膳太夫(九團次) 馬土畑右衛門(猿弥)

(二)映像「昔譚偲面影 天王寺屋語り」

案内人=葛西聖司

(三)「二人枕久」

役役=枕屋久兵衛(鷹之資) 松山太夫(渡邊愛子)

主催=矢車会 協力=松竹株式会社

〈S席12000円〉 開演=12時/6時 会場=浅草公会堂 ※2回【**東京**】

第4回エ・ネスト&文化シャッター提携公演

「だれがオバンやねん！」 10月6日(金)~8日(日)

作=北阪昌人 演出=千葉あさひ 出演=高汐巴 村上理子 斉藤林子 棚橋幸代 塩崎沙織 中山将志 小川達也 遠藤綱幸 倉澤卓裕 久保田勇一郎 五条めい 勝亦正 矢口博旅香 秋篠桂子 村山竜平 清郷流号 ほか 〈6000円〉 開演=6日7時、7・8日11時30分/4時 会場=文化シャッター-BXホール ※5回【**東京**】

第26回まつもと演劇祭 OrgofA「異邦人の庭」

10月6日(金)・8日(日)

作=刈馬カオス 演出=町田誠也 出演=明逸人 飛世早哉香 〈一般2000円〉 開演=6日7時30分、8日5時 会場=上土劇場 ※2回【**長野**】

ミュージカル「時をかける少女」

10月6日(金)~10日(火)

原作=筒井康隆『時をかける少女(新装版)』 脚本=園田英樹 演出=田中優樹 音楽=外崎銀河 出演=田中梨瑚 蒼木陣 小川優 天翔愛(特別出演) ほか 〈S席9500円〉 開演=6日2時/7時、7日1時/6時、8・9日12時/5時、10日12時/4時 会場=日本橋劇場(日本橋公会堂) ※8回【**東京**】

劇団昴ザ・サード・ステージ 「イエルマ」

10月6日(金)~15日(日)

作=フェデリコ・ガルシア・ロルカ 訳=田尻陽一 演出=金澤菜乃英(劇団青年座) 出演=市川奈央子 中西陽介 寺内よりえ 林佳代子 永井誠 高橋慧 ほか 〈一般4000円〉 開演=6・10・12日7時、7~9・13・15日1時、11日1時/7時、14日1時/6時 会場=Pit ぽい ※12回【**東京**】

オペラシアターこんやく座

オペラ「タンゲーまほうをかけられた舌」

10月7日(土)

原作=安房直子『まほうにかけられた舌』より 台本=朝比奈尚行 作曲=萩京子 演出=大石哲史 出演=中村馨 武田茂 入江茉莉 花鳥春枝 〈無料〉 開演=11時20分/2時 会場=とだがわこどもランド ※2回【**愛知**】

~当公演は下記にて上演有り~

◆10月14日(土) 会場=りゅーとぴあ新潟市芸術文化会館 劇場 ※劇場欄参照 ◆11月12日(日) 会場=スクエア荏原ひらつかホール ※1回【**東京**】

スペクタクルステージ「浦賀物語」

Produced by 30-DELUX 10月7日(土)~9日(月)

作・演出=田中精 出演=栗原樹 我善導 樺沢大輔 仲村悠希 師富永奈 ほか 〈無料〉 開演=各日1時/4時 会場=ポート・ステージ ※6回【**神奈川**】

黒部シアター2023秋 「トロイアの女」

10月7日(土)~8日(日)

原作=エウリピデス 演出=鈴木忠志 出演=SCOT 〈一般3000円〉 開演=各日6時 会場=前沢ガーデン野外ステージ ※2回【**富山**】

第26回まつもと演劇祭

幻想劇場◎経帷子 「眠り穴」 10月7日(土)~8日(日)

作・演出・音楽=廣田謙一 出演=きむらまきみ 家田典和 ろじゃ斉藤 島津則雄 塚田千尋 〈一般2000円〉 開演=7日12時30分/6時30分、8日12時30分 会場=上土劇場 ※3回【**長野**】

第七劇場 「三人姉妹」

10月7日(土)~8日(日)

原作=A. チェーホフ 構成・演出・美術=鳴海康平 出演=木母千尋 小菅紘史 菊原真結 諏訪七海 桑折現 中村彩乃 田辺泰信 藤島えり子 宮地綾 山形龍平 〈一般2500円〉 開演=7日2時/6時、8日2時 会場=三重県文化会館小ホール ※3回【**三重**】

～当公演は下記にて上演有り～

◆10月22日(日) 会場=パティオ池鯉鮒(知立市文化会館)かきつばたホール ※1回【愛知】

こえかぶ 朗読で楽しむ歌舞伎～雪の夜道篇～

「仮名手本忠臣蔵&雪暮夜入谷畦道」

10月7日(土)～9日(月)

脚本・演出=岡本貴也 「こえかぶ」アンバサダー=中村鷹之資 協力=竹柴潤一 出演=7日)内田夕夜 斎賀みつき 高橋広樹 羽多野渉 8日)置鮎龍太郎 甲斐田ゆき 諏訪部順一 福山潤 9日)立花慎之介 朴璐美 平田広明 吉野裕行
(SS席8800円ほか) 開演=7日7時、8日3時/7時、9日1時/5時 会場=草月ホール

主催=公益社団法人日本芸能実演家団体協議会 松竹株式会社 企画・製作=松竹株式会社開発企画部 ※5回【東京】

NIKKATSU×LEGENDSTAGE CINEMATIC STAGE

「危いことなら銭になる」 10月7日(土)～15日(日)

原作=映画「危いことなら銭になる」©日活株式会社
脚本・演出=宮城陽亮 出演=室龍太 中島愛 今江大地 青柳尊哉 竹内夢 黒木文貴 五十嵐啓輔 松木わかほ 小笠原健 石坂勇 ほか (全席指定9800円) 開演=7・8・14日12時/5時、9・11・12日1時30分、13日5時30分、15日12時 休演日=10日(火) 会場=ニッショーホール(旧ヤクトホール)

※11回【東京】

～当公演は下記にて上演有り～

◆10月21日(土)～22日(日) 会場=京都劇場 ※4回【京都】

しんゆりシアター 「女学者たち」

10月7日(土)～15日(日)

作=モリエール 翻訳=北則昭(新訳) 演出=五戸真理枝 出演=大原康裕 中地美佐子 李千鶴 加来梨夏子 谷山知宏 前田一世 横山祥二 高倉直人 小川碧水 齊藤尊史 (一般4500円) 開演=2時、11日6時30分 休演日=10日(火) 会場=川崎市アートセンターアルテリオ小劇場 ※8回【神奈川】

静岡県伊豆文学祭記念事業

SPAC秋→春のシーズン2023-2024

「伊豆の踊子」

10月7日(土)～

台本・演出=多田淳之介 作=川端康成 映像監修=本広克行 出演=山崎皓司 河村若菜 大内智美 春日井一平 加藤幸夫 桜内結う 鈴木まり 籠野百代 ながいさやこ 布施安寿香 三島景太 渡辺敬彦 (一般4200円) 公演日時=10月7日(土)、29日

(日)、11月11日(土)、12日(日)、18日(土)、19日(日)各日2時開演 会場=静岡芸術劇場 ※6回【静岡】

～当公演は下記にて上演有り～

◆12月15日(金) 会場=下田市民文化会館大ホール ※1回【静岡】 ◆12月23日(土) 会場=修善寺総合会館 ※1回【静岡】 ※2024年の上演あり

エーシーオー沖繩

「カフウムイ～不思議の島の夏の夜の夢～」

10月8日(日)～13日(金)

脚本・演出=扇田拓也 出演=東谷英人 久我真希人 知花小百合 古謝渚 嶺井南希 岸野健太 (全席自由席2800円) 開演=2時、5時、7時、2時/7時(公演日別) 会場=ひめゆりピースホール

※7回【沖縄】

SUWA×文楽「本朝廿四孝」奥庭狐火の段

10月10日(火)～11日(水)

芳穂太夫/清志郎 清允 人形役割=勘彌 養太郎 勘次郎 勘介 養之 勘昇 清之助 (一般5000円) 開演=各日5時 会場=照光寺 光明閣 ※2回【長野】

河竹黙阿弥没後百三十年

演劇ユニット新派の子 錦秋公演「新編 糸桜」

10月12日(水)～13日(金)

原作=河竹登志夫「作者の家」 脚本・演出=齋藤雅文 出演=波野久里子 尾上菊之丞 大和悠河 ほか (S席8000円) 開演=12日2時/6時30分、13日2時 会場=日本橋公会堂(日本橋劇場)

※3回【東京】

新宿梁山泊 「失われた歴史を探して」

10月12日(水)～15日(日)

作=金義卿 演出=金守珍 出演=金守珍 趙博 大久保鷹 水嶋カンナ 藤田佳昭 ムンス ほか (一般4500円) 開演=12～14日2時/7時、15日2時 会場=ザ・スズナリ ※7回【東京】

中之島文楽2023

10月13日(金)～14日(土)

第一部「日高川入相花王」渡し場の段

第二部「増補大江山」戻り橋の段

出演=竹本織太夫 鶴澤燕三 吉田玉男 吉田一輔 ほか 講談=旭堂南海 美術=後藤靖香 (一般2000円) 開演=13日6時30分、14日12時30分 会場=大阪市中央公会堂1階大集会室

※2回【大阪】

劇団創立50周年記念公演Ⅲ

劇団演奏舞台「ちょんまげ手まり歌」

10月13日(金)～15日(日)

原作＝上野瞭 脚色・台本＝江深シヅカ 演出・音楽・美術＝浅井星太郎 出演＝森田隆義 高山陽平 岸聡子 鈴木浩二 美ゆき 池田純美 典多磨 小林奏人 浅井星太郎 〈一般3000円〉 開演＝13日7時、14・15日1時/5時 会場＝演奏舞台アトリエ/九段下GEKIBA ※5回【東京】

劇団とっても便利 「complex[コンプレックス]」

10月13日(金)～15日(日)

作曲・脚本・演出＝大野裕之 出演＝高嶺ふぶき 上田亜希子 鷲尾直彦 中島ボイル 上野宝子 多井一晃 高島伶奈 杉山味穂 ほか 〈6800円〉 開演＝13日7時、14日12時/5時、15日11時/4時 会場＝ABCホール ※5回【大阪】

劇団青年座 「同盟通信」

10月13日(金)～22日(日)

作＝古川健 演出＝黒岩亮 出演＝石母田史朗 高松潤 小豆畑雅一 松川真也 松平春香 野呂光希 山賀教弘 平尾仁 大橋和史 小磯聡一朗 嶋田翔平 〈5000円〉 開演＝13・17・18・20日7時、14～16・19・21・22日2時 会場＝新宿シアタートップス ※10回【東京】

「あの夜であえたら」

10月14日(土)～15日(日)

脚本・演出＝小御門優一郎 出演＝高橋ひかる 中島歩 工藤遙 入江甚儀 井上音生 高野ゆらこ 渡辺優哉 小松利昌 山口森広 吉田悟郎 山川ありそ 鳴海唯 相田周二 千葉雄大 〈通常席14000円〉 開演＝14日5時、15日4時 会場＝東京国際フォーラム ホールA ※2回【東京】

第8回調布市せんがわ劇場 市民参加演劇公演**「人魚姫裁判」**

10月14日(土)～15日(日)

原作＝ハンス・クリスチャン・アンデルセン 構成・脚本・演出＝瀬川大輔 出演＝石川智子 稲垣紗織 河内貴子 石井正樹 今井史子 栗山奏音 切明広美 小池紅莉 新崎治 佐藤寿志子 曾子結貴 高野涼子 ほか 〈一般1500円〉 開演＝2時/5時、3時/6時(公演日別) 会場＝せんがわ劇場 ※4回【東京】

芦見谷芸術の森フェスティバル2023**ボカリン記憶舎+おでこ 「守護霊たちの戯れ」**

10月15日(日)

作・演出＝明神慈 出演＝須川弥香 日詰千栄 〈2000円〉 開演＝12時10分 会場＝芦見谷芸術の森 ※1回【京都】

トンデンガエシEXPO

10月16日(月)～18日(水)

(一)落語 ※演目公演替わり 出演＝錦笑亭満堂

(二)歌舞伎「あんまと泥棒」

配役＝あんま秀の市(青虎/猿弥 ※交互出演)権太郎(青虎/猿弥 ※交互出演) 〈S席8800円〉 開演＝16日7時30分、17日10時/1時30分/5時30分、18日10時/1時30分 会場＝台東区浅草公会堂 ※6回【東京】

新宿梁山泊 「少女都市からの呼び声」

10月17日(火)～19日(木)

作＝唐十郎 演出＝金守珍 出演＝風間杜夫 金守珍 大久保鷹 藤田佳昭 ジャン・裕一 宮澤寿ほか 〈一般4500円〉 開演＝17日7時 18日1時/4時/7時 19日1時/4時 会場＝ザ・スズナリ

※6回【東京】

日本の演劇人を育てるプロジェクト**新進演劇人育成公演(演出家部門)「フルス」**

10月18日(水)～22日(日)

作：ニール・サイモン 翻訳＝黒田絵美子 演出＝久保山マイ 出演＝川端楨二 川島一平 加納健次 渡辺力 山田敦彦 海宝弘之 葛城ゆい 安奈ゆかり 海出彩葉 小泉駿也 〈全席指定5000円〉 開演＝18日7時、19日2時/7時、20日2時、21日1時/5時、22日1時 会場＝シアターグリーン Box in Box

※7回【東京】

劇団句組 「本郷菊坂富士ホテル」

10月18日(水)～22日(日)

作＝大森光子 演出＝富田稔英(文学座) 出演＝金井由妃 飯沼りさ 紺野相龍 上杉二美 五十嵐美奈 生亀一真 兼平由佳理 坂西良太 ダン ほか 〈日時指定/全席自由4300円〉 開演＝18日7時、19～21日2時/7時、22日1時/5時 会場＝シアター711

※9回【東京】

「未婚の女」

10月18日(水)～22日(日)

作＝エーヴァルト・パルメツホーファー 翻訳・ドラマトゥルク＝大川珠季 演出＝深作健太 出演＝夏川椎菜 サヘル・ローズ 宮村優子 山村美智 有川マコト 宮地大介 小田龍哉 神農直隆 〈9500円〉 開演＝18日7時、19・20日2時/7時、21・22日1時/5時 会場＝鏡仙会能楽研修所

※9回【東京】

歌舞劇 「沖繩燦燦」

10月18日(水)～21日(土)

脚本・演出＝三隅治雄 出演＝知花小百合 古謝渚 上原唯 伊集春華 比嘉大志 大城春香 宮里香澄 〈全席自由2500円〉 開演＝18日7時、19～21日2時

会場=ひめゆりピースホール ※4回【**沖縄**】
 ~当公演は下記にて上演有り~
 ◆10月22日(日) 会場=与那原町上の森かなちホール ※1回【**沖縄**】 ◆10月23日(月) 会場=南風原町中央公民館黄金ホール ※1回【**沖縄**】

東京芸術祭2023 SPAC—静岡県舞台芸術センター
「マハーバーラタ〜ナラ王の冒険〜」

10月19日(木)~23日(月)
 演出=宮城聰 台本=久保田梓美 **出演**=赤松直美 阿部一徳 池田真紀子 石井萌水 大内米治 大高浩一 春日井一平 加藤幸夫 榊原有美 桜内結う 佐藤ゆず 鈴木まり 関根淳子 大道無門優也 武石守正 寺内亜矢子 ながいさやこ 葉山陽代 本多麻紀 牧野隆二 美加理 宮城嶋通加 森山冬子 吉見亮 若宮羊市 渡辺敬彦 〈椅子席5500円〉
 開演=各日12時 **会場**=東京駅・行幸通り特設ステージ ※5回【**東京**】

た組 「綿子もつれる」台湾公演

10月20日(金)~22日(日)
 作・演出=加藤拓也 **出演**=安達祐実 平原テツ 鈴木勝大 山脇辰哉 秋元龍太郎 天野はな 安川まり 〈1500円〉 開演=20日7時30分、21日3時/7時30分、22日3時 **会場**=雲門劇場 CLOUD GATE Theatre ※4回【**中国・台湾**】

第38回国民文化祭第23回全国障害者芸術・文化祭

いしかわ百万石文化祭2023 七尾市地域文化発信事業
無名塾+市民合同公演「等伯一反骨の画聖一」

10月20日(金)~11月5日(日)
 演出=仲代達矢 上演台本=岡山矢 **出演**=赤羽秀之 中山研 本郷弦 鎌倉太郎 進藤健太郎 川村進 円地晶子 上水流大陸 島田仁 中山正太郎 朝日望 市民キャスト 〈一般5000円〉 開演=各日2時 休演日=25日(木) 31日(火) **会場**=能登演劇堂 ※15回【**石川**】

「ワレワレのモロモロ 名古屋編」

10月21日(土)~22日(日)
 構成・演出=岩井秀人(ハイバイ) **出演**=板垣雄亮 川面千晶 オーディション決定者 〈一般3500円〉
 開演=21日1時/5時、22日1時 **会場**=メニコンシアターAoi ※3回【**愛知**】

和田ながら×新垣七奈 「声」 10月21日(土)~22日(日)

原作=ジャン・コクトー “LA VOIX HUMAINE” by Jean COCTEAU 翻訳=渡邊守章(デュラス コクトー 渡邊守章:訳「アガタ / 声」光文社古典新訳文庫) 演出

=和田ながら **出演**=新垣七奈 〈一般2500円〉
 開演=21日7時 22日2時 **会場**=那覇文化芸術劇場
 場なはーと 大スタジオ ※2回【**沖縄**】

劇団鳥獣戯画 「元気うどん〜おばさん狂騒曲〜」

10月22日(日)~29日(日)
 脚本・演出・振付=知念正文 **出演**=石丸有里子 ちねんまさふみ 樋口春香 竹内くみこ 石出知ユニコ 市川絵梨 浅野裕美子 あぜち守 堀広道 大沼美和子 山口千恵子 江島雄基 カケル 森田了介 小山栗 つくし 長岡由子 内村優美 〈4500円〉 開演=3時、2時/7時、7時、2時、1時/6時、1時(公演日別) **会場**=ザ・スズナリ ※11回【**東京**】

夢枕版 「怪談 牡丹灯籠」

10月24日(火)
 脚本=夢枕獯 補綴=鈴木英一 **出演**=白石加代子 神田伯山 竹本織太夫 鶴澤清植 清元栄寿太夫(尾上右近) ほか 〈一般10000円〉 開演=1時/6時 **会場**=イイノホール ※2回【**東京**】

G.Garage/// 「ヘンリー四世」

10月26日(木)~29日(日)
 原作=ウィリアム・シェイクスピア 翻訳=松岡和子 演出=河内大和 **出演**=鈴木彰紀 末原拓馬 真以美 河内大和 谷山知宏 野村龍一 鈴木真之介 ほか 〈一般6500円〉 開演=26日6時30分、27日1時/6時30分、28・29日12時/5時 **会場**=ウエストエンドスタジオ ※7回【**東京**】

「The Star 悪魔と契約した男」

10月26日(木)~11月5日(日)
 作・演出=旺季志ずか **出演**=原田優一 緑川静香 蜂谷真未 山本涼介 Cen 大高洋夫 秋元奈緒美 ほか 〈S席11000円〉 開演=26・27・31~2日6時 28・29・3・4日1時/6時 5日2時 休演日=30日(月) **会場**=シアターサンモール ※14回【**東京**】

ワンツーワークス 「アメリカの怒れる父」

10月26日(木)~11月5日(日)
 作=チャン・ウジェ 翻訳=洪明花 演出=古城十忍 **出演**=奥村洋治 関谷美香子 米澤剛志 北澤小枝子 東史子 金光裕太郎 安森尚 山下雷舞 ほか 〈全席指定4900円〉 開演=2時、2時/7時、7時(公演日別) **会場**=駅前劇場 ※12回【**東京**】

第二十五回友枝昭世 嵐島観月能 10月27日(金)

(一)仕舞

「敦盛」クセ 出雲康雅

「松風」香川靖嗣

「殺生石」中村邦生

地謡＝谷友矩 内田成信 長島茂 金子敬一郎

(二能)「鬼界島」

配役＝シテ・俊寛(友枝昭世) ツレ・成経(佐々木多門) ツレ・康頼(友枝真也) ワキ・赦免の使(宝生常三) アイ・船頭(小笠原由祠)

笛＝相原一彦 小鼓＝横山幸彦 大鼓＝白坂信行
後見＝中村邦生 佐藤寛泰 地謡＝内田成信 友枝
雄人 狩野了一 金子敬一郎 粟谷明生 出雲康雅
香川靖嗣 長島茂 (S席15000円) 開演＝6時30分
会場＝嚴島神社能舞台 ※1回【広島】

虚空旅団 「四丁～桜梅桃李～」

10月27日(月)～29日(日)

作・演出＝高橋恵 出演＝大西敦司 尾澤ショータ
ロー 是常祐美 酒井高陽 白石幸雄 杉江美生
得田晃子 濱奈美 山下あかり 山下真実 (3800
円) 開演＝27日7時30分、28日2時/6時、29日1時
/5時 会場＝大阪府立芸術創造館 ※5回【大阪】

大阪劇団協議会フェスティバル参加

劇団未来「パレードを待ちながら」

10月27日(金)～29日(日)

作＝ジョン・マレル 翻訳＝吉原豊司 演出＝しま
よしみち 出演＝肉戸恵美 池田佳菜子 三原和枝
前田都貴子 北条あすか (一般3000円) 開演＝
27日2時/7時、28・29日11時/4時 会場＝未来ワー
クスタジオ ※6回【大阪】

大阪劇団協議会フェスティバル参加

関西俳優協議会新人研修事業参加

大阪放送劇団「冬の馬」

10月27日(金)～29日(日)

作＝清水邦夫 演出＝今西俊夫 出演＝堂崎茂男
増田久美子 加田智志 中尾春水 中村恵美子 山
下真幸 ほか (一般3500円) 開演＝27日6時30
分、28日1時/5時30分、29日1時 会場＝A&Hホー
ル ※4回【大阪】

「パ・ド・ドウ」

10月28日(土)～29日(日)

原作・脚本＝飯島早苗 構成・演出＝野坂実 出演
＝関智一 花澤香菜 (指定席8200円) 開演＝28
日1時/5時、29日12時/4時 会場＝ガレリアホール
※4回【東京】

扇町ミュージアムキューブ・

オープニングラインナップ

匿名劇壇「いないいないなあ！」

10月28日(土)～29日(日)

作・演出＝福谷圭祐 出演＝あこ 石畑達哉 佐々
木誠 東千紗都 松原由希子 (一般4000円) 開
演＝28日3時/7時、29日11時/3時 会場＝扇町
ミュージアムキューブ CUBE01 ※4回【大阪】

弘法大師御誕生1250年記念特別企画 10月31日(火)

(一)「トークセッション」

出演＝松本幸四郎 藪邦彦

(二)夢枕獺 作「沙門空海唐の国にて鬼と宴す」より

朗読劇「空海 大唐冒険記」

構成・演出＝齋藤雅文

出演＝松本幸四郎 音楽・出演＝き乃はち (無料)

開演＝1時30分 主催＝和歌山県観光文化魅力発信
実行委員会 朗読劇制作＝松竹株式会社 会場＝高
野山真言宗総本山金剛峯寺 新別殿

※1回【和歌山】

11月

楽しむ能「楽」プロジェクト！

中城城後 能楽特別公演

11月1日(水)～2日(木)

◆1日：6時開演

(一)老人踊り「かぎやで風」嘉数道彦 宮城茂雄

(二)古典音楽斉唱「御縁節 揚作田節」

(三)女踊り「瓦屋」金城真次

四能「大江山」

配役＝シテ・酒吞童子/鬼神(観世喜正) 子方・童
(坂井真悠子 長山三誉) ワキ・源頼光(御厨誠吾)
ワキツレ・独武者(野口能弘) ワキツレ・武士(吉
田祐一 渡部葵 高橋正光) アイ・強力(野村万
緑) アイ・濯女(吉住講)

笛＝野口亮 小鼓＝大倉源次郎 大鼓＝白坂保行
太鼓＝吉谷潔 主後見＝長山耕三 地頭＝坂井音雅

◆2日：6時開演

(一)狂言「清水」

配役＝シテ・太郎冠者(野村万緑) アド・主人(吉
良博靖)

(二)能「紅葉狩」鬼揃

配役＝シテ・女/鬼女(坂井音雅) ツレ・侍女/鬼
女(坂井音隆 今村一夫 川口晃平) ワキ・平維茂
(御厨誠吾) ワキツレ・従者(吉田祐一 渡部葵
高橋正光) アイ・供女(上杉啓太) アイ・武内ノ
神(野村万緑)

笛＝森田光次 小鼓＝幸正佳 大鼓＝白坂保行 太
鼓＝吉谷潔 主後見＝山崎正道 地頭＝観世喜正
(全席自由2000円) 会場＝中城城後 特設会場

※2回【沖繩】

劇団黒テント 「皇国のダンサー」

11月1日(水)～5日(日)
 作・演出=佐藤信 **出演**=服部吉次 片岡哲也 岡
 薫 桐谷夏子 宮崎恵治 富田訓広 山本健治 本
 木幸世 愛川敏幸 ほか〈全席指定4500円〉開
 演=1日7時30分、2～4日2時/7時、5日2時 **会場**
 =ザ・スズナリ ※8回【東京】

松本市立博物館開館特別展「まつもと博覧会」
「サムライたちの職員会議」 11月2日(水)～6日(月)
 作・演出=高山さなえ **出演**=草光純太 下地尚子
 武居卓 深沢豊 前田斜め〈一般2000円〉開演
 =2・6日7時、3～5日6時30分 **会場**=松本市立博
 物館 2階特設会場 ※5回【長野】

扇町ミュージアムキューブ・
オープニングラインナップ
エイチエムピー・シアターカンパニー
「ハムレット 例外と禁忌」 11月3日(金)～5日(日)
 原作=ウィリアム・シェイクスピア「ハムレット」
 作=くるみざわしん 演出=笠井友仁 **出演**=高安
 美帆 森田祐利栄 米沢千草 水谷有希 河上由佳
 条あけみ 原和代 安部洋花 アンドヨ美穂 延命
 聡子 愛恵 美香本響〈一般3500円〉開演=3日
 3時、4日11時/5時、5日2時 **会場**=扇町ミュージア
 ムキューブ CUBE01 ※4回【大阪】

劇団ジャブジャブサーキット
「ミッシングリンク」 11月3日(金)～5日(日)
 作・演出=はせひろいち **出演**=栗木己義 荘加真
 美 空沢しんか 高橋ケンヂ 林優花 永田陽菜
 風魔 キリタケ 所晴巳 ナカガワアツキ〈全自
 由席3000円〉開演=3日2時/7時、4日1時/6時、5日
 11時/3時 **会場**=七ツ寺共同スタジオ
 ※6回【愛知】

劇団しし座 「断定はウソをつく」
 11月3日(金)～5日(日)
 作=竹内介 演出=北川隆一 **出演**=北川隆一 倉
 内恵 中田祐介 ふちがみまゆ 横濱エリカ 音川
 健 ほか〈一般4000円〉開演=3日5時、4・5日1
 1時/5時 **会場**=ABCホール ※5回【大阪】

ミュージカル「スライス・オブ・サタデーナイト」
 11月3日(金)～19日(日)
 作=ザ・ヘザーブラザーズ 翻訳・訳詞=小田島創
 志 演出=元吉庸泰 **出演**=河下栞 神里優希 一
 色洋平 黒沢ともよ ダンドイ舞莉花 熊谷彩春
 高田夏帆 HideboH 川平慈英 ほか〈S席9500
 円〉開演=12時、12時/4時30分、1時、1時/6時、6

時(公演日別) 休演日=7日(火)、13日(月) **会場**=有
 楽町よみうりホール ※20回【東京】
 ～当公演は下記にて上演有り～
 ◆11月21日(火)～23日(水) **会場**=松下IMPホール
 ※5回【大阪】 ◆11月28日(火)～29日(水) **会場**=電力
 ホール ※2回【宮城】

渡辺徹追悼公演 「続・家庭内文通」 11月4日(日)
 脚本=岡田恵和 演出=鶴山仁 **出演**=渡辺徹 榊
 原郁恵 渡辺裕大〈全席指定5500円〉開演=5時
会場=P'M A SHOW ※1回【東京】
 ～当公演は下記にて上演有り～
 ◆11月11日(土) **会場**=デザインホール ※1回【愛
 知】 ◆11月18日(土) **会場**=東ソーアリーナ ※1
 回【山形】 ◆11月19日(日) **会場**=khh東日本放送
 局内『ぐりりホール』 ※1回【宮城】 ◆11月28日(火)
会場=野本電設工業コスモスプラザ(三和地域セン
 ター) ※1回【茨城】 ◆12月2日(土) **会場**=盛岡市
 民文化ホール大ホール ※1回【岩手】

四日市市文化会館・三浜文化会館プロデュース
ミュージカル「回転木馬」 11月4日(日)～5日(月)
 音楽=リチャード・ロジャース 脚本・作詞=オス
 カー・ハマスタインII 演出・訳詞=川口智子 **出
 演**=折井理子 GO IRIS WATANABE 山田宗一郎
 町屋美咲 荒川裕介 高橋卓士 浦嶋りんこ ほか
 〈S席6600円〉開演=4日3時、5日2時 **会場**=四日
 市市文化会館 第1ホール ※2回【三重】

ACMファミリーシアター
「リトルセブンの冒険
～白雪姫去りし後の“こびとたち”の物語～」
 11月4日(土)・5日(日)・11日(土)・12日(日)
 作=中島かずき 脚色・演出=中屋敷法仁 **出演**
 =七味まゆ味 加藤ひろたか 齋藤明里 蓮井佑麻
 佐々木穂高 田中廉 エリザベス・マリイ 川崎賢
 一 大内真智 小林祐介 塩谷勇〈大人3000円
 子ども1600円〉開演=4日2時、5・11日11時/3
 時、12日11時 **会場**=水戸芸術館ACM劇場
 ※6回【茨城】

「NOISES OFF」 11月4日(土)～12日(日)
 作=マイケル・フレイン 翻訳=小田島恒志 演出
 =森新太郎 **出演**=藤井流星 羽野晶紀 平祐奈
 伊礼彼方 小南満佑子 福本伸一 葛山信吾 紅ゆ
 ずる 山路和弘〈S席11000円〉開演=1時、1時/
 6時、1時30分/6時30分、6時 休演日=7日(火)、8日
 (水) **会場**=森ノ宮ピロティホール ※10回【大阪】
 ～当公演は下記にて上演有り～

◆11月16日(木)～29日(水) 会場=EX THEATER RO
PPONGI ※17回【東京】 ◆12月4日(月)～10日(日)
会場=キャナルシティ劇場 ※8回【福岡】

『SEVEN—西遊記7つの戦い—』

11月4日(土)～19日(日)
作・演出=三木章雄(宝塚歌劇団) 出演=元木湧
豊田陸人 伶美うらら 留依まきせ 舞城のどか
村上すず子 高沙巴 ほか〈全席指定9500円〉
開演=1時、1時/5時、2時30分/6時30分、6時30分
(公演日別) 休演日=7日(水) 会場=品川プリンス
ホテル クラブeX ※20回【東京】
～当公演は下記にて上演有り～

◆11月25日(土)～26日(日) 会場=森ノ宮ピロティ
ホール ※4回【大阪】

MODE 「さよなら、シュルツ先生」

11月8日(水)～12日(日)
原作=ブルーノ・シュルツ 構成・演出=松本修
出演=秋山京子 中嶋真由佳 浦塚理央 松下美浪
石田夏希 榎本純朗 璃空 山下タクロウ 佐藤冨
太郎 小野涼平 ほか〈一般4000円〉開演=8～
10日7時、11日2時/7時、12日2時 会場=上野スト
アハウス ※6回【東京】

座☆吉祥天女 「むかしも今も」 11月10(金)～12日(日)
原作=山本周五郎 脚本=兼平陽子 演出=鈴木龍
男 出演=高橋典子 井口貴子 高橋ひろ子 坂口
進也 出口彰紀 清水麻美 田村耕一 鶴山知子
井村倫教 若林龍太郎 牧野こずえ〈全席自由
4700円〉開演=10・11日2時/6時30分、12日2時
会場=深川江戸資料館 小劇場 ※5回【東京】

立ツ鳥会議 「トレマ」 11月10日(金)～12日(日)
脚本・演出=植松篤 出演=佐々木峻一 豊島祐貴
中村彩乃 田宮ヨシノリ ぬまたぬまこ 七井賢
〈一般3000円〉開演=10日7時30分、11日2時/6
時、12日1時/5時 会場=in→dependent theatre
1st ※5回【大阪】

～当公演は下記にて上演有り～
◆11月25日(土)～26日(日) 会場=スタジオあくるとれ
※3回【東京】

トリコ・A 「そして羽音 ひとつ」

11月10日(金)～12日(日)
作=山岡徳貴子(魚灯) 演出=山口茜 出演=佐々
木ヤス子(サファリ・P) 武田暁(魚灯) 半田慈登
(劇団壱劇屋) 藤原大介(劇団飛び道具) 山本麻貴
〈一般4000円〉開演=10日6時30分 11・12日2時

会場=メニコン シアターAoi ※3回【愛知】

『言の葉の庭』 11月10日(金)～19日(日)

原作=劇場アニメーション『言の葉の庭』(監督:新海
誠) / 『小説 言の葉の庭』(著者:新海誠) 翻案・演
出=アレクサンドラ・ラター(Whole Hog Theatre)
出演=岡宮来夢 谷村美月 石村みか 吉川純広
山崎紫生 ほか〈11500円〉開演=12時、12時/5
時、3時、7時(公演日別) 休演日=13日(月) 会場=
品川プリンスホテル ステラボール ※11回【東京】
～当公演は下記にて上演有り～

◆8月10日(水)～9月9日(土) 会場=Park Theatre
PARK200 【イギリス】

第34回ひろしま平和音楽祭 11月11日(土)

解説=王藤内雅子
(一)能「放下僧」
配役=小二郎兄(辰巳満次郎) 牧野小次郎(辰巳和
磨) 利根信俊(福王知登) アイ・信俊後者(島田洋
海)

笛=斉藤淳 小鼓=横山幸彦 大鼓=原岡一之 後
見=宝生和英 田崎甫 地謡=堀口雅一 伊東静夫
畑宏隆 辰巳大二郎 辰巳孝弥 山内崇生 澤田宏
司 亀井雄二

(二)狂言「舟船」
配役=太郎冠者(茂山あきら) 主人(丸石やすし)
後見=増田浩紀

(三)能「隅田川」
配役=母(宝生和英) 梅若丸(寶生友永) 船頭(福
王知登) 旅人(矢野昌平)
笛=斉藤淳 後見=山内崇生 辰巳和磨 地謡=中
村成利 渡辺珪助 田崎甫 辰巳大二郎 辰巳孝弥
辰巳満次郎 澤田宏司 亀井雄二

〈全席指定招待〉開演=1時 会場=JMSアステール
プラザ広島 ※1回【広島】

Tatsuno Art 2023 OTO 「漂う海馬」 11月11日(土)～12日(日)

脚本=河合穂高 演出=小菅紘史 出演=小菅紘史
仲谷智邦 増山知佐 小野樹 米谷よう子 〈一般
2800円〉開演=11日7時、12日11時/3時 会場=
ゐの劇場 ※3回【兵庫】

『公文教アートキャラバン事業 劇場へ行こう3』参加事業

ITI「演劇を通して世界を見る」シリーズ
「母と娘の物語 ハイイル・ターイハ」

11月11日(土)～12日(日)
原作=アドナーン・アルアウダ 翻訳=中山豊子
演出=林英樹 出演=小林春世 小林晃子 弘田結

希 藤井タツキ 山口聖矢 若井綾乃 舞踏=相良ゆみ <1500円> 開演=11日1時/5時、12日1時
会場=iti SETOUCHI CAGE ※3回【広島】

10周年記念公演【再演×新作】

万博設計13/14「鯨鯨婦人」『YO RU TO RO TO RO』

11月11日(土)～13日(月)
「鯨鯨婦人」作・演出=橋本匡市 出演=中田彩葉/
「YO RU TO RO TO RO」作=サカイヒロト 演出
=橋本匡市 出演=千田訓子 加藤智之 榎なおこ
空本奈々 古後七海 <一般3500円> 開演=11日2
時/7時、12・13日1時/6時 会場=ウイングフィー
ルド ※6回【大阪】

～当公演は下記にて上演有り～

◆12月8日(金)～10日(日) 会場=扇谷記念スタジオ
シアターZOO ※5回【北海道】

関西演劇祭2023

11月11日(土)～19日(日)
参加団体・作品=Artist Unit イカスケ「フェイク・
アウト・ハーモニー」、演劇組織KIMYO 「ゴス
ン」、餓鬼の断食「或る解釈」、劇団イン・ノート
「KAN・KON・SOU・SAI」、劇団FAX 「追想せる住
人」、バイク劇団バイク「そこいらによくあるありふ
れた話」、PandA 「EN_TRY」、MousePiece-ree 「し
のぶ魂」、無名劇団「あげとーふ」、ヨルノサンポ団
「なんてたってヒーロー！」<一般4000円> 開演
=11時、2時30分、3時30分、6時、7時(公演日別) 会
場=COOL JAPAN PARK OSAKA SSホール
※15回【大阪】

テアトル・ノウ 京都公演

11月12日(日)

(-)能「實盛」

配役=尉/實盛(味方玄) 遊行上人(宝生欣哉) 徒
僧(宝生尚哉 小林努) 間・所の男(茂山茂)
笛=杉市和 小鼓=吉阪一郎 大鼓=河村大 太鼓
=前川光長 後見=味方團 青木道喜 地謡=浅井
風矢 大江広祐 川村和貴 梅田嘉宏 分林道治
武田邦弘 片山九郎右衛門 古橋正邦

(ニ)狂言「栗焼」

配役=太郎冠者(茂山千五郎) 主人(茂山千之丞)
後見=茂山竜正

(三)仕舞「兼平」

片山九郎右衛門 地謡=河村浩太郎 田茂井廣道
古橋正邦 橋本忠樹

(四)能「巴」

配役=里の女/巴御前(味方梓) 旅僧(岡充) 間・
所の男(茂山虎真)
笛=杉信太郎 小鼓=吉阪倫平 大鼓=河村凜太郎
後見=大江広祐 味方團 地謡=青木真由人 片山

峻佑 河村浩太郎 川村和貴 橋本忠樹 片山伸吾
味方玄 田茂井廣道
<正面8000円> 開演=1時 会場=京都観世会館
※1回【京都】

劇団東演 「酒場」

11月12日(日)～23日(休)
原作=エミール・ゾラ(「居酒屋」より) 翻訳=尼宮
玲子 台本・演出=藤井ごう 出演=豊泉由樹緒
能登剛 南保大樹 原野寛之 和泉れい子 光藤妙
子 東さわ子 中花子 須田真魚 遠藤好 ほか
<一般4500円> 開演=1時30分、3時、7時(公演日
別) 会場=東演パラータ ※12回【東京】

ルサンチカ 「TOKYO PIPE DREAM LAND」

11月13日(月)～19日(日)
構成・演出=河井朗 出演=井浦サヨナラ 沢柳優
大 中條玲 御厨亮 <3000円> 開演=2時、4時、
7時30分(公演日別) 休演日=15日(休) 会場=アト
リエ春風舎 ※6回【東京】

月刊「根本宗子」新しい試み 「Progress3」

11月14日(火)～17日(金)
作・演出=根本宗子 出演=安川まり 早織 <自
由席4500円> 開演=2時30分/6時、3時30分、3時
30分/7時、7時(公演日別) 会場=音楽実験室 新世
界 ※6回【東京】

白石加代子の阿部定

「百物語 阿部定事件予審調査」

11月15日(水)
演出=鴨下信一 出演=白石加代子 <首席指定
5000円> 開演=2時 会場=亀戸文化センター カ
メリアホール ※1回【東京】
～当公演は下記にて上演有り～

◆11月21日(火) 開演=2時 会場=川西町フレンド
リープラザ ※1回【山形】 ◆11月24日(金) 会場=
相模女子大学グリーンホール 多目的ホール ※1回
【神奈川】 ◆11月27日(月) 会場=道新ホール ※1
回【北海道】 ◆11月29日(水) 会場=音更町文化セ
ンター ※1回【北海道】

劇団員の課外活動 「驟雨」「たらちねの僕」

11月15日(水)～19日(日)
「驟雨」作=岸田國士 演出=鶴山仁 出演=山本郁
子 大滝寛 上田桃子 つかもと景子/「たらちね
の僕」作=七坂龍 演出=加納朋之 出演=山崎美
貴 高橋紀恵 沢田冬樹 鈴木弘秋 <一般4800
円> 開演=6時30分、12時、2時/6時30分、1時/5時
(公演日別) 会場=雑遊 ※7回【東京】

都民劇場古典芸能鑑賞会

都民劇場能

11月16日(木)

(一)狂言・大蔵流「萩大名」

役役＝シテ(山本東次郎) アド(山本凜太郎) アド(山本則重)

(二)能・金春流「景清」

役役＝シテ(本田光洋) ツレ(中村昌弘) ワキ(野口能弘) ワキツレ(則久英志)

笛＝藤田次郎 小鼓＝鶴澤洋太郎 大鼓＝國川純
 〈正面席6500円 脇正面席5500円 中正面席4500円〉 開演＝2時 会場＝宝生能楽堂 ※1回【東京】

民音創立60周年記念

インドミュージカル「ムンバイ☆スター」

11月16日(木)

プロデューサー＝デービカ・パンジャービー ディレクター＝ナディル・カーン 音楽＝ドリフ・ガネカル 歌詞＝イシタ・アルン エグゼクティブ・プロデューサー＝スプリハ・ナクレ 脚本＝デービカ・チャトゥベディ 出演＝アベナブ・ムカジ アルシ・ニガム アビシェーク・チョクシ バブナ・パニ ほか 〈S席7500円〉 開演＝7時 会場＝本多の森 北電ホール ※1回【石川】

～当公演は下記にて上演有り～

◆11月17日(金) 会場＝オーバード・ホール 大ホール ※1回【富山】 ◆11月20日(月) 会場＝神戸国際会館こくさいホール ※1回【兵庫】 ◆11月21日(火) 会場＝オリックス劇場 ※2回【大阪】 ◆11月23日(木) 会場＝神奈川県民ホール ※1回【神奈川】 ◆11月25日(土) 会場＝コーチャンフォー釧路文化ホール 大ホール ※1回【北海道】 ◆11月27日(月) 会場＝カナモトホール(札幌市民ホール) ※1回【北海道】 ◆11月30日(木) 会場＝長崎ブリックホール ※1回【長崎】 ◆12月1日 会場＝福岡サンパレス ホテル&ホール ※1回【福岡】 ◆12月2日(土) 会場＝北九州ソレイユホール ※1回【福岡】 ◆12月4日(月) 会場＝川商ホール(鹿児島市民文化ホール) ※1回【鹿児島】 ◆12月5日(火) 会場＝岡山シンフォニーホール ※1回【岡山】 ◆12月6日(水) 会場＝広島化学学園HBGホール ※1回【広島】 ◆12月7日(木) 会場＝島根県民会館 大ホール ※1回【島根】 ◆12月10日(日) 会場＝日本特殊陶業市民会館フォレストホール ※1回【愛知】 ◆12月11日(月) 会場＝レクザムホール(香川県民ホール) 大ホール ※1回【香川】 ◆12月12日(火) 会場＝松山市民会館 大ホール ※1回【愛媛】 ◆12月14日(木) 会場＝YCC県民文化ホール 大ホール ※1回【山梨】 ◆12月16日(土) 会場＝市原市民会館 ※1回【千葉】 ◆12月19日(火) 会場＝文京シビックホール

大ホール ※1回【東京】

阿佐ヶ谷スパイダース 「ジャイアンツ」

11月16日(木)～30日(木)

作・演出＝長塚圭史 出演＝大久保祥太郎 坂本慶介 志甫まゆ子 伊達暁 智順 富岡晃一郎 内藤ゆき 長塚圭史 中村まこと 中山祐一朗 村岡希美 李千鶴 〈一般6500円〉 開演＝7時、1時/6時、1時、2時/7時(公演日別) 休演日＝20日(月)、27日(月) 会場＝新宿シアタートップス ※17回【東京】

文学座有志による自主企画公演

ナマモノチドリ 「宮城野/ひまわり」

11月17日(金)～19日(日)

「宮城野」作＝矢代静一 演出＝飯嶋佳保 出演＝目黒未奈 稲岡良純 「ひまわり」作＝竹内統一郎 演出＝西本美代子 出演＝廣田高志 高橋克明 石井麗子 奥山美代子 太田しづか 武田知久 山岡隆之介 比嘉崇貴 〈一般3800円〉 開演＝17・18日1時30分/6時30分、19日1時30分 会場＝文学座アトリエ ※5回【東京】

トレインライドシアター

「このレールはドラマチック」 11月19日(日)・23日(木)

脚本・演出＝岩崎う大 出演＝「ただの偶然ですか？」瀬戸利樹 松大航也 中田圭祐 七瀬公 ゆうたろう 八木将康 櫻尾篤紀 永沼伊久也、「ノンストップガール」中尾暢樹 山口貴也 京典和玖 水石亜飛夢 時任勇氣 鈴木勝大 〈全席指定9800円〉 開演＝各日1時/4時/6時40分 会場＝京急電鉄車内(品川～蒲田駅) ※6回【東京】

現代カナダ演劇上演 ニコラス・ピヨン2作品上演

名取事務所 「慈善家－フィランソロピスト」

「屠殺人ブッチャー」 11月17日(金)～12月3日(日)

作＝ニコラス・ピヨン 翻訳＝吉原豊司 「慈善家－フィランソロピスト」演出＝小笠原響 出演＝藤田宗久 鬼頭典子 加藤頼 荒木真有美 谷美柚／「屠殺人ブッチャー」演出＝生田みゆき 出演＝西尾友樹 万里紗 清水明彦 高山春夫 〈全席指定4500円〉 開演＝1時、2時、7時、7時30分(公演日別) 会場＝「劇」小劇場 ※20回【東京】

玉造小劇場店創立20周年記念公演 「お祝い」

11月21日(火)～26日(日)

脚本・演出＝わかぎゑふ 出演＝わかぎゑふ コング桑田 野田晋市 うえだひろし 長橋遼也 松井千尋 澤田紗菜 植木歩生子 江戸川じゅん兵 小池裕之 是常祐美 中村なる美 ポブ・マーサム

〈一般4500円〉 開演＝1時、2時、2時/6時、2時/7時、7時(公演日別) 会場＝ザ・ポケット

※8回【東京】

～当公演は下記にて上演有り～

◆11月28日(火)～12月3日(日) 会場＝in→dependant theatre 2nd ※9回【大阪】

第一回仙臺能 11月23日(木)

お話＝木原康之

(一)狂言「臯山伏」

配役＝シテ・山伏(三宅近成) アド・兄(前田晃一) アド・弟(金田弘明)

後見＝三宅右矩

(二)仕舞「淡路」

木原康之 地謡＝大槻崇充 岡庭祥大 藤波重孝 金子聡哉

(三)能「巻綿」

配役＝シテ・巫女(浅見重好) ツレ・使者(木原康之) ワキ・勅使(殿田謙吉) 間・従者(三宅右矩)

笛＝小野寺竜一 小鼓＝観世新九郎 大鼓＝柿原光博 太鼓＝小寺真佐人 後見＝野村昌司 藤波重彦

地謡＝新江和人 金子聡哉 小槍山浩二 川原恵三 藤波重孝 岡庭祥大 〈S席4000円〉 開演＝2時

会場＝日立システムズホール仙台(仙台市青年文化センター)シアターホール ※1回【宮城】

日本の演劇人を育てるプロジェクト

新進演劇人育成公演 俳優部門

「森から来たカーニバル」 11月23日(木)～28日(火)

作＝別役実 脚色・演出・振付＝スズキ拓朗 プロデューサー＝流山児祥 出演＝いわいのふ健(劇団

温泉ドラゴン) 山崎薫 小林七緒(流山児★事務所) 鳥越勇作(椿組) 鈴木幸二 山下直哉(流山児★事務所)

小林らら(CHAIROIPLIN) 伊藤奨 諏訪創 石淵聡(コンドルズ) ほか 〈一般4500円〉 開演＝

23・25・27日2時/7時 24日7時 26・28日2時 会場＝ザ・スズナリ ※9回【東京】

東京都庭園美術館 開館40周年記念事業

「庭園能」 11月24日(金)～25日(土)

◆1日目：24日4時開演

解説＝佐藤寛泰

(一)仕舞「花月」香川靖嗣

(二)能「鶴」

配役＝シテ(友枝雄人) ワキ(大日方寛) アイ(野村裕基)

笛＝一噌隆之 小鼓＝成田達志 大鼓＝大倉慶乃助 太鼓＝小寺真佐人

◆2日目1部：25日12時30分開演

解説＝佐藤陽

(一)仕舞「高砂」友枝昭世

(二)能「羽衣」舞込

配役＝シテ(香川靖嗣) ワキ(大日方寛)

笛＝一噌隆之 小鼓＝成田達志 小鼓＝大倉慶乃助 太鼓＝林雄一郎

◆2日目2部：25日3時30分開演

解説＝佐藤寛泰

(一)仕舞「草紙洗小町」友枝昭世

(二)能「小鍛冶」白頭

配役＝シテ(友枝雄人) ワキ(大日方寛) ワキツレ(小林克都) アイ(野村裕基)

笛＝一噌隆之 小鼓＝成田達志 小鼓＝大倉慶乃助 太鼓＝林雄一郎

〈全席自由各公演5000円〉 会場＝東京都庭園美術館 芝庭 ※3回【東京】

第21回AAF戯曲賞受賞記念公演

「鮭なら死んでるひよこたち」 11月24日(金)～26日(日)

戯曲＝守安久二子 演出＝羊屋白玉 出演＝遠藤麻衣 神戸浩 スズエダフサコ 田坂哲郎 リンノスケ

〈一般3000円〉 開演＝24日7時30分 25・26日3時 会場＝愛知芸術劇場 小ホール

※3回【愛知】

OSK日本歌劇団OG公演

「道頓堀コマネスク～夢はるか岸本水府の居た街～」

11月24日(金)～26日(日)/12月1日(金)～3日(日)

作・演出＝吉峯暁子 出演＝桜花昇ぼる 若木志帆 美森あいか 愛瀬光 朔矢しゅう

〈全席指定5000円〉 開演＝24・1日7時、25・2日1時/5時、26・3日1時 会場＝道頓堀ZAZA HOUSE ※8回【大阪】

「国宝の共演 勝興寺×文楽」 11月28日(火)2時開演

(一)「伊達娘恋緋鹿子」火の見櫓の段

(二)「本朝廿四孝」奥庭狐子の段

出演＝桐竹勘十郎 ほか 〈S席10000円(ツアー料金)〉 会場＝雲龍山勝興寺本堂 ※1回【富山】

劇団フルタ丸 「フルタ丸講談 vol.2八百長入門」

11月29日(水)～12月2日(土)

作・演出＝フルタジュン 出演＝真帆 篠原友紀 大勝かおり 仁山貴恵 日下麻彩 上田のりこ 寺田晴名

〈全席自由4000円〉 開演＝1時/5時、2時/7時30分、7時30分(公演日別) 会場＝シアター711

※7回【東京】

劇団東京乾電池 アトリエ公演

「小さな家と五人の紳士」 11月30日(木)～12月3日(日)

作=別役実 演出=柄本明 **出演**=矢戸一平 川崎勇人 高田ワタリ 岡本健太 杉山恵一 中井優衣 鈴木美紀 〈全席自由3000円〉 開演=4時/7時、1時/4時/7時、1時/4時 **会場**=アトリエ乾電池

※10回【東京】

～当公演は下記にて上演有り～

◆12月4日(木)～17日(日) **会場**=扇谷記念スタジオシアターZOO 9回【北海道】

PLAN-16 「フリーハンド」

11月30日(木)～12月3日(日)

作・演出=刈馬カオス **出演**=花太郎 古場ペンチ 大脇ぼんだ 鶴田のみこ 未彩紀 藤岡侑真 葉月ひらり 荘加真美 〈一般3500円〉 開演=11時/4時、1時/6時、7時30分(公演日別) **会場**=セツ寺共同スタジオ ※6回【愛知】

12月

ルドルフ 「その犀はひとり行く」

12月1日(金)～3日(日)

原案=「平家物語」 脚本・演出=筒井加寿子 **出演**=小谷俊輔 鳩川七海 二口大学 松岡咲子 F.ジャパン 豊島由香 勝二繁 〈一般3500円〉 開演=1日6時30分、2・3日2時 **会場**=メニコンシアターAoi ※3回【愛知】

～当公演は下記にて上演有り～

◆12月8日(金)～10日(日) **会場**=シアターグリーンBOX in BOX THEATER ※5回【東京】

日本の演劇人を育てるプロジェクト

「日本の劇」戯曲賞2022最優秀作品賞公演

「他人」

12月1日(金)～3日(日)

作=竹田モモコ(ばぶれるりぐる) 演出=内藤裕敬(南河内万歳一座) **出演**=原日出子 畑中咲菜 平松美紅 〈4000円〉 開演=1日7時、2日2時/6時、3日2時 **会場**=一心寺シアター倶楽 ※4回【大阪】

～当公演は下記にて上演有り～

◆12月15日(金)～17日(日) **会場**=恵比寿・エコー劇場 ※5回【東京】

SPAC 「お艶の恋」 12月2日(土)・9日(日)～10日(日)

演出=石神夏希 原作=谷崎潤一郎「お艶殺し」 **出演**=阿部一徳 葉山陽代 たきいみき 大内米治 大道無門優也 bable 〈一般4200円〉 開演=各日2時 **会場**=静岡芸術劇場 ※3回【静岡】

ミュージカル「春のめざめ」 12月3日(日)～23日(土)

台本・歌詞=ステイーヴン・セイター 音楽=ダン

カン・シーク 原作=フランク・ヴェデキント 翻訳・訳詞=金子絢子 演出=奥山寛 **出演**=有馬爽人 東京京 坂口湧久 江副貴紀 田川颯真 池田航汰 北村沙羅 内田未来 吉澤まゆう 井上花菜 小多桜子 バリオスアリアナ ほか 〈全席指定8500円〉 開演=1時、2時、1時/6時、2時/7時、7時(公演日別) 休演日=8日(金)、15日(金) **会場**=浅草九劇 ※24回【東京】

フライングシアター自由劇場 「仮面劇・預言者」

12月5日(火)～12日(火)

原作=スワヴォーミル・ムロージェク「予言者」 翻訳=米川和夫 上演台本・演出・美術=串田和美 **出演**=大森博史 真那胡敬二 井内ミワク 串田十二夜 柳本璃音 近藤隼 串田和美 〈全席自由5500円〉 開演=1時、2時、1時/5時、2時/7時(公演日別) **会場**=高田馬場ラビネスト ※12回【東京】

～当公演は下記にて上演有り～

◆12月15日(金)～17日(日) **会場**=信毎メディアガーデン ※4回【長野】

WAKUプロデュース 「something どこにいてもここ」

12月6日(木)～10日(日)

作・演出=TARAKO **出演**=木原実 四大海 蒲田哲 鹿島良太 斉藤佑介 森屋正太郎 清水浩智 坂井虎徹 緒月遠麻 伊藤つかさ 尾田木美衣 ほか 〈5000円〉 開演=12時/4時、3時/7時、7時(公演日別) **会場**=赤坂RED/THEATER ※8回【東京】

「ある都市の死」

12月6日(木)～10日(日)

原作=ウワディスワフ・シュビルマン「戦場のピアニスト」、クリストファー・W.A.スピルマン「シュビルマンの時計」、ヘルマン・フィンケ「戦場のピアニスト」を救ったドイツ国防軍将校：ヴィルム・ホーゼンフェルトの生涯」 上演台本・演出=瀬戸山美咲 **出演**=持田将史 小栗基裕 小曾根真 〈全席指定11000円〉 開演=12時、12時/5時、6時、6時30分(公演日別) **会場**=草月ホール ※6回【東京】

～当公演は下記にて上演有り～

◆12月12日(火)～13日(水) **会場**=サンケイホールブリーゼ ※3回【大阪】

30-DELUX NAGOYA 「義経千本桜 源平天外絵巻」

12月7日(木)～10日(日)

脚本・演出=宮谷達也 **出演**=吉原雅斗 北川愛乃 栗原樹 佐藤匠 名古屋三郎 山口晃司 SEAMO 清水順二 ほか 〈一般7800円〉 開演=12時30分/5時30分、1時30分、6時、6時30分 **会場**=名古屋

市芸術創造センター

※5回【愛知】

ももちの世界 「皇帝X」 12月7日(休)～12日(火)
 作・演出=ピンク地底人3号 出演=池川貴清 鴨鈴女 木下健 君澤透 しもさかざちえ 田川徳子 橋本浩明 林英世 藪田凜 山口文子 〈3300円〉
 開演=11時30分/4時30分、1時/6時30分、2時、2時/7時30分、7時30分(公演日別) 会場=in→depende nt theatre 2nd ※10回【大阪】

遊気舎 「コササイズ～小差し出す短編たち～」

12月8日(金)～10日(日)

作・演出=久保田浩 出演=魔瑠 西田政彦 小川十紀子 岸千尋 坂ノ上竜也 要小船 中迎由貴子 松本祐子 久保田浩 〈3500円〉 開演=8日7時30分、9・10日1時/5時 会場=in→dependent theat re 1st ※5回【大阪】

高槻城公園芸術文化劇場 開館記念

夕暮れ社 弱男ユニット 「ラブ・エリミネーション」

12月8日(金)～10日(日)

作・演出=村上慎太郎 出演=稲森明日香 向井咲絵 岩見知歩 きたにしてつや 重松よしこ 中田歩 二宮千明 藤原菜々美 宮本秀六 山下残 〈一般3000円〉 開演=8日7時、9日1時/6時、10日1時 会場=高槻城公園芸術文化劇場 南館 大スタジオ ※4回【大阪】

柿喰う客 「肉食獣」

12月8日(金)～17日(日)

作・演出=中屋敷法仁 出演=牧田哲也 加藤ひろたか 田中穂先 原田理央 長尾友里花 福井夏 〈5000円〉 開演=2時、2時/6時、2時/7時30分、7時30分 休演日=12日(火) 会場=ザ・スズナリ ※13回【東京】

城山羊の会 「萎れた花の弁明」 12月8日(金)～17日(日)

作・演出=山内ケンジ 出演=岩谷健司 村上穂乃佳 朝比奈竜生 岡部ひろき 石黒麻衣 J.K.Goodman 原田麻由 岡部たかし 〈一般3800円〉 開演=2時30分、2時30分/7時、7時(公演日別) 休演日=11日(月) 会場=三鷹市芸術文化センター 星のホール ※14回【東京】

富良野GROUP 「悲別2023」 12月8日(金)～17日(日)

作・監修=倉本聰 演出=久保隆徳 富良野GROUP 出演=富良野GROUP オーディション合格者 〈一般5000円〉 開演=8日7時、9・16日2時/7時、10・17日2時、11～15日7時 会場=富良野演劇工場 ※12回【北海道】

第130回川崎市定期能

12月9日(出)

◆第1部：1時開演

(一)調「玉鬘」

角当直隆 小鼓=観世新九郎

(二)狂言「佐渡狐」

配役=シテ・奏者(三宅右近) アド・佐渡の百姓(三宅右矩) 小アド・越後の百姓(三宅近成)

(三)能「景清」松門之会釈

配役=シテ・悪七兵衛景清(角当行雄) トモ・従者(坂口貴信) ツレ・人丸(角当美織) ワキ・里人(大日方寛)

笛=一噌隆之 小鼓=観世新九郎 大鼓=大倉慶乃助 後見=松山隆之 奥川恒治 地謡=小田切亮磨 内藤幸雄 坂真太郎 山中逐晶 山崎正道 遠藤喜久

◆第2部：16時開演

(一)狂言「菊の花」

配役=シテ・太郎冠者(三宅近成) アド・主(三宅右矩)

(二)能「天鼓」弄鼓之楽

配役=前シテ・王伯/後シテ・天鼓の霊(角当直隆) ワキ・勅使(大日方寛) アイ・勅使ノ下人(高澤祐介)

笛=一噌隆之 小鼓=観世新九郎 大鼓=大倉慶乃助 太鼓=金春惣右衛門 後見=小田切亮磨 山中逐晶 地謡=鷹尾雄紀 内藤幸雄 松山隆之 坂真太郎 鈴木啓吾 山崎正道

〈正面席4500円 脇正面・中正面席4000円 U25 3000円〉 ※1回

DenBun能

12月9日(出)

お話=味方玄

(一)舞囃子「天鼓」

片山九郎右衛門 竹市学 大倉源次郎 亀井広忠 石井寛人 川口晃平 味方團 安藤貴康

(二)仕舞

「巻絹」観世淳夫

「野守」観世喜正

金子仁智翔 谷本健吾 川口晃平

(三)能「楊貴妃」台留

配役=シテ・楊貴妃(味方玄) ワキ・方士(宝生欣哉) 間・所ノ者(奥津健太郎)

笛=竹市学 小鼓=大倉源次郎 大鼓=亀井広忠 後見=安藤貴康 味方團 地謡=奥川恒成 川口晃平 谷本健吾 観世淳夫 片山九郎右衛門 観世喜正

〈S席8500円〉 開演=1時30分 会場=矢来能楽堂 ※1回【東京】

「シラの恋文」 12月9日(出)～17日(日)
 作＝北村想 演出＝寺十吾 **出演**＝草薨剛 大原櫻子 工藤阿須加 鈴木浩介 段田安則 西尾まり 明星真由美 中井千聖 宮下雄也 田山涼成 (S席11000円) 開演＝12時、12時/5時、5時 休演日＝14日(木) **会場**＝京都劇場 ※10回【**京都**】
 ～当公演は下記にて上演有り～
 ◆12月22日(金)～28日(木) **会場**＝キャナルシティ劇場 ※7回【**福岡**】 ※2024年の公演あり

イマーシブシアター 「Anima」

12月9日(出)・10日(日)・16日(土)・17日(日)
 作・演出＝竹島唯 アートディレクション・演出＝近藤香 **出演**＝iona いのまいこ Kurumi Shiina 新藤静香 藤岡義樹 中村翼 大塚瑞季 ほか 企画制作＝daisydoze 制作協力＝東宝株式会社 (8500円) 開演＝各日11時30分/2時/6時/8時30分 **会場**＝BnA_WALL ※16回【**東京**】

第2回「伊達の劇王」短編劇コンクール

12月9日(出)～17日(日)
参加団体＝演劇集団saladbowl 劇団ヤミ鍋 劇団鳥や 利府町民劇団ありのみ 五淨壇プロデュース 劇団トイホース 演劇集団AZ 劇団ファットブルーム ひびこと 劇団三ヵ年計画 (2500円) 開演＝9・10・16・17日2時/6時 **会場**＝クォータースタジオ ※8回【**宮城**】

宮崎兄弟資料館開館30周年記念

「夢・桃中軒牛右衛門の」 12月10日(日)
 作＝宮本研 脚色＝詩森ろぼ 音楽＝朝比奈尚行 演出＝流山児祥 **出演**＝シライケイタ 山崎薫 伊藤弘子 井村タカオ 石本径代 杉木隆幸 甲津拓平 木暮拓矢 春はるか 眞藤ヒロシ V・銀太 上田和弘 流山児祥 ほか (全席自由2500円) 開演＝1時 **会場**＝荒尾総合文化ホール ありあけホール(大ホール) ※1回【**熊本**】
 ～当公演は下記にて上演有り～
 ◆12月17日(日)～24日(日) **会場**＝駅前劇場 ※10回【**東京**】

江戸系あやつり 結城座

「わが父 耳なしの琵琶奏者」 12月10日(日)～17日(日)
 原作＝小泉八雲「耳なし芳一の話」 訳＝佐和田敬司 翻案・演出＝チョン・ツェシエン(Chong Tze Chen) **出演**＝結城孫三郎 結城育子 湯本アキ 小貫泰明 大浦恵美 安藤光 両川船遊 能役者＝清水寛二 琵琶奏者＝新井靖水 (一般5500円) 開演＝2時 3時 6時 7時(公演日別) **会場**＝ザム

ザ阿佐谷 ※8回【**東京**】

朗読劇「ラストダンスは私に ～岩谷時子物語～」

12月11日(月)～17日(日)
 脚本＝村岡恵理 演出＝植草克秀 監修＝岩谷時子 音楽文化振興財団 **配役**＝岩谷時子(鳳稀かなめ 貴城けい) 越路吹雪(綾羅華 緒月遠麻 姿月あさと 鈴木亜里沙 瀬戸かずや 古畑奈和) 草野浩二(岡幸次郎 加藤将 神田陸人 北村健人 坂本健児 古谷大和) ナレーション(青耶木まゆ 石川 古都 咲花莉帆) (特典付きSS席11500円) 開演＝11日6時、12・13・15日1時/4時、14日3時/6時、16・17日12時/3時 **会場**＝六行会ホール ※13回【**東京**】

音楽劇「ピーターとオオカミ」

12月13日(木)
 作曲＝セルゲイ・プロコフィエフ 台本・演出＝鈴木勝秀 **出演**＝西村まさ彦 (全席指定4000円) 開演＝6時30分 **会場**＝サンシティホール 小ホール ※1回【**埼玉**】

～当公演は下記にて上演有り～

◆12月15日(金) **会場**＝北広島市芸術文化ホール ※1回【**北海道**】 ◆12月17日(日) **会場**＝訓子府町公民館 ※1回【**北海道**】 ◆12月19日(火) **会場**＝音更町文化センターふれあいホール ※1回【**北海道**】 ◆12月21日(木) **会場**＝七飯町文化センター パイオニアホール ※1回【**北海道**】 ◆12月23日(土) **会場**＝釜石市民ホール ホールA ※1回【**岩手**】

人間座 「賢女気質」

12月13日(木)～14日(木)
 脚本＝田口竹男 演出＝田辺剛(下鴨春憲) **出演**＝多賀勝一 菱井喜美子 飛鳥井かづり 酒井信古 谷内一恵 ほか (一般3000円) 開演＝13日7時、14日2時 **会場**＝京都府立文化芸術会館 ※2回【**京都**】

Nakatsuru Boulevard Tokyo 「Strange Island」

12月13日(木)～20日(木)
 作・演出＝中津留章仁 **出演**＝中嶋ペン 佐藤礼菜 市川大樹 かずさ容子 杉本有美 村上隆文 田邊淳一 ほか (一般5500円) 開演＝2時、2時/7時、7時(公演日別) **会場**＝サンモールスタジオ ※12回【**東京**】

「大つごもり」

12月14日(木)～15日(金)
 脚色＝久保田万太郎 補綴演出＝成瀬芳一 現代語訳＝島田雅彦 制作構成＝水谷八重子 **配役**＝明治の読み人(水谷八重子) 現代の読み人(伊庭朋子) 石之助(林与一) みね(春本由香) 山村嘉兵衛(柳

田豊) あや(伊藤みどり) ほか 〈全席自由4000円〉 開演=14日5時、15日2時/5時 **会場**=麻布区民センター 区民ホール ※3回【東京】

令和5年度舞台芸術等総合支援事業 キャラバン

劇団青年座 津嘉山正種ひとり語り

朗読劇「沖繩の魂—瀬長亀次郎物語」命口説

12月14日(木)・16日(土)・24日(日)
原案=謝名元慶福 構成台本=津嘉山正種 演出=
「沖繩の魂」菊地一浩 「命口説」津嘉山正種 **出演**=
津嘉山正種 〈全席自由3000円〉 開演=14日7時、
16日3時、24日3時 **会場**=宮古島市未来創造セン
ター多目的ホール(14・16日) 名護市民会館 中ホール
(24日) ※3回【沖繩】

屋根裏ハイツ 「すみつくす」 12月14日(木)~25日(月)

作・演出=中村大地 **出演**=佐藤駿 関彩葉 辻村
優子 福田健人 村岡佳奈 山田薫 〈一般3500
円〉 開演=2時、2時/7時30分、7時30分(公演日別)
休演日=18日(月) **会場**=こまばアゴラ劇場
※13回【東京】

ミュージカル「Mr. American Melody」

12月15日(金)・16日(土)ほか
作・演出・振付・日本語歌詞=謝珠栄 **出演**=近藤
真行 山根千緒里 石坂光 五十嵐広大 金森なつ
み 木村くるみ ほか 〈3500円〉 開演=15日(金)
~17日(日)・23日(土)~25日(月)、2004年1月13日(土)・14
日(日)、20日(土)・21日(日)各日2時 **会場**=青海波 劇場
波乗亭 ※10回【兵庫】

エーシーオー沖繩 「亀岩奇談」

12月15日(金)~20日(水)
作=又吉栄喜「亀岩奇談」 脚本=伊波雅子 演出=
藤井ごう **出演**=平良進 当銘由亮 曇陽子 城間
やよい 知花小百合 松浦慎太郎 〈全席自由2800
円〉 開演=2時、2時/7時、5時、7時(公演日別) **会
場**=ひめゆりピースホール ※7回【沖繩】

人形劇団ひとみ座 「9月0日大冒険」 12月16日(出)

原作=さとうまきこ「9月0日大冒険」 脚本=大西
弘記(TOKYOハンバーグ) 演出=中村孝男 〈一般
800円〉 開演=2時 **会場**=御船町カルチャーセン
ターホール ※1回【熊本】
~当公演は下記にて上演有り~
◆12月17日(日) **会場**=八千代座 ※1回【熊本】

東京文化会館 舞台芸術創造事業

「曾根崎心中」 12月16日(出)

原作=近松門左衛門 脚本・演出・人形操演=平常
ヴィオラ=田原綾子 アコーディオン=大田智美
〈S席6600円〉 開演=3時 **会場**=東京文化会館小
ホール ※1回【東京】

「隅田川 森羅万象 墨に夢」プロジェクト企画公演

「北斎小唄 両国心中」 12月16日(出)
演出=大和田文雄 案内役=柳家緑太 小唄=千紫
巳恵佳 小唄幸三希 文案人形=吉田玉勢 吉田箕
紫郎 囃子=福原千鶴社中 〈5000円〉 開演=2時
/5時 **会場**=すみだ生涯学習センター(ユートリ
ヤ) ※2回【東京】

悪い芝居 第一幕ふぁイナル公演

「スーパーふいクション ふおーエヴァー」

12月16日(土)~17日(日)
脚本・演出=山崎彬 **出演**=山崎彬 潮みか 東直
輝 中西柚貴 香月ハル ユガミノール ほか
〈一般5900円〉 開演=16日1時30分/6時30分、17日
1時30分 **会場**=扇町ミュージアムキューブ CUBE01
※3回【大阪】

~当公演は下記にて上演有り~

◆12月21日(木)~26日(火) **会場**=新宿シアタートッ
プス ※7回【東京】

オペラシアターこんにやく座 オペラ「あん」

12月17日(日)
原作・台本=ドリアン助川 作曲=寺嶋陸也 演出
=上村聡史 **出演**=島田大翼 青木美佐子 飯野薫
豊島理恵 花鳥春枝 沖まどか 熊谷みさと 金村
慎太郎 〈一般4000円〉 開演=3時 **会場**=みどり
アートパーク ※1回【神奈川】
~当公演は下記にて上演有り~

◆12月10日(日) **会場**=阿南市文化会館(夢ホール)
※1回【徳島】 ◆12月23日(土) **会場**=JMSアステール
プラザ 中ホール ※1回【広島】 ◆12月24日(日)
会場=島根県芸術文化センターグラントワ 小ホー
ル ※1回【島根】 ◆12月26日(火) **会場**=サザンク
ス筑後 小ホール ※1回【福岡】

à la carte 「僕のフレンチ—special menu—」

12月19日(火)~22日(金)
構成・台本・演出=高泉淳子 音楽監修=中西敏博
出演=高泉淳子 山本光洋 采澤靖起 中山祐一朗
ほか 〈SS席9800円〉 開演=19~21日6時30分、22
日4時 **会場**=I'M A SHOW ※4回【東京】

劇団 東宝現代劇75人の会 特別公演

「菊田一夫没後50年 ドラマ・リーディングの会」

12月21日(木)～22日(金)

作＝菊田一夫 演出＝「夜汽車の人」丸山博一 「毒
 薬」横澤祐一 **出演**＝大石剛 下山田ひろの 松村
 朋子 鈴木雅 古川けい 小林誠 柳谷慶寿 安宅
 忍 高橋ひとみ 高橋志麻子 劇団東宝現代劇75
 人の会 劇団東宝現代劇劇団員 〈2800円〉 開演
 ＝1時/5時、2時/6時15分 **会場**＝深川江戸資料館
 小劇場 ※4回【東京】

「ハーヴェイ」

12月21日(木)～24日(日)

作＝メアリー・チェイス 企画・翻訳・演出＝永井
 誠 主催＝一般社団法人映画演劇文化協会 **出演**＝
 細谷佳正 一路真輝 伊東弘美 上條恒 藤崎卓也
 ほか 〈全席指定8800円〉 開演＝1時、1時/6時、6
 時(公演日別) **会場**＝シアター・アルファ東京
 ※5回【東京】

糸あやつり人形芝居 ITOプロジェクト**「高丘親王航海記」**

12月22日(金)～24日(日)

原作＝澁澤龍彦 脚本・演出＝天野天街 **出演**＝植
 田八月 竹之下和美 永塚亜紀 坂東亜矢子 山田
 俊彦 岩本苑子 後藤渉 佐次えりな 菅原義輝
 吉田真弓 〈一般3500円〉 開演＝22日6時45分、23
 日1時/6時、24日1時 **会場**＝メニコン シアターAoi
 ※4回【愛知】

六花 新作組踊「黄金髯衣」

12月23日(土)

～第1部～

舞踊「松竹梅鶴亀」、琉球古典音楽斉唱、創作舞踊「く
 ちなわ山」ほか

～第2部～

新作組踊「黄金髯衣」

作＝喜納彩華 指導＝阿嘉修 **出演**＝玉城知世 嘉
 数愛美 嘉数幸雅 伊藝武士 高井賢太郎 堀川裕
 貴 〈一般2000円〉 開演＝2時 **会場**＝パレット市
 民劇場 ※1回【沖縄】

泉鏡花生誕150年記念公演**花組芝居 「素ネオかぶき 泉鏡花の夜叉が池」**

12月28日(木)～30日(土)

原作＝泉鏡花 脚本・演出＝加納幸和 **出演**＝小林
 大介 桂憲一 武市佳久 加納幸和 山下禎啓 押
 田健史 横道毅 永澤洋 丸川敬之 北沢洋 秋葉
 陽司 磯村智彦 〈一般3500円〉 開演＝28日2時/7
 時、29日1時/6時、30日1時 **会場**＝二子玉川セー
 ヌ・フルリ ※5回【東京】